تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء
٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦١٠٠
تليفون: ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت: ٤٨٣٤٠٠٠

٢٢ صفحة
٤٠ قرشا

السبت: ١٨ رمضان ١٤١٥ هـ - ١٨ فبراير (شباط) ١٩٩٥ - ١١ امشير ١٧١١ | السنة ١١٩ - العدد ٣٩٥٢٠ | 18 Feb. 1995 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

كريستوفر يحذر من محاولات نقل السفارة الأمريكية إلى القدس

وزير الخارجية الأمريكي أمام لجنة فرعية بالكونجرس:

قضية القدس حساسة للغاية

وأى موقف غير محسوب تجاهها يقوض السلام

الفلسطينيون محرومون من وسائل الحياة العادية

وتطوير الأوضاع الاقتصادية هو بديل الإرهاب

واشنطن - مكتب الاهرام - حذر وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي من المحاولات الرامية الى نقل سفارة الولايات المتحدة في اسرائيل الى القدس. وقال ان الرئيس الأمريكي بيل كلينتون رفض استباق نتائج المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية النهائية حول هذه القضية الحساسة. واضاف ان اى موقف امريكي جديد في هذه القضية من شانه أن يقوض عملية السلام.

ووصف كريستوفر قضية القدس بانها اصعب القضايا الحساسة في عملية السلام، وان الولايات المتحدة لاتريد ان تتخذ موقفا ازاء هذه المعادلة الدقيقة والحساسة القائمة الآن، خصوصا ان الطرفين اتفقا على بدء المفاوضات حول القدس العام القادم. واضاف كريستوفر امام الكونجرس الامريكي، انه يجب ألا تتدخل الولايات المتحدة في قضية سوف يحددها الطرفان المتفاوضان. واكد انه لاينصح ولايرى انه من الحكمة أن تتدخل واشنطن بمواقف تستبق بها نتائج المفاوضات التى ستجرى بين الطرفين او تؤثر عليها.

والمح كريستوفر، الذى كان يرد على سؤال حول الخطاب المقدم من عضوين بمجلس الشيوخ الأمريكي يدعوان الى نقل السفارة الأمريكية للقدس اعتبارا من عام ١٩٩٩ بعد انتهاء المفاوضات، الى أن الرئيس الأمريكي يتعاطف مع الخطاب.

وقال: ان الرئيس كلينتون أبدى قدرا كبيرا من التعاطف مع ماتضمنه الخطاب. وأكد ان الولايات المتحدة لن تفعل شيئا يمكن ان يمزق عملية السلام.

واكد مسئول امريكي كبير ان الحكومة الامريكية ستواصل الاتصال بقيادات الكونجرس لوقف كل المحاولات والضغوط الرامية الى اتخاذ موقف امريكي يعتبر القدس عاصمة لاسرائيل، في الوقت الذى لم يتحدد فيه وضع القدس العربية التى ضمتها اسرائيل.

وكان وزير الخارجية عمرو موسى قد اثار القضية خلال مناقشات وزراء خارجية الدول العربية واسرائيل، بمشاركة الرئيس كلينتون ووزير خارجيته أخيرا. وأثار الموضوع نفسه مع قيادات مجلسى الشيوخ والنواب بالكونجرس الأمريكي. وأكد عمرو موسى انه يجب عدم اتخاذ اجراءات من جانب سلطة الاحتلال الاسرائيلي والحكومة الاسرائيلية تؤثر على نتائج المفاوضات قبل أن تبدأ. وذلك من خلال اقامة أو توسيع المستوطنات أو مصادرة الأراضى الفلسطينية.

ومن جانب آخر، أكد كريستوفر انه مالم يتم تطوير الاقتصاد الفلسطيني ومالم يلمس الشعب الفلسطيني تغييرا الى الأفضل، فانه سيتحول الى أعمال العنف والارهاب. وحذر كريستوفر، أمام لجنة الاعتمادات بالكونجرس، من أن الوضع في غزة خطير للغاية وان الشعب محروم من وسائل الحياة العادية.

واضاف انه لابد من أن تتعاون الولايات المتحدة مع دول أخرى لبناء البنية الأساسية في قطاع غزة، وايجاد فرص عمل للفلسطينيين.

ودافع كريستوفر، أمام اللجنة، عن المساعدات التى اقترحتها الادارة الامريكية ٧٥٠ مليون دولار، لدعم سلطة الحكم الذاتى الفلسطيني ومؤسساتها، لأنه يتوجب على واشنطن مساعدة الذين يتحملون المخاطر من أجل السلام. وقال: ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اتخذ أخيرا اجراءات لاحتواء ماأسماه بالارهاب اكثر من أى وقت، لأنه اقتنع بانه موجه ضده مباشرة، لانه يشل من قدراته على حكم منطقة الحكم الذاتي ومن جانب اخر اشار كريستوفر الى أن الولايات المتحدة سوف تلعب دور الوسيط بين سوريا واسرائيل، لانهما يفضلان التفاوض من خلال الولايات المتحدة.

واعرب عن تطلع واشنطن لاقامة علاقات طبيعية كاملة مع سوريا، بدرجة أبعد مما هى عليه الآن. واوضح انه اذا وقعت سوريا اتفاق سلام مع اسرائيل، فان ذلك سيكون عاملا مشجعا لدعم العلاقات الثنائية الامريكية - السورية، وان كانت واشنطن ستحكم على ذلك من منطلق مصالحها الخاصة.

مواجهة عنيفة بين كلينتون والكونجرس حول سلطة الرئيس في ارسال قوات حفظ سلام

واشنطن - وكالات الانباء - اشتعلت المواجهة بين الكونجرس الامريكي باغلبيته الجمهورية والادارة الامريكية عقب موافقة مجلس النواب على مشروع قانون يحد من قدرة الرئيس على ارسال قوات أمريكية للمشاركة في عمليات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة في المستقبل. ويشترط المشروع أن يحصل الرئيس على اذن مسبق من الكونجرس قبل ارسال قوات لحفظ السلام أو تخصيص اموال لها. كما يطالب الحكومة باجراء تخفيضات جذرية في مساهماتها المالية في حفظ السلام.

وقد لقى الاجراء انتقادات عنيفة من ادارة الرئيس بيل كلينتون الذى هدد باستخدام الفيتو لنقض التشريع الذى مازال يتعين أن يوافق مجلس الشيوخ عليه. وأعلن ويليام بيرى وزير الدفاع معارضته للمشروع، وتوقع الا يتحول الى قانون بسبب معارضة الادارة له واختلاف الاتجاه داخل مجلس الشيوخ.

كما حذر رئيس هيئة الأركان المشتركة من أن المشروع سيؤدى الى زيادة النفقات العسكرية الأمريكية ومسئولياتها حول العالم بدلا من خفضها.

وانتقد الوزير ورئيس الأركان بندا في المشروع يطالب بالا تشارك القوات الأمريكية في قوات مشتركة إلا تحت قيادة أمريكية قائلين ان ذلك سيجبر واشنطن على التصدى وحدها لعمليات حفظ السلام حول العالم وهو مايعنى حدوث مانحاول تجنبه وهو تدخل امريكي أكبر في الخارج.

وحذر وزير الخارجية وارين كريستوفر من ان مشروع القانون يهدد سلطات الرئيس في حماية الأمن القومي. وقال ان الادارة ستتعاون مع الكونجرس لتعديل المشروع قبل التصويت عليه في مجلس الشيوخ.



حسام حسن يتعرض للعرقلة في كرة مشتركة [صورة بالراديو : محمد وسيم]

الأهلى يهزم المصرى ١ / صفر ويواصل احتفاظه بقمة الدورى

فاز فريق النادى الأهلى على فريق النادى المصرى بهدف للاشىء، في مباراتهما التى جرت أمس في بورسعيد، في الأسبوع التاسع عشر للدورى الممتاز لكرة القدم. جاء هدف الفوز للأهلى في الدقيقة السابعة من الشوط الأول، وأحرزه وليد صلاح الدين الذى اشترك في المباراة من بدايتها لغياب فيليكس لحصوله على الإنذار الثانى.

بهذا الفوز يرتفع رصيد الأهلى إلى ٤٧ نقطة، ويمضى الفريق في الطريق إلى البطولة، بلا منافسة حقيقية، حيث يحتل الزمالك المركز الثانى برصيد ٣٢ نقطة، وهو أقرب المنافسين، بينما توقف رصيد المصرى عند ١٧ نقطة.

جاءت المباراة سريعة وحماسية، وانعكس ذلك على المستوى الفنى في بعض الفترات، ولاسيما في نهاية الشوط الثانى، وقد نجح الأهلى في الحفاظ على هدفه المبكر وادى لاعبوه المباراة بروح عالية.

وفي الإسماعيلية اصيب جمهور الدراويش بخيبة أمل بعد تعادل الإسماعيلى مع غزل المحلة بدون أهداف، كما انتهت مباراة المقاولون والأوليمبى في الإسكندرية بنفس النتيجة، وهى التعادل السلبى، بينما كان التعادل إيجابيا في أسوان، حيث تعادل فريقا أسوان والاتحاد السكندرى بهدف لكل منهما.

وتنتهى اليوم مباريات الأسبوع التاسع عشر بلقاء اتحاد عثمان والقناة، وستقام باستاد المقاولون العرب في الجبل الأخضر.

[الرياضة ص ١٤ و ص ١٥]

مصر تطالب إسرائيل بالوفاء بتعهداتها لانقاذ السلام

موسى يؤكد أهمية التنسيق العربى في المراحل المقبلة

بون - من عبده مباشر: طالب السيد عمرو موسى وزير الخارجية حكومة اسرائيل بالوفاء بالتعهدات المنصوص عليها في الاتفاقيات مع دول المنطقة لانقاذ عملية السلام. وأكد دعم مصر الكامل لمسيرة السلام بين الاسرائيليين والفلسطينيين والأردنيين.

وأكد وزير الخارجية خلال سلسلة اللقاءات التى عقدها طوال اليومين الماضيين في ألمانيا، على ضرورة استعادة سوريا مرتفعات الجولان المحتلة في اطار مبدأ الأرض مقابل السلام. وقال انه يجب أن يمتد الحكم الذاتى الفلسطيني ليشمل الضفة الغربية وقطاع غزة محذرا من أن مسيرة السلام ستصاب بالجمود مالم يتم التحرك لازالة العقبات التى تعترض طريقها.

وأوضح موسى ان سياسة الاستيطان الاسرائيلية والاستمرار في بناء المستوطنات بالأراضى المحتلة يعرض عملية السلام برمتها للخطر في الوقت الذى أبدت فيه معظم الدول العربية تأييدها للسلام مع اسرائيل واقامة علاقات طبيعية معها. وأشار الى أن هذا التوجه العربى مرتبط أساسا بالانسحاب من الأراضى العربية المحتلة.

ودعا وزير الخارجية الى التنسيق العربي في المرحلة الحالية والمراحل القادمة. وقال ان القضايا المثارة بشأن السلام والبرنامج النووى الاسرائيلى والاستقرار في الشرق الأوسط يتطلب تنسيقا عربيا. وأطلع موسى السفراء العرب في ألمانيا على نتائج زيارته للولايات المتحدة، مشيرا الى أن واشنطن عازمة على اعطاء قوة دفع لعملية السلام.

وأوضح وزير الخارجية ان اثارة مصر لقضية البرنامج النووى الاسرائيلي ليست لها علاقة بعملية السلام ولاتستهدف عرقلة أية علاقات بين اسرائيل ودول المنطقة.

وقد اتفق عمرو موسى مع المسئولين الألمان على اضطلاع ألمانيا بدور أكثر فعالية في الشرق الأوسط في اطار عضويتها بالاتحاد الأوروبى ودعا وزير الاقتصاد الألمانى الى أن يساهم في دعم جهود بلاده سياسيا واقتصاديا لمسيرة السلام.

الملك حسين يستقبل ابراهيم نافع

عمان - خاص للأهرام: استقبل العاهل الأردنى الملك حسين الأستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس الادارة ورئيس تحرير «الأهرام».. وحضر المقابلة الأمير الحسن ولى العهد.

«الأهرام» يشترك في ندوة حول الشرق الأوسط بباريس

باريس - شريف الشوباشى: تشترك صحيفة «الأهرام» في الندوة الدولية حول الشرق الأوسط في عهد السلام، والتى تعقد في مقر منظمة اليونسكو بالعاصمة الفرنسية باريس.

وسوف يتحدث في الندوة رئيس وزراء فرنسا ادوارد بلادور والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ووزير الخارجية عمرو موسى ووزير خارجية اسرائيل، كما سيوجه كل من الرئيس حسني مبارك والملك حسين عاهل الاردن كلمة الى المشاركين في الندوة تنقل في بث مباشر عبر القمر الصناعى.

وقد صرح الوزير عمرو موسى بانه ناقش مع وزير الخارجية الفرنسى آلان جوبيه عدة موضوعات منها عملية السلام، والبوسنة والبحر الأبيض المتوسط، والوضع الإقليمى في الشرق الأوسط في ضوء البرنامج النووى الإسرائيلى.

تجهيز مطار العريش لخدمة الركاب والحجاج الفلسطينيين

صرح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات بانه تم الانتهاء من تجهيز مطار العريش لخدمة حركة الركاب الداخلية والخارجية وانه أصبح جاهزا للفلسطينيين وأهالى سيناء خلال موسم الحج القادم. وقال الوزير في تصريح له ان شركة مصر للطيران أعدت برنامجا للقيام بعدد من الرحلات لنقل الحجاج من العريش مباشرة الى الاراضى المقدسة لخدمة الأشقاء الفلسطينيين والتيسير على أهالى سيناء بدلا من انتقالهم الى القاهرة. وأشار الى أنه يجرى حاليا استكمال أعمال التجهيزات التكميلية لمطار بورسعيد لخدمة حركة الركاب الداخلية والخارجية اعتبارا من نهاية مارس القادم.

مصرع صحفى جزائرى على يد الجماعات المسلحة

الجزائر - مراسل الأهرام - لقى الصحفى الجزائرى جمال زعيتر مصرعه أمس على يد مسلحين أثناء زيارته لقبر والدته ببلدة على بعد ٢٠ كيلومترا من مدينة أوران غرب البلاد ليرتفع بذلك اجمالى عدد الصحفيين الذين راحوا ضحية أعمال العنف بالجزائر الى ٣٥ قتيلا.

مبارك يزور اليابان يوم ١٣ مارس القادم

طوكيو - من مكتب الأهرام - يبدأ الرئيس حسنى مبارك زيارة رسمية هامة لليابان خلال الفترة من ١٣ الى ١٦ مارس القادم يلتقى خلالها مع امبراطور اليابان اكيهيتو وتوميتش مورايام رئيس الوزراء.

وأعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية اليابانية ان حكومة اليابان تتطلع لزيارة مبارك الهامة التى ستقدم المزيد من الدعم للعلاقات الودية بين البلدين، وترحب بها بشدة. وقال ان مصر تبذل جهودا كبيرة للتوصل الى تسوية سلمية للصراع في منطقة الشرق الأوسط، معربا عن ترحيب بلاده الشديد بالدور القيادى الذى تقوم به مصر من أجل استقرار المنطقة. ومن المقرر أن يصل اليوم الى طوكيو الدكتور يوسف بطرس غالى وزير التعاون الدولى على رأس وفد اقتصادى كبير لبحث الجوانب الاقتصادية لزيارة الرئيس مبارك.

وسائل الاعلام العالمية والعربية تبرز تحذيرات مبارك لإسرائيل من افتعال أزمة مع مصر

باريس - ابو ظبى - وكالات الأنباء: اهتمت وسائل الاعلام العالمية والعربية بابراز تصريحات الرئيس حسنى مبارك التى أدلى بها أول أمس بشأن تطور العلاقات المصرية الإسرائيلية والتى حذر فيها إسرائيل من افتعال أزمة مع مصر.

وابرزت الاذاعات الباريسية قول الرئيس مبارك: لماذا يصر اسحق رابين رئيس وزراء إسرائيل على تعقيد العلاقات معنا من خلال الزعم باننا ننتهج خطا معاديا لإسرائيل وأشارت إلى تقرير وزارة الخارجية الإسرائيلية الذى أدى إلى نشوب حرب كلامية بين البلدين.. كما نقلت وسائل الاعلام الفرنسية قول الرئيس اننا لا نشعر بالامن في ظل وجود ترسانة نووية إسرائيلية تهدد أمننا القومى.

وقد تصدرت تصريحات الرئيس جميع وسائل الاعلام بدولة الامارات حيث أكدت الصحف الصادرة باللغتين العربية والانجليزية في صدر صفحاتها الأولى تمسك مصر بموقفها من معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية وان مشوار السلام مازال صعبا ومعقدا وطويلا.

واوضحت ان الرئيس مبارك رد بعنف على رابين وأكد ان القوة النووية الإسرائيلية تمثل تهديدا لمصر وأن العلاقات مع واشنطن وتل أبيب قد تتأثر بسبب موقف مصر من توقيع المعاهدة.

وأفردت الصحف تصريحات الرئيس حول الحملة الرسمية والاعلامية التى تشنها إسرائيل حاليا ضد مصر بالذات منذ قمة الاسكندرية الثلاثية التى ضمت قادة كل من مصر والسعودية وسوريا.

إمساكية رمضان	
المغرب:	٥.٤٥
الفجر:	٥.٠٥

حديث بنت الشاطىء وأنوار رمضان ص١٢ و١٣

تعرض الدقهلية أمس لموجة من الأمطار الغزيرة

المنصورة - من عطية عبدالحميد: تعرضت محافظة الدقهلية بعد ظهر أمس إلى موجة من الأمطار الغزيرة المفاجئة المصحوبة بالبرق مما أدى إلى ارتفاع المياه ببعض الشوارع الداخلية في مدينة المنصورة وانصراف الباعة الجائلين قبل الإفطار نتيجة هطول الأمطار المستمرة.

طرح ٧ شركات للاستثمار الأجنبى لدعم التصدير

٥٠٠ مليون جنيه لتطوير ٢٢ شركة غزل

أعلن الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام والدولة للتنمية الادارية انه تقرر طرح ٧ شركات للتجارة الدولية للاستثمار الأجنبى على أساس السماح بالمشاركة في رأس المال أو تنفيذ عقود ادارة لها بهدف الاستفادة بالخبرات الأجنبية في مجال الاستيراد والتصدير. كما تقرر تنفيذ برنامج مالى وفنى وتسويقى لتطوير ٢٢ شركة للغزل بهدف تحويلها من الخسارة الى الربح من العام المالى القادم، وأكد الوزير ان خطة التطوير لن تمس العاملين الذين يقدر عددهم بنحو ٤٢ ألفا بهذه الشركات ويتكلف البرنامج ٥٠٠ مليون جنيه يتم تدبيره من عائد بيع بعض الأصول غير الاقتصادية وحصيلة بيع السندات. وأضاف الوزير - عقب اجتماعه مع الجمعية العمومية للشركة القابضة للقطن والتجارة الدولية - انه تقرر اعداد مشروع قانون يقضى بالسماح باستخدام مخصصات نسبة ١٠٪ من الأرباح في صناديق العاملين لتمويل شراء الأسهم بهدف التيسير عليهم بحيث يتم دفع قيمة الأسهم من الأرباح السنوية للعاملين حتى لاتشكل عبئا ماديا عليهم، وانه سيتم عرض مذكرة بذلك على مجلس الوزراء للمناقشة قبل احالته الى مجلس الشعب.

واضاف الوزير عقب مناقشة الحساب الختامى لميزانية العام المالى الماضى للشركة القابضة للقطن ان جميع شركات القطن والحليج فيما عدا الشركة الشرقية للكتان حققت لأول مرة أرباحا بلغت ٤٢ مليون جنيه بعد خسارة استمرت ١٠ سنوات ماضية.

وصول طلائع القوات المصرية من الصومال

تقدير صومالى ودولى للأداء المميز لقواتنا

بدات طلائع القوات المصرية العاملة ضمن قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في الصومال في العودة الى أرض الوطن وذلك بعد القرار الذى اتخذته المنظمة الدولية بسحب قواتها والبالغ عددها ١٥ الف جندى من الصومال وبشكل مرحلى ينتهى بنهاية مارس المقبل.

وقد وصلت أمس الى أرض الوطن طلائع القوات المصرية بعد انقضاء أكثر من ٢٥ شهرا على وصول أول جندى مصرى الى الصومال في استجابة من القيادة السياسية لطلب الأمم المتحدة بمشاركة مصر في عملية حفظ وفرض السلام هناك، وبدافع قومى وانسانى لمحاولة رأب الصدع الذى مزق وحدة الشعب الصومالى وانهاء الصراع بين الأطراف المتناحرة هناك والذى تسبب في مصرع وتشريد مئات الآلاف من النساء والشيوخ والأطفال في الصومال.

وقد تولت القوات المصرية هناك - والتى تكونت من لواء مشاة ميكانيكى ذى تشكيل خاص - مهمة تحقيق الأمن والاستقرار وضمان وصول المعونات والأغذية الى الشعب الصومالى وحماية المنشآت الهامة في العاصمة ومنها ميناء مقديشو الذى كان يمثل المنفذ الرئيسى لوصول المساعدات الانسانية لأهالى الصومال، بالاضافة الى القيام بتأمين قوافل الاغاثة ضد أعمال السطو المسلح.

وقد تعدت جهود القوات المصرية هذا الدور الى القيام بتقديم الأغذية والمساعدة الطبية للأهالى هناك. ونتيجة لذلك الدور المتميز اكتسب أفراد القوات المصرية بالصومال حب واحترام أبناء الشعب الصومالى وقياداتهم على مختلف اتجاهاتهم كما أشاد قادة القوات الدولية ومسئولو الأمم المتحدة في كل المناسبات بالأداء المتميز للقوات المصرية في الصومال والدقة والسرعة في تنفيذ المهام المكلفة بها مع الالتزام التام بالانضباط العسكرى والروح الانسانية في ذلك.

ومن المتوقع أن يصل الى الوطن اخر جندى مصرى من قوات حفظ السلام بالصومال بنهاية شهر فبراير الحالى.

تفسير جديد لمرض عمى الألوان

واشنطن - ر - أعلن العلماء في معهد أبحاث العيون بويسكنسن انهم توصلوا إلى نظرية جديدة لتفسير مرض عمى الألوان، وصححوا خطأ ظل سائدا لمدة ٢٠٠ عام مفاده أن عين الإنسان ترى ثلاثة الوان فقط هى الأزرق والأخضر والأحمر، وترى بقية الألوان عن طريق خلط الألوان الثلاثة بنسب معينة في المخ.

وقد تم إدخال تعديل على هذه النظرية فيما بعد عندما توصل العلماء إلى اعتقاد مفاده أن هناك ٣ جينات وراثية محددة تتحكم في وجود الخلايا المسئولة عن رؤية كل لون في العين. وفي حالة غياب أى جين تصاب العين بعمى للون الخاص به.

إلا انه طبقا للكشف الجديد قال العلماء إن هناك ١٠ جينات وربما أكثر تتحكم في وجود الخلايا المميزة للألوان في العين.

ويقول العلماء إنه حتى في حالة الأشخاص أصحاب الرؤية الطبيعية فإنه يوجد لديهم مجموعة من الجينات تتحكم في إنتاج خلايا الألوان، وهذا يجعل بعض الأشخاص أكثر حساسية لرؤية اللون الأحمر مثلا. بينما لايرى الآخرون سوى فارق ضئيل بين مشتقات اللون الأحمر مثل القرمزى والأرجوانى.

علاج فعال جديد لمرض وهن العظام

سان فرانسيسكو - ر - توصل العلماء لأول علاج ناجح للمرض المسمى بـ «وهن العظام» باستخدام هرمون ينتج طبيعيا في جسم الإنسان ويمكن عن طريقه إصلاح التلف الذى يصيب عظام المصابين بالمرض ووقف تدهور الحالة. ومما يذكر ان وهن العظام يصيب كبار السن عادة.

وقال الباحثون في جامعة كاليفورنيا إنهم وجدوا أن حيوانات المعمل التى عولجت بهرمون «الباراتيرويد» قد استعادت بشكل كامل كتلة العظام التى فقدت بسبب المرض وأصبحت عظامها غير قابلة للكسر بسهولة

وقالت رئيسة الفريق العلمى الذى توصل للعلاج إنه يعتبر قفزة حقيقية نحو إيجاد علاج حاسم للمرض. ومما يذكر أن وسائل علاج مرض «وهن العظام» المتاحة حاليا قد تساعد على وقف تدهور الحالة ومنع فقدان العظام لوزنها. إلا أنه لايمكن لأى منها إصلاح الأضرار والتلف الذى أصاب العظام بالفعل.

وحسب الإحصاءات الأخيرة فإن مرض وهن العظام يتسبب في حوالى ١.٥ مليون حالة كسر في العظام سنويا في الولايات المتحدة

إذاعة وتليفزيون

تسمع اليوم

المحمديات

□ يتناول مسلسل (المحمديات) ٣.٣٠ فجرا من البرنامج العام كتاب (الرسول صلى الله عليه وسلم) للكاتب سعيد حوى، المسلسل بطولة محمود مرسي ونادية رشاد ورشدى المهدى وسعد الغزاوى ومدحت مرسي، يكتبه فتحي الابيارى واخراج مجدى سليمان ويتناول المسلسل في حلقاته القادمة كتبا عن الهجرة وليلة القدر والرسول فى رمضان وثورة الاسلام، وبطل الانبياء، وعشرة أيام فى حياة الرسول.

دعوة على السحور

□ يستضيف برنامج (دعوة على السحور) ١.٤٥ بعد منتصف الليل من صوت العرب د. عادل صادق استاذ الامراض النفسية والذى يستضيف دعبدالعظيم رمضان ورجل الاعمال طارق حجى والصحفيين د. هالة سرحان وسيد فرغلي والفنانين : نور الشريف ومحمود ياسين ومحمد رياض - حيث تتناول السهرة الحديث عن الفن والاقتصاد والتاثير على المجتمع من خلال مصادر الابداع المختلفة البرنامج اعداد وتقديم آمال علام.

ذكريات رمضانية

□ تقدم سهرة (ذكريات رمضان) ١١.٠٥ الليلة من البرنامج العام مختارات من الأعمال الاذاعية التى قدمت خلال رمضان فى الاعوام السابقة ومنها : المسحراتى . وحلقة من مسلسل (دكتور ياميش) بطولة امين الهنيدى وصفاء أبو السعود واخراج اسلام فارس وحديث لفكرى اباظةوسمعا من برنامج (جرب حظك) لطاهر أبو زيد. وسمعا من برنامج (البياتي) لشكوكو ومسمع من (الميكرفون مع) مارى منيب وحلقة من برنامج (همس النفس) البرنامج تقديم سوسن سعيد.

على عودى

□ تستضيف سهرة (على عودى) ١١.٤٥ الليلة من البرنامج العام عازف العود حسين صابر وابنه علاء في اول ثنائى يعزف على العود حيث يقدمان مجموعة من الإشكال الموسيقية القديمة والحديثة من سماعيات وتقاسيم ولونجا ومجموعة اغنيات منها النهر الخالد وانا لك على طول، انا قلبى دليلى - عظيمة يامصر. تقديم سلوان محمود.

ليالى رمضان

□ يقدم برنامج (ليالى رمضان) ١.٠٠ بعد منتصف الليل من اذاعة القاهرة الكبرى حلقة مع بعض العائلات العربية والافريقية والأوروبية المسلمة التى تقضى رمضان فى مصر، وعن مظاهر الاحتفال به فى بلادهم.

القناة الأولى

٨.٠٠ القرآن الكريم وصباح الخير يا مصر
١٠.٠٢ اغانى رمضانية
١٠.٣٢ فوانيس رمضان
١١.١٠ عزيزتى حواء
١١.٣٠ مسلسل «أحلام الفتى الطائر»
١٢.٤٥ حاول تعرف
١.٣١ البرامج التعليمية لغة عربية - فيزياء ث.ع
٢.٣٦ صورة حية من مجلس الشعب
٣.٣٧ مسلسل «الفرسان»
٤.٣٢ الجائزة الكبرى
٥.٠٠ موجز الأنباء
٥.٠٥ حديث الشيخ الشعراوى
٥.٣٦ القرآن الكريم واذان المغرب
٥.٤٩ فوازير عمو فؤاد
٦.٠٧ بدون كلام
٦.٤١ ناس وناس
٧.١٨ فوازير الدنيا لعبة
٧.٤٩ الف ليلة وليلة
٨.٢٠ عقبالك يوم ميلادك
٨.٤٠ امسيات رمضانية
٨.٥٠ حديث المفتى
٩.٠٠ موجز الانباء
٩.٠٥ كلمة السيد رئيس الجمهورية
٩.٢٢ مسلسل «المال والبنون»
١٠.٠٩ الموسوعة الذهبية
١٠.١٩ تلغراف
١٠.٣٩ كاريكاتير
١٠.٤٧ سر الصنعة
١٠.٥٤ دعاء هو الله
١١.٠٠ النشرة الاخبارية
١١.١٥ حديث شيخ الأزهر
١١.٢٤ قبل ما نتكلم
١١.٥٣ مسلسل «الزينى بركات»
١٢.٣٣ سواح
١٢.٤٨ مسلسل «الفرسان»
١.٣٣ يا تليفزيون يا
١.٥٣ الحان لكل زمان
٢.١٣ فنون اسلامية
٢.١٩ اعلام وراثة

من الاحد الى الجمعة صفحة ١٧

عمر الحريرى

القناة الثانية

٧.٤٥ فى نور القرآن الكريم
٨.٠٠ صباح الخير يا مصر
١٠.١٥ حلقة اجنبية طويلة
١١.١٥ فيلم تسجيلى
١٢.٠٠ فقرات كوميدية
١٢.١٥ خد بالك
١٢.٣٠ رمضان في كل مكان
١٢.٤٥ موعد مع الشهرة
١.٠٠ نجم على الهواء
١.١٥ برامج الاطفال
١.٤٥ اطباق ونجوم
٢.٠٠ موجز الانباء
٢.٢٠ البرامج التعليمية
٣.٠٠ الأخبار بالفرنسية
٣.١٠ خمسة لصحتك
٣.١٥ حلقة اجنبية طويلة
٤.١٠ روضة القرآن الكريم
٤.٢٥ مسلسل «ساكن قصادى»
٥.٠٠ اللهم إنى صائم
٥.١٥ منوعات «ابيت شو»
٥.٣٠ مسلسل اجنبى
٦.٠٠ كمبيوتر
٦.١٥ حوار صريح جدا
٧.٠٠ كلام واستفهام
٧.٢٠ فلكس
٨.١٥ ليالى الحلمية
٨.٤٥ التختجية
٩.٠٥ ليلة
٩.١٥ شوية كلام
١٠.٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٠.١٥ مافيناش زعل
١٠.٥٠ دنيا الصناعة
١١.٠٥ كلام من دهب
١١.٣٥ منجم دهب
١١.٥٠ الحب هو
١٢.٠٠ فيلم اجنبى
١.٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
١.٤٥ مسلسل محمد رسول الله الى العالم
٢.١٥ العشرة المبشرون بالجنة

اعلام وراثة : ق١

□ تعرض القناة الأولى فى سهرتها الليلة تمثيلية (اعلام وراثة) بطولة عمر الحريرى ورجاء الجداوى وبثينة رشوان ورياض الخولي، قصة سلمى شلاش وسيناريو وحوار عزة الشربينى واخراج طارق النهرى

القناة الثالثة

٢.٠٠ الافتتاح ٢.١٠ تفكر ليه ٢.٤٦ المسلسل الدينى ٣.٣٨ خارج العاصمة ٤.٠٩ كارتون ٤.٤٨ صيام صيام ٥.١٠ ريبورتاج ٥.٤٩ حنفطر فين ٦.٠٤ برلمان ق٣ ٦.٤٩ هيا نتعلم ٧.٢٣ الا خمسة ٧.٢٨ رمضانيات ٧.٣٥ تعليم الفرنسية ٨.٢٠ منوعات فرنسية ٩.٠٠ كلامك على مسئولك ٩.٣١ ما يطلبه المشاهدون ١٠.٠٠ الانسان والمكان ١١.١٣ المسلسل ١١.٤٢ حلوة يا بلدى ١٢.٢٣ دنيا مراكز الشباب ١٢.٣٧ نجوم وفنون ١.٢٣ مشاهير الشرق ١.٥٣ هلت ليالى ٢.١٢ س و ج التحكيم ٢.٤٢ ليالى رمضان

القناة الرابعة

٢.٠٠ الافتتاح ٢.١٠ المرأة فى رمضان ٢.٣٥ سباق الزهور ٢.٥٥ فوازير «مدينتى» ٣.٤٥ صيام بلا متاعب ٤.١٠ العلم والزراعة ٤.٣٠ اصل وفصل ٥.٣٠ القرآن والاذان ٥.٥٠ شهرة وتاريخ ٦.٤٥ المسلسل ٧.٤٠ كنت حاقولها ٨.١٠ فلاش ٨.٣٠ القناة الفرنسية ٩.٠٠ القناة الرياضية ١٠.٣٠ اصل وفصل ١١.٠٥ كنوز اجدادنا ١١.٢٥ رياضة على اوراق البردى ١١.٣٠ على راى المثل ١١.٥٠ حكاية شارع ١٢.٤٥ الفيلم العربى «العفاريت» ٢.٢٥ المسحراتى

القناة الخامسة

٢.٠٠ الافتتاح ١٢.١٥ استعلامات ق٥ ٢.٥٠ البيت السعيد ٣.٤٠ فوازير الاطفال ٤.١٥ غنوة ورسمة ٥.٢٥ المقطراتى ٥.٣٠ القرآن والاذان ٥.٤٠ ابن القرية ٦.٤٥ دعوة للنجاح ١٠.٠٥ شبكة الفوازير ١٠.٣٠ حدوتة بدوية ١٢.٣٠ ليالى رمضان ١.١٥ بورصة الهواء ٢.١٠ مختارات رياضية ٣.١٠ المسلسل ٤.٠٠ القرآن الكريم.

وتشاهد

العفاريت: ق٤

عمرو دياب

□ تعرض القناة الرابعة فى السهرة فيلم (العفاريت) بطولة مديحة كامل وعمرو دياب والطفلة هبل واخراج حسام الدين مصطفى

عودة رجل بستة ملايين دولار

□ تعرض القناة الثانية فى سهرتها الليلة فيلم (عودة رجل بستة ملايين دولار والمرأة الخارقة) بطولة لندساى واجنر ولي ماجور واخراج راى اوشين. وتدور احداثه حول (ستيف اوستين) و(جيمى سوزر) اللذين يستدعيان لمهمة خطيرة ضد منظمة تدعى القلعة الارهابية، واثناء ذلك يتعرض (مايكل) ابن (ستيف) لحادث سقوط طائرة اثناء حفل تخرجه. ولكنه يساعد (ستيف) و(جيمى) فى القبض على العصابة التى يتضح انها وراء الحادث.

★★★

برامج ومسلسلات مصرية للدول العربية والإسلامية

□ بمناسبة شهر رمضان المبارك وبناء على طلب بعض الدول العربية والإسلامية ارسلت العلاقات الدولية باتحاد الإذاعة والتليفزيون مجموعة من المسلسلات والبرامج لعرضها هناك وتتضمن الجزءين الاول والثانى من مسلسل محمد رسول الله.. والفيلمين التسجيليين الأزهر الشريف ومساجد مصرية، وذلك إلى كل من البوسنة والهرسك والكاميرون وباكستان. كما تم إرسال بعض حلقات المسحراتى ودلائل القدرة وفيلمى ليلة الرؤيا واللحظة لمكاتبنا الإعلامية فى البحرين والكويت وسوريا وتونس ولبنان والمغرب والإمارات ومسقط والأردن والسودان والسعودية والجزائر وإندونيسيا واستراليا وتركيا وكندا وطشقند ومجموعة من البرامج الدينية والاغانى ومسلسل ال البيت وبعض البرامج الثقافية والعلمية والفكاهية والأطفال إلى كل من فلسطين ودمشق وياوندى وملبورن وموريتانيا واستكهولم والمركز الإسلامى باستراليا.

مواقيت الصلاة

الفجر	٥.٠٦
الشروق	٦.٣٣
الظهر	١٢.٠٩
العصر	٣.٢٠
المغرب	٥.٤٥
العشاء	٧.٠٣

إذاعة القرآن الكريم

□ القاموس الإسلامى: ١.٢٠ بعد منتصف الليل عن فتح مكة

القناة السادسة

٢.١٥ بيت العائلة ٢.٤٥ اهلا رمضان ٣.٠٠ بكره وبعده ٣.٣٠ مسلسل كابتن جوبة ٥.٠٠ درس العصر ٥.٤٠ بالفطر معاك ٦.١٥ فوازير بلتاوية ٦.٣٠ فنون شعبية ٦.٤٥ آيات محكمات ٧.١٥ مكتبتى ٧.٣٠ معانى الاسامى ٨.٠٠ دورى الجامعات ٩.١٥ مسابقات ومفاجآت ٩.٣٠ شقاوة شقاوة ١٠.٤٥ كاميرا ٦ ١١.٠٠ ليالى رمضان ١٢.٠٠ نلعب سوا ١٢.٣٠ مكاوى وغناوى ١.٣٠ بلدى وجميلة ١.٤٥ مسلسل رأفت الهجان

القناة السابعة

٢.٠٠ الافتتاح ٢.٠٥ زهور الصعيد ٢.٣٦ فوازير اتوت ٢.٥٢ فكروا وافطروا ٣.٠٧ كنوز القرآن ٣.٢٧ عمر بن عبدالعزيز ٤.٢٩ نحن معك ٤.٤٥ بيوت الله ٦.٣٢ قطايف رمضان ٦.٣٧ فوازير السيرة والموال ٧.٣٠ اوراق ملونة ٧.٥٦ أختى الصعيدية ٨.٣٠ سكانيات ٨.٥٦ رمضان «رمضان ٩.٣١ انا هاويت ٩.٤٧ المنتدى الثقافى ١٠.٣٢ معلومة بجنيه ١٠.٤٧ رمضانيات ١٢.٠٤ فوازير شبيك لبيك ١٢.٢٧ محمد رسول الله ١.٢٦ حروف وأغانى

□١٨ / ٢ / ١٩٩٥□

صندوق الدنيا

(١٩) من جواهر القرآن

قال تعالى «الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون فى خلق السماوات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار» ١٩١ آل عمران.

يصف الله حال قوم مؤمنين رضى الله عنهم ورضوا عنه.. سبحانه..

هؤلاء القوم هم الذين يذكرون الله فى كل حال وفى كل امر، يذكرون الله وهم قيام، وهم قعود، وهم يتقلبون فى فراشهم، إن النص القرآنى يقدم على سبيل المثال لا الحصر حال هؤلاء القوم..

إنهم يذكرون الله على كل حال، وفي كل حال..

والذكر عند هؤلاء ذكر متصل بالفكر، ليس ذكرا يشغل الحواس الظاهرة وإنما هو ذكر يتأمل ويتفكر فى خلق السماوات والأرض «ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار..»

إن التأمل فى اعجاز هذا الكون يوحى لأولى الألباب ان وراءه تقديرا وتدبيرا، وان فيه حكمة وغاية، وان هناك حقا وعدلا وراء كل ما يجرى فى الكواكب والنجوم والأفلاك والمجرات..

لقد أمر الله عباده ان يذكروه، قال تعالى: «فاذكرونى أذكركم»

هذا يعنى ان من يذكر الله تعالى، يذكره الله تعالى، وليس بعد هذا المجد شرف..

هذه القلوب الموصولة بالله، تعرف أن العبثية فكرة دخيلة على الكون، وليست واردة فى خلق السماوات والأرض او خلق نملة تدب على الأرض..

ثمة حكمة إلهية وراء كل ما يجرى، كما أن هناك حكمة إلهية وراء حرية الإنسان وقدرته على الفعل، ولما كانت الدنيا تغص بكثير من الظلم، فلابد من يوم يتحقق فيه العدل، ويحكم الله بين المتخاصمين فيما كانوا فيه يختلفون..

هناك يوم للقيامة إذن، وهو يوم تبرز فيه النار مثلما هو يوم تتزين فيه الجنة.. وإذن يدعو أصحاب القلوب الموصولة بالله أن يقيهم من عذاب النار.. هذا هو الخاطر الاول الذى يرد على أذهانهم حين يتفكرون فى خلق السماوات والأرض.. وهم يدفعون هذا الخاطر بالدعاء.

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

★ شبرا بالاس ت ٢٠٢٠٧٤٨
مهرجان افلام اجنبية
★ مودرن بشبرا ت ٦٤٩٥٠٦
بنك البرابر
★ بيجال ت ٩٣٨٥٩٤
مغلقة
★ بيانا ت ٩٢٤٧٧٧
مغلقة
★ كايرو ت ٥٧٤٥٣٥٠
مغلقة
★ ليدو ت ٩٣٤٢٨٤
مغلقة
★ روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤
مغلقة
★ اوبرا بسوهاج ت ٣٢٤٢٤
البلدوزر - ملف سامية شعراوى
★ طيبة ١ ت ٢٦٢٩٤٠٧
ملك الغابة
★ ريفولى ت ٥٧٥٥٠٥٣
كلاب جهنم
★ الحمراء
مغلقة
★ سفنكس ت ٣٤٦٤٠١٧
مغلقة
★ سويس اوتيل فندق السلام ت ٢٤٥٢١٥٥
إمرأة فى خطر

★ طيبة ٢ ت ٢٦٢٩٤٠٧
مغلقة
★ الشرق بالسيدة ت ٨٤٩٢١١
مغلقة للتحسينات
★ اتحاد الفنانين ت ٥٨٩١٥٦٦
الافتتاح قريبا إن شاء الله
★ الزيتون ت ٢٥٠٩٩٦٠
مستر كراتيه - العمالقة والشيطان
★ ميامى ت ٧٤٥٦٥٦
مغلقة
★ مترو حدائق ت ٨٤٩٧٦٧
مغلقة
★ مصر بورسعيد
٣ على الطريق - قصة جريمة
★ هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧
مغلقة
★ نورماندى الشتوى ت ٢٥٨٠٢٥٤
مواقف وطرائف طفل
★ مترو ت ٣٩٣٧٥٦٦
زمن الانتقام - فان دام
★ راديس ت ٨٥٣٦٥٤
مغلقة
★ نورماندى الصيفى
مغلقة
★ الفونتانا
مغلقة

دور سينما الإسكندرية

★ فريال
رغبات
★ رويال
مغلقة
★ اوديون ت ٥٩٧١٨٦٦
مغلقة

★ ريالتو ت ٤٨٢١٦٩٤
حلوة وجميلة وجذابة
★ راديو
الراية حمراء
★ ريو
تعلب اراضب
★ مترو ت ٤٨٣٠٤٣٣
زمن الانتقام - فان دام

مسارح ومطاعم

★ الليل ★

مكيفة الهواء ت ٥٨٥٠٠٠١ - ٥٨٥٤٢٥٢
اجازة بمناسبة شهر رمضان المبارك

كازينو الموعد

١٦١ ش الهرم ت ٣٨٦٦٩٢٦ مكيف الهواء
أجازة بمناسبة شهر رمضان المبارك

باريزيانا ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١

اجازة بمناسبة شهر رمضان المبارك

مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم

٣٣ ش النيل - الجيزة - خلف السفارة الفرنسى
ت : ٥٧٢٥٠١٠ / ٥٧٢٩٢٦١ / ٥٧٢١٥٤٣

أقوى الامسيات الرمضانية مع باقة من المع النجوم
أفطار - سحور - مأكولات شرقية ولبنانية. اسعار خاصة للشركات والمجموعات.

كازينو ومطعم النهر

ش الجزيرة بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٨ / ٣٤٠٣٧٤٠

أجمل السهرات الرمضانية مع السحور الفاخر ٢٠ جنيها الفرد
حكيم - ممدوح الشريف - محمود عبدالله - خضرة محمد خضر - سهر - فتحى الهوارى - مصطفى على - فنون شعبية واستعراضية - محمود سعد
استعداد تام لإقامة حفلات الأفطار للمجموعات والشركات بأسعار خاصة

فندق الفاندوم

٢٨٧ ش الهرم ت ٥٣٩٦١٣ - ٥٣٨٩٠٤ -
٥٣٨٦٤٩ فاكس ٥٨٥٤١٣٨

مسرح الاندلس بالهرم

قاعة الباشا - مكيف الهواء
ت ٣٨٣٣٤٣٣ - ٣٨٦٤١١٣
اجازة بمناسبة شهر رمضان المبارك

مسرح الكينج بفندق شهرزاد ت : ٣٠٢٤٦٣٠

مكيف الهواء ١٨٢ ش النيل العجوزة (الدور ١٤)
اجازة بمناسبة شهر رمضان المبارك

كاف دوروا - قصر فرساى

١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٤١٣١٩٩
معنا انت نجم وسط النجوم
أحمد عدوية - نانى - حسن الأسمر - هنية - اركان فؤاد - سوزى - عامر منيب - نشوى - حلمى عبدالباقى - ياسمينا - ادونيس عقل وفرقته الإستعراضية - مع المفاجأة كل يوم اثنين.

تيفولى هليوبوليس السياحى

الماظة / مصر الجديدة ت ٦٧٠٧٤٣ / ٢٩٠٦٤٩٦
كل عام وانتم بخير استعدادات خاصة بمناسبة شهر رمضان الكريم. أشهى الوجبات الرمضانية وحلوى رمضان الشهيرة - يوميا إفطار وسحور بالمطاعم وحول حمام السباحة بأسعار تيفولى المعروفة وخصومات خاصة للمجموعات والشركات - يوميا السهرة مع برنامج فنى متجدد وحافل بالاستعراضات الفنية والفنون الشعبية والطرب الأصيل - مقهى شعبى - حدائق - ملاعب أطفال.

مسرح رمسيس الهرم

تكييف مركزى ٢٥٤ شارع الهرم
ت ٥٨٥٠٧٦٨ / ٥٨٥٣٠٩١
اجازة بمناسبة شهر رمضان المبارك

الأريزونا ت ٥٨٥٠٢٠٤

برامج رمضانية حتى السحور

مدينة غرناطة السياحية

مصر الجديدة ت ٢٥٨٢٨٠٤
تهنىء روادها بشهر رمضان المبارك ويوميا فى المطعم الشرقى افطار رمضانى - الفرد ٢٥ جنيه ومن الساعة العاشرة مساء حتى موعد السحور تخت شرقى مع مطربى الأغانى الشعبية سعر الفرد ١٥ جنيه
حدائق - كافتيريا - بيتزا - العاب اطفال

مكسيم القاهرة بفندق شهرزاد

اجازة بمناسبة شهر رمضان المبارك

★فندق براميز قاعة نفرتيتى★

١٩٨ ش الهرم ت ٣٨٣٥٧٠٠ / ٣٨٣٥١٠٠ / داخلى ١٦٣
أجازة بمناسبة شهر رمضان المبارك

سولت اند بيبر بالزمالك

اخر شارع ابوالفدا ت / ٣٤١٦٦٥٦ - ٣٤١٣٣٣٠
اجازة بمناسبة شهر رمضان المبارك

مسرح ومطعم لورد

قاعة دينا ت - ٣٨٣٧٣٠٠
اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى
برنامج منوعات خاص مع السحور فى النصف الثانى من شهر رمضان المعظم

القرية الفرعونية

ونموذج توت عنخ آمون
رحلة نيلية بين الأشجار والطيور بدالات نيلية صيد أسماك فيديو جيم مطعم وكافيتريا عروض يومية من ٩ص - ٥ م يوميا ٣ش البحر الأعظم جيزة ت: ٥٧٢٩٠٥٣ - ٥٧٢٩١٨٦ - ٥٧٢٣٥٧٨

★مطعم خان الخليلى★

ادارة شركة فنادق اوبروى وتمتع بالموسيقى الشرقية مع الغداء والعشاء
للحجز والاستعلام ٥٩٠٣٧٨٨ - ٩٣٢٢٦٢

★الباخرة علاء الدين★

صالة افراح ٤ ج للفرد
خلف حديقة الاندلس ٣٤٠٠٠٠٠

★★ مريلاند ★★

بمصر الجديدة
غداء وعشاء بالحديقة - كافتيريا - لانشات بالبحيرات - حديقة حيوان ت
٢٤٤٨٠٩٠ / ٢٤٤٨٠٠٣

مطعم سلطانه العائم

كورنيش النيل المعادى ت ٣٥١٢٥٢١ - ٣٧٥٣٢٨٤
تهنىء بشهر رمضان المبارك - افطار وسحور للأفراد وللمجموعات وسهرة بالخيمة الشرقية مع التخت الشرقى والشيشة

الباخرة سوفتيل إسكاربيه

- رحلات افطار - بوفيه مفتوح مع تخت شرقى رحلة عشاء - باند غربى - برنامج شرقى استعداد تام لجميع المناسبات - كورنيش النيل امام فندق شبرد ت ٣٥٥٤٤٨١ - ٣٥٤٣١٩٨ - ٣٥٤٢٩١٣ - فاكس ٣٥٦٠٠٠٥

شهرزاد الألفى ت ٥٧٤٢٩٨٨

اجازة بمناسبة شهر رمضان المبارك

قرية لؤلؤة الفيوم تليفون ٠٨٤/٥٠٢٩١٥ داخلى ٦٢٧٥

على ضفاف بحيرة قارون - بلاجات - برنامج نهارى مع الفن الشعبى - مطعم شرقى وغربى حديقة أطفال - قاعة حفلات

البواخر الفرعونية

فرعون النيل ★★★★★ فرعون الذهبى

(ادارة اوبروى العالمية)



افطار مع التخت الشرقى - السحور فى حارة السكر والليمون مع المع النجوم - رحلات العشاء يوميا - للاستعلام والحجز ٥٧٠١٠٠٠

النيل كريستال ★★★★★ (اونيكس - توباز - اوبال)

رحلات افطار وسحور رمضان بالاضافة الى سهرة رمضانية فى قهوة السماحى - رحلات عشاء ٨.٣٠ مساء يوميا - برنامج استعراضى حافل للحجز والاستعلام: ٣١٩٠٠٩٠ / ٩١ / ٩٢ / ٩٣ / ٩٤ - فاكس ٣١٨٧٧٥٤

الباخرة السفينة ★★★★★

بوفيه إفطار مفتوح يوميا وبوفيه سحور يوميا خلف حديقة الأندلس
للحجز ت ٣٤١٠٤٣٠ - ٣٤١٠٥٠٩ - فاكس ٣٤٠٨١٤٩

فنادق ومطاعم الإسكندرية

كازينو ميامى أفلاطون

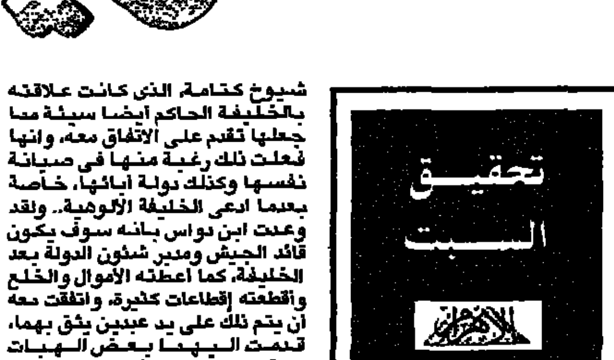
٥ نجوم - مطعم مكيف - كوفى شوب - نايت كلوب - يوميا برنامج موسيقى ورقص شرقى ت ٥٤٨٧٠٢٤ - ٥٤٨٠٦٦٠

اتينيوس - نصار

اكبر وافخم القاعات لإقامة الحفلات والافراح ورقى مطاعم الإسكندرية ت ٤٨٢٠٤٢١ - ٨٠٩٧٢٤

مطاعم راكوتيس السياحية

على البحر مباشرة مطعم وكازينو مكيف - كوفى شوب - تيك اواى - موسيقى شرقية وغربية - شاطىء المعمورة - مجموعة اللوتس ت/ ٥٤٧٧٥٧٧ / ٥٤٧٧٢٨٣



الحريم!

★ بعد أن هبر الخلق مالذ وطاب وسال له اللعاب على موائد الافطار وملأوا بطونهم وكروشهم بالذى منه.. والذى منه هنا يعود الى حلو الخشاف ولطيف الكنافة وظريف القطايف.. ناسين أو متناسين البنى آدمين الذين كان افطارهم على موائد الرحمن.. أو الذين كان خبزهم أغبر وغموسهم من الفول الذى يأبى أن يفارق مائدتهم بعد طول صحبة وعشرة سنين وسنين.. حتى انه أصبح كأنه واحدا من الأسرة يحمل بعضهم اسمه فى بطاقته مثل «الواد قدرة» و«المعلم عبده الفولى»!

وبعد الهبر والذى منه والصلاة والقيام والتراويح والتسابيح.. خرج الخلق يروحون عن أنفسهم عناء صيام النهار وخلفة العيال وهم الستات وكثرة الطلبات بالسهر فى ليالى رمضان التى تحولت فى القاهرة الساهرة العامرة.. الى ليالى ألف ليلة المصرية.. وليس العباسية الرشيدية نسبة الى العصر العباسى الذى ظهرت فيه، وهارون الرشيد أعظم خلفاء هذا العصر.. والبطل فى ليالى ألف ليلة وليلة المصرية هو جهاز عجيب غريب مريب.. كأنه عفريت خارج من القمقم يقول لك: شبيك لبيك عبدك بين إيديك.. فيه يرقص الراقصون ويتمايل المغنون.. وتغنى الراقصات وترقص المغنيات والممثلات على واحدة ونص.. وفيه من الميوعة والدلع والكركعة والضحك والفرفشة والنعنشة والنغنشة والنغبشة مايشيب له الولدان وتهيص له البلدان.. كل هذا وذلك فى شهر رمضان.. الذى يذوق فيه الناس ـ من السنة الى السنة ـ طعم الضحك والهزار ونسيان الهموم التى تملأ الدار ولابأس فى الليالى الرمضانية البهية.. من هز البطون والأرداف.. حتى نهضم ماهبرناه من لحم ودجاج وسمك وخشاف!

لاتظلموني ياكرام.. فأنا لم أقل هذا الكلام.. ولكنه لمولانا وعمنا الامام تقى الدين المقريزى الذى أبى أن يرحل عنا إلا بعد أن يجلس أسبوعا بحاله يبحلق بعينيه فى شاشة التليفزيون ويهز كتفيه ويمصمص بشفتيه كما يفعل الآن ويحدثنى بهذا الكلام الذى فيه ـ على حد قوله ـ كل المرام..

قلت لمولانا المقريزى: سيبك يارجل من ألاعيب التليفزيون.. ولايهم أن تتفرج على الفزورة.. المقررة علينا فى كل عام.. والهزار والدلع فى «بدون كلام» وتعالى نتفرج على هذه الزفة السلطانية التى تخرج بالخيل والأعلام.. ويتقدمها الخليفة..

تحقيق السبت

الأهرام

عزت السعدنى

يزغدنى فى جنبى وهو يقول: هاهو الخليفة عندكم قد ظهر وكنت تفتى وتقول لى ان عصر الخلفاء قد مضى وعبر!

قلت وانا اكتم ضحكة فى صدرى: خليفة ايه يامولانا.. ده حتة ولد صغير قاعد ومسنينه فوق الحصان ولابس عمة خضراء اكبر من حجمه.. وبعد أبوه الخليفة الكبير مامات.. مالقوش غيره يمسك الخلافة..

يسالنى: الخلافة المصرية؟!

قلت: ياعمى.. خلافة ايه بس.. ده شيخ طريقة من الطرق الصوفية المصرية.. واللى شايفه قدامك دلوقتى فى الزفة السلطانية يطلقون عليه لقب الخليفة.. ولا هو خليفة ولايحزنون.. ده شيخ مشايخ الطرق الزركشية.. ولما يكبر يبقى خليفة لاتباع هذه الطريقة!

قال وهو يضرب كفا بكف: انها تشبه موكب الخليفة الظاهر الذى جلس على كرسى السلطنة فى مصر بعد رحيل الحاكم بامر الله.. وكان مازال طفلا صغيرا عندما طاف بشوارع القاهرة لكى يشاهده الحاضر والعابر ويدعون له بطول العمر على المنابر.

قلت ونحن نتفرج على زفة الخليفة: يامولانا انها تشبه على زمانكم زفة الحكام.. الذين يمشى من خلفهم ومن حولهم ومن أمامهم وعلى يمينهم وعلى يسارهم الأرزقية والهبيشة والهليبة والآكلين على كل الموائد.. والمستفيدين بالحاكم وخيراته والمتمتعين بالامتيازات والهبات والمنح الاجنبية بالدولارات والشقق والحوافز والمكافآت والسفريات والعمرات.. وتجدهم فى كل عصر وكل أوان.. وليس لهم دين او ملة او خلق.. دينهم الدينار والدولار.. وملتهم النفاق وأكل لحوم الأكتاف وخطف الرغيف من افواه الغلابة والمساكين..

قال فى لحظة تجل وصفاء: تطلقون عليهم فى بلادكم اسما أعجبنى كثيرا وتمنيت لو استعرته منكم..

قلت: تفضل حتى قبل أن أسمعه منك!

قال: كدابين الزفة!!

قلت: صدقت يامولانا.. والله إنك لمؤرخ اروبة.. لقد وضعت اصبعك على الخطر الخفى الذى ياكل خيرات البلد ويحرم منها من يستحقونه.. وهم ياخذون كل الامتيازات وترسو عليهم وحدهم المناقصات والمزايدات ويبنون العمارات ابراجا.. ويجمعون المال اثقالا.. ويحتمون بمناصبهم وكراسيهم وحصاناتهم او مناصب وكراسى وحصانات اقربائهم ومن يقف خلفهم ويحمى ظهورهم!

....

....

تمر من امام أعيننا الزفة السلطانية بالأعلام والبيارق يحملها المريدون.. يتقدمها الخليفة الصغير راكبا حصانا مطهما مزركشا يشبه حصان الحلاوة ومن فوقه الفارس رافعا سيفه الذى كنا نشتريه فى مولد النبى عندما كنا صغارا..

واضحك فى سرى وانا اتذكر ان اول قطعة كنا ناكلها من الحصان الحلاوة هى الفارس الجالس فوقه.. والباقى كانت جدتى تصنع لنا منه طبقا شهيا احمر اللون من البالوظة!

أميل على اذن مولانا الواقف امامى بجسده العريض وعمامته العالية التى تاكل من امام عينى ثلاثة أرباع المشهد.. وأسأله بخبث مصراوى: لقد مكثت اسبوعا بحاله ضيفا علىّ لاتكاد تفارق شاشة التليفزيون.. تتفرج على الافلام والمسلسلات.. ماقولك فى هذا الجهاز العجيب؟

قال دون تفكير: انه والله لجهاز عجب.. كل نساله لعب!.. قالها بضم اللام وفتح العين وتسكين الباء.

ثم سكت فجاة وامسكنى من يدى ومضى بى بعيدا وهو يقول وعلى وجهه بان الغضب: أى بنى.. لماذا تفعل بى مافعلت؟!

قلت: وماذا فعلت يامولانا؟

قال: تجعلنى أتحدث عن نسائكم بهذا الكلام وقد سمعتنى امرأتى!

قلت: ام حماد.. اين هى؟

قال: كانت تقف خلفى تماما..

قلت: ومعها عبدان اسودان فى لون القلم الأبنوس ينوءان بما يحملان من شيل ولفائف وبضائع ومشتريات!

قال: نعم حتى افرغت عشرة اكياس من الدينارات الذهبية!

قلت: ألم تشاهد معك المسلسلات والأفلام على شاشة التليفزيون؟!

قال: نعم.. وقالت بالنساء مصر الكواحل المتزينات الحواجب.. انصاف العرايا.. لماذا يظهرن للناس وشعورهن مصبوغة ووجوههن ملونة وماظهر منهن اكثر مما خفى.. أليس هناك رجال فى هذا البلد؟

قلت: والله عندها حق.. الرجال سافروا.. هاجروا الى بلاد النفط من اجل لقمة العيش.. وتركوا زوجاتهم وبناتهم واولادهم عرضة للضياع والانفلات.. أو تراخوا واستكانوا وتركوا الحبل على الغارب ولم تعد الكلمة كلمتهم ولا الشورى شورتهم.. العصر غير العصر يامولانا والرجال ليسوا هم الرجال..

قال: وماشاهدته على شاشة التليفزيون هل هو حقيقة مايجرى فى بلدكم؟

قلت: يامولانا انه تمثيل فى تمثيل علشان الممثلات تتغندر وتلبس وتتزوق وتاخذ قرشين والاعلانات تزيد.. والتليفزيون يسترزق... والناس تتسلى وتتفرج وتنسى همومها وبلاويها!

قال: كله كوم وحكاية البقليقة كوم!

قلت: اى بقليقة هذه يامولانا؟

قال: ياأخى ألا تعرفها.. انها هذه الكرة التى يجرى وراءها خلق الله يشوطونها باقدامهم او برؤوسهم ويتصايحون ويتشاتمون ويلقون بعضهم البعض بالطوب والحجارة..

قلت: دى الكورة.. ابعد عنها وحياتك لانها التسلية الوحيدة للشعب المصرى الآن.. وقد انشغل الناس بها واصبحوا شيعا واحزابا.. وخليهم كده متفرغين احسن للكورة والزمر والطبل والرقص فى ملاعبها!

قال وهو يضرب كفا بكف: وتقولون على عصرنا نحن عصر الطبل والزمر والرقص!

....

....

اصحب مولانا الى مقهانا الذى جلسنا فيه أول ليلة له من ليالى رمضان.. ولكنه لم يكن لينا طيعا كعادته وبادرنى بقوله فى عتاب: كيف اذهب الى المقهى ومعى امرأتى؟

قلت: ألا ترى يارجل رتل النساء الصائحات الضاحكات المسرسعات المكركعات الشاربات للنارجيلة جالسات دون خجل ودون رجال على المقهى امامك؟!

قال: إلا امرأتى!

قلت: طيب.. نذهب الى مقهى مستور فيه أماكن للعائلات!

قال: هذا كلام رجال..

قلت: لنذهب الى مقهى نجيب محفوظ فى خان الخليلى.

قال: أليس هو كاتبكم العظيم صاحب جائزة نوبل والذى اعتدى نفر منكم عليه غدرا وغيلة دون ذنب إلا انه صاحب قلم؟!

قلت: نعم.. وهى خطيئة فى حق كل المصريين!

قال: أترك الكتابة وأصبح صاحب المقهى؟!

قلت: لا طبعا.. لقد اطلقوا على المقهى اسمه تكريما له وتمسحا باسمه.. ولأن معظم قصصه دارت فى هذا الحى الشهير!

نذهب الى المقهى مولانا وزوجته والعبدان وانا.. لم أشاهد وجه امراته.. فقد كانت تضع حجابا وطرحة سوداء خفيفة فوق وجهها.. جلست هى وحدها فى ركن وجلسنا انا ومولانا غير بعيد عنها.. بينما مكث العبدان خارج المقهى ينتظران..

أسال معلمنا: اكانت المرأة المصرية محجبة على عهدكم؟

قال: كانت المرأة عندما تخرج الى الأسواق تضع حجابا على وجهها..

قلت: لقد قرأت فى كتاب تاريخ الحضارة الاسلامية للمؤرخ عبدالمنعم ماجد وفى كتاب النجوم الزاهرة لصديقك ابن اياس وفى كتاب المرأة فى مصر فى العصر الفاطمى للباحثة المدققة الدكتورة ناريمان عبدالكريم ان المرأة فى مصر كانت تضع الحجاب عندما تخرج من المنزل.. فلقد عرف منذ ان فرض النبى ـ صلى الله عليه وسلم ـ النقاب على زوجاته حتى يميزهن عن بقية النساء المسلمات، اللاتى بدورهن وضعن النقاب ليقلدن نساء النبى.. ثم انتشر النقاب بعد ذلك بين معظم الشعوب، التى فتحها المسلمون ومنها مصر.. ولقد عرفت المرأة النقاب فى العصر الفاطمى ولم يقتصر على المرأة المسلمة، بل وضعته المرأة غير المسلمة بدليل وجود بعض انواع للحجب فى قوائم الجهاز الخاصة بالمرأة اليهودية.

كما استعملت المرأة الفاطمية الحجاب، فلقد كانت ست الملك تضع الحجاب عند الخروج من القصر. ولكن يبدو ان الحجاب لم يكن شائعا بين كل المصريات، وذلك لأن الخليفة الحاكم بأمر الله أصدر أمرا فى عام ١٠٠٥ ميلادية بالا تكشف امرأة وجهها فى طريق ولا خلف جنازة، وهذا يبين ان بعض النساء قد تخلين عن الحجاب وخرجن الى الطريق سافرات!

ومن أنواع الحجاب التى عرفتها المرأة القناع او المقنعة أو التقنيعة.. وهو عبارة عن قطعة من القماش تضعها المرأة على رأسها وتلف بها وجهها ويثبت تحت الازار، وكان يصنع من القماش الموصلى «الموسلين». أما النقاب فكان يغطى الوجه أيضا ولكن به فتحتان للعينين..

....

....

يتأمل مولانا ثلاث نساء يجلسن أمامنا «على سنجة عشرة» كما يقول العامة.. يرتدين ثيابا «آخر موضة».. المينى جيب والبنطلون الأسود اللاصق.. والسيجارة على الشفاه تتدلى ودخانها دوائر من حول الوجوه.. ويقول لى: أهكذا تلبس نساء مصر؟

قلت: ليس كلهن..

قال: لا.. بل كلهن تماما كما يظهرن فى جهازكم العجيب الغريب الذى تسمونه التليفزيون!

قلت: ألا ترى الفتيات والنساء فى لباس الحجاب أو فى لباس محتشم تماما، مثلما تلبس نساؤكم. ولكن دعنى أسالك: هل كانت كل طوائف النساء يلبسن نفس الأردية والملابس؟

قال: لقد كانت نساؤنا يلبسن ملابس جميلة ولكنها محتشمة.. والمرأة الذمية كانت ملابسها تختلف!

أساله: من هى المرأة الذمية؟

قال: المرأة التى ليست على دين الاسلام، كانت المسيحية تلبس ازارا لونه ازرق واليهودية ذا لون أصفر وتلبس فى قدميها «السرموزة» وهو خف ظريف وقد أمر الحاكم بامر الله ان تلبس كل واحدة سرموزا أحمر فى القدم اليمنى وآخر أسود فى القدم اليسرى!

قلت: لقد قرأت فى النجوم الزاهرة فى اخبار مصر والقاهرة لصديقك ابن إياس.. ان المرأة المصرية استعملت القبقاب الذى كان يصنع من الخشب ويرصع بالصدف أو العاج أو الأبنوس ويزين برسوم عربية.

قال ضاحكا: ولاتنس ياعزيزى ان القبقاب كان سلاحا تستعمله النساء للقتل ليس فقط فى العصور اللاحقة ولكن حدث أيضا فى العصر الفاطمى ان استخدم نساء الخليفة الظافر القباقيب فى قتل نصر بن عباس الذى كان سببا فى قتل الخليفة!

قلت: وقد قتلت الجوارى سيدتهن شجرة الدر بالقباقيب فى حمام منزلها.. والقين بجثتها من نوافذ القصر!

قال وهو يلتفت خلفه الى حيث تجلس زوجته أم حماد: وقانا الله شر هذه الميتة الفظيعة!

قلت: كم كان عمر زوجتك عندما تزوجتها؟

قال: لم تكن قد تعدت الثانية عشرة من عمرها.. كانت صبية مليحة ولكنه الزمن!

قلت: اثنى عشر عاما وتتزوج؟!

قال: هكذا كنا.. ألم تسمع بأن الخليفة العاضد.. قد تزوج وهو فى الحادية عشرة من عمره؟

قلت: وكانت زوجته فى مثل سنه تقريبا وربما اقل!

قال: نعم..

قلت: وكم دفعت مهرا؟

قال: كما قال الإمام الشافعى رضى الله عنه كل مايصدق عليه اسم المال يصلح أن يكون مهرا!

قلت: لم أعرف كم دفعت بالضبط!

قال همسا حتى لاتسمعه أم حماد: ربع دينار.. أى أقل من ثلاثة دراهم!

قلت: وكم كان مهر الفتاة الموسرة الغنية؟

قال: الطبقة الغنية فى حدود الف دينار.. والطبقة المتوسطة ثمانين دينارا.. والفقيرة دينارين أو اقل!

قلت: وأثمان جهاز العروس؟

قال: كان جهاز عرائس الفسطاط لايتجاوز المائة دينار.. وفى الطبقات الفقيرة خمسين دينارا..

قلت: والحكام والوزراء والسلاطين؟

قال: حدث ولا حرج.. هل تتصور أن ابن كلس وزير الخليفة العزيز قد كلف جهاز ابنته مائتى ألف دينار؟!

....

....

يطلب مولانا المقريزى جنزبيلا ونارجيلة ويأمر لامرأته بطبق من الكنافة المحشية لوزا وجوزا.. ولعبديه الجالسين امام باب المقهى فى «الطراوة» سطلا من العناب.. ويأمر لى كأنه صاحب الدار بفنجان من القهوة العربية حتى أصحصح معه ولا أنام..

قلت لمولانا وعمنا فى عالم صاحبة الجلالة الصحافة: اريد أن أسالك انت سؤالا لم أجد جوابا له لا فى كتبك ولا فى كتب ابن اياس ولا فى كتب ابن تغرى بردى.. وهو سؤال يتعلق بامرأة من عصرك قوية جميلة آسرة آمرة مسيطرة.. تحدثتم عنها طويلا..

قال: تقصد ست الملك!

قلت: تماما.. وهى ابنة الخليفة العزيز وشقيقة الخليفة اللغز الحاكم بأمر الله..

قال: لقد ولدت بالمغرب قبل نحو ١٠٢٠ سنة ولعلها أكبر أبناء الخليفة العزيز، وحظيت بمكانة عالية لديه، وأحيطت بكل أسباب الترف، ويبدو ذلك فى بناء الخليفة العزيز القصر الغربى لها، لتعيش فيه بمفردها.. ولها بالقصر أربعة آلاف جارية يقمن على خدمتها، فضلا عن الدواوين الخاصة بها، ولها كاتب وعدة موظفين، وإقطاعات تدر لها كل عام مبلغا كبيرا. كما تلقب بعدة ألقاب تدل على مكانتها، مثل السيدة الشريفة، كما تخاطب بمولاتنا..

قلت: لقد قرأت فى النجوم الزاهرة وفى كتاب المرأة فى مصر فى العصر الفاطمى للدكتورة ناريمان عبدالكريم ان ست الملك كانت ذات شخصية متميزة، لما كانت تتمتع به من العقل والحزم.. ولعل عدم زواجها قد أعطاها الفرصة فى أن تكرس حياتها لمصلحة الدولة، التى نشأت فيها وهى قوية، لذلك حرصت دائما على تقديم النصح لأخيها الحاكم الذى تولى الخلافة صغيرا. فهى لم تكن بعيدة عن الأحداث السياسية، ولكنها على مايبدو كان لها كيان مستقل. وكان الخليفة الحاكم يتقبل مشورتها ويعرض عليها بعض الأمور الخاصة بالسياسة الخارجية ليأخذ برأيها. كما ان شخصيتها المتميزة جعلت بعض المحيطين بها يلجأون اليها فيشكون الخليفة الحاكم لها فى بعض الأحيان مما يجعلها تقوم بدور الوسيط لصالح البلاد كما كان لها أعوان خارج البلاد فى الأقاليم التابعة للخلافة الفاطمية يكاتبونها باحوال الولاة.

وعندما أراد الخليفة الحاكم ان يستخلص حكمه من أيدى الطامعين أمثال برجوان وغيره، ظلت ست الملك تسدى اليه النصح، ولعلها كانت على علم من الخليفة برغبته فى التخلص من برجوان.

قلت: آه برجوان الذى قتله الحاكم بامر الله.. وأنت يامولانا ألم تكن تسكن فى القاهرة فى حارة برجوان؟

تتكلم زوجته ام حماد لأول مرة وهى تمصمص بشفتيها: آه.. كانت أياما جميلة عشناها فى هذه الحارة.. وكان لنا جيران وأحباب وأهل وخلان..

تنهض من مكانها وتصيح بمولانا المقريزى: دعنى اذهب الى بيتى فى حارة برجوان يارجل.. زمانه تهدم وتخرب ولم يبق منه جدار واحد!

يلتفت اليها مولانا المقريزى وبلهجة آمرة أسكتها بقوله: كفاك ياأم حماد.. لقد دوختنى معك فى طول البلاد.. هذه آخر مرة أصحبك فيها معى.. أما كفاك مااشتريت وما غنمت من ملابس وحلى وعطور ينوء بها خادماك منصور ومسرور!

تسكت المرأة كمن القمت حجرا..

قلت: مازال سؤالى بلا جواب!

قال: اسأل.. مازال السحور بعيدا عنا..

قلت: أعرف ان الحاكم بامر الله كان يخرج الى جبل المقطم كل ليلة لكى يتعبد فى غار هناك.. وكان يركب بغلته ويخرج وحده فى الظلام بلا حتى حارس واحد.. وقد خرج ذات ليلة ولم يعد.. عادت دابته وحدها.. وقالت العامة ايامها انه رفع الى السماء!

قال: انت ولد شاطر..

قلت: ولكن هل صحيح كما قيل ان ست الملك هى التى كانت وراء قتل الحاكم بامر الله وخصوصا ان بعض المؤرخين قد قالوا ان ست الملك هى المدبرة الأولى لجريمة قتل الحاكم بالاتفاق مع أحد كبار رجال الدولة، وهو سيف الدولة ابن نواس، أحد شيوخ كتامة، التى كانت علاقته بالخليفة الحاكم أيضا سيئة مما جعلها تقدم على الاتفاق معه، وانها فعلت ذلك رغبة منها فى صيانة نفسها وكذلك دولة ابائها، خاصة بعدما ادعى الخليفة الألوهية.. ولقد وعدت ابن نواس بانه سوف يكون قائد الجيش ومدبر شئون الدولة بعد الخليفة، كما أعطته الأموال والخلع واقطعته إقطاعات كثيرة، واتفقت معه أن يتم ذلك على يد عبدين يثق بهما، قدمت اليهما بعض الهبات والاقطاعات، هذا فضلا عن انها رسمت الخطة لكيفية قتله عندما يخرج ويصعد الجبل ويكون منفردا وأن العبدين استطاعا تحقيق ذلك، وحملا الحاكم الى ست الملك، التى دفنته فى مجلسها وكافأت العبدين وابن نواس على ذلك.

قال: أنا شخصيا لاأميل الى الاعتقاد بأن ست الملك كانت وراء مقتل أخيها الحاكم بأمر الله.

قلت: لقد قرأت للدكتور عبدالمنعم ماجد فى كتاب عن الحاكم بأمر الله ان ست الملك بريئة من دم أخيها.. بل ان ابن نواس ربما قتله لأسباب سياسية تتعلق بسياسة الخليفة الحاكم تجاه المغاربة الذين ينتسب اليهم ابن نواس خاصة بعد ثورة أبى ركوة الذى قاد جيشا أراد به غزو القاهرة ولكنه فشل وقتل!

قال: لقد اعترف رجل فى الصعيد بانه قتل الحاكم والطريقة التى قتله بها.. وليس لست الملك أى علاقة بهذا الرجل!

ثم رواية أخرى، تنسب الى بعض الأعراب، الذين قابلوا الخليفة وهو فى طريقه الى جبل المقطم وطلبوا منه المال، وعندما تعلل بانه ليس لديه مايعطيهم تركوا بعضهم معه وذهبوا مع الركابى لاحضار المال، وعندما عادوا، لم يجدوا الخليفة الحاكم وانما وجدوا حماره وجباته السبع وعليها آثار الدماء!

قلت: وماذا فعلت ست الملك بعد أن رحل الحاكم بامر الله؟

قال: لعل تصرف ست الملك بعد فقد الخليفة الحاكم فى فبراير ١٠٠٢ ميلادية، يعد مثالا رائعا فى كيفية حفاظها على دولة ابائها بطريقة ايجابية، لانها استطاعت أن تضطلع بشئون الحكم فى الداخل والخارج حتى وفاتها، ولقد بدأ دورها بعد اختفاء الخليفة مباشرة، وذلك فى تكتمها لخبر موته وتطمينها للشعب على سلامة الخليفة، حتى تحافظ على أمن البلاد.

قلت: أعرف ان ابن الخليفة الحاكم بامر الله كان مازال طفلا صغيرا.. وست الملك لاتستطيع ان تحكم البلاد..

قال: لقد أعلنت ست الملك عن تولى ابن الخليفة الحاكم وهو أبوالحسن على، الذى لقب بالظاهر لاعزاز دين الله، وقامت بكل المراسيم الخاصة بتعيين خليفة البلاد، وأعلنت توليته فى القصر فى حضور كبار رجال الدولة وكان ذلك فى العاشر من ذى الحجة بعد سبعة أيام، وان ذكر البعض ان هذه المدة أحد وأربعون يوما، وهذا معناه ان ست الملك ظلت تحكم البلاد وتدبر شئونها فترة ليست بالقصيرة قبل اعلان وفاة الحاكم وتولية الظاهر، حقيقة كانت ست الملك هى الحاكمة الفعلية للبلاد حتى بعد تولية الظاهر الذى تولى الخلافة صغيرا، لذا أخذت تدبر أحوال البلاد فى الداخل والخارج.

ثم جمعت أهل مصر وخطبت فيهم ووعدتهم بحسن السيرة والعدل، ثم أطلقت للنساء الخروج من منازلهن والتصرف فى أمورهن، كما استرجعت بعض الأموال والجواهر والاقطاعات، كان الخليفة الحاكم قد قررها، وكذلك قطعت بعض الرواتب والأرزاق التى لم تكن هناك ضرورة لاستمرارها حفاظا على مالية البلاد.

قلت: يالها من امرأة!

قال: أكثر من ذلك لقد عملت ست الملك على التخلص من كل العناصر التى حامت حولها الشبهات بشأن قتل الخليفة الحاكم أمثال ابن نواس، الذى استدعته للقصر وأمرت بقتله، وكذلك الوزير خطير الملك الذى خشيت من تزايد نفوذه على الخليفة الظاهر، ولعل هذا الأمر كان ضروريا لاستخلاص الحكم للخليفة الصغير.

قلت: لقد قرأت فى بدائع الزهور وفى كتبك انت أن هناك شخصا اسمه عبدالرحيم بن الياس كان وليا لعهد الحاكم بأمر الله.. أين ذهب هذا الرجل؟

قال: ولى العهد، عبدالرحيم بن الياس، الذى كان قد ولى العهد من قبل الخليفة الحاكم عام ١٠١٣ ميلادية ودعى له على المنابر فى سائر الأقاليم التابعة للخلافة. ونقش اسمه على السكة والطراز والبنود، وأخذت له البيعة، بعثت ست الملك بعد تولية الخليفة الظاهر، لأمراء الشام للقبض عليه، ولكنه لم يهتم بذلك واستولى على دمشق التى كان واليا عليها، ورخص للناس شرب الخمر والملاهى، ولكن الجند استطاعوا أن يقبضوا عليه ويرسلوه الى مصر، حيث حبس فى القصر حتى مات مسموما.

قلت: قرأت فى النجوم الزاهرة لابن اياس صديقك اللدود ان ست الملك كانت داهية من دواهى الزمن فى سياستها المصرية الخارجية.. واستخدمت أساليب الحكام الدهاة بالحيلة وتأليب رجل على آخر للتخلص ممن يريد أن يشق عصا الطاعة على الخلافة الفاطمية. ولقد حدث ذلك لوالى حلب الذى يدعى فاتك الوحيدى، عندما أراد العصيان فاستخدمت غلامه بدر وبذلت له العطاء ليقضى عليه، واستطاع أن يفعل ذلك باستخدام غلام هندى، ثم كتب لست الملك يعلمها بما جرى، فبعثت له بالخلع ووهبته جميع ماخلفه الوالى وقلدته ولاية حلب.

أما على المستوى الدولى، وخاصة مع دولة الروم البيزنطية، فقد كانت تحاول دائما استرداد بلاد الشام ولقد حدث على اثر ذلك مواجهة بين الجيشين، وكان لانتصار جيش الخليفة العزيز بعد وفاته أن عقد برجوان وصى الخليفة الحاكم الصلح مع الروم عام ١٠٠٠ ميلادية لمدة عشر سنوات، ولكن عند فقد الخليفة الحاكم خشيت ست الملك من باسيل الثانى أن ينقض الصلح خاصة انه هدد بقطع العلاقة بينهما وهدد بمهاجمة الفاطميين، فسارعت ست الملك حتى تعمل على عقد أواصر الصداقة بين الدولتين، وحتى تخبره بما اقدمت عليه من اجراءات لتحرير النصارى، وحماية أموالهم وأرواحهم وتجديد الكنائس، وخاصة كنيسة القيامة بعثت نيقفور بطريرك بيت المقدس على رأس السفارة من غير مكاتبة مما جعل باسيل الثانى ينقض هذا الاتفاق بعد وفاة ست الملك اثناء وجود البطريرك فى القسطنطينية.

قلت: أعرف انها كانت تتميز بالتسامح الدينى!

قال: هذا صحيح، لاسيما تجاه النصارى لأن امها كانت سيدة مسيحية، ولقد بدأ دور ست الملك مبكرا منذ أيام الخليفة العزيز عندما شكا المسلمون مدى سطوة اليهود والنصارى فى البلاد. وأمر الخليفة بالقبض على منشا اليهودى والمتصرفين من اليهود بالشام وكذلك القبض على عيسى بن نسطورس وزملائه الكتاب النصارى ورد الأعمال بالدواوين الى الكتاب المسلمين. فلجأ عيسى بن نسطورس الى ست الملك لتشفع له عند الخليفة ليصفح عنه ويعود الى وظيفته.

وبعد اختفاء الخليفة الحاكم وقيامها بتدبير شئون البلاد، لم تتعرض لرجال الدين من أهل الذمة، كما لم تتدخل فى الاجراءات الخاصة بانتخاب البطاركة وترك الأمر للقساوسة والأساقفة فى الكنيسة. وكان دورها يقتصر فقط على مباركة تعيين البطريرك الجديد وتستقبله فى القصر وتقدم له الهدايا والتحف، كما سمحت للنصارى ببناء الكنائس، وعلى الرغم من ذلك كانت تحصل على الرسوم والخراج المقرر على الكنائس.. وظلت تحكم البلاد طيلة اربع سنوات حتى رحلت عن عالمنا فى أواخر عام ١٠٢٤ ميلادية عن خمسة وخمسين عاما.

....

....

قالت امرأة من الثلاث نساء اللاتى كن يجلسن قبالتنا ويرتدين فساتين «آخر شياكة»، كانت أذنها معنا طول الوقت: والنبى ست بألف راجل!

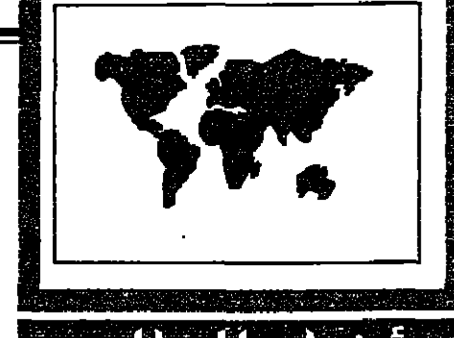
يبادلها عمنا المقريزى الحوار بلهجة أولاد مصر قبل نحو ٦٠٠ سنة: وهل تعرفينها ياخالة؟

ترد باشمئناط: خالة.. وهل انا خالة ياوالدى.. انا مازلت فى عز شبابى.. بص لى كويس!

اسحب عمنا المقريزى ومن خلفنا زوجته قبل أن تشتبك مع السيدة ذات الباع والذراع واللسان الطويل والثوب القصير.. ونخرج من باب المقهى.. ليتبعنا بالشيل واللفائف الخادمان منصور ومسرور.. لندخل فى دائرة الزحام والأضواء والصياح وأمة لااله إلا الله التى جاءت لتسهر ليلة من ليالى القاهرة فى رمضان..

وفجأة يصيح مولانا المقريزى بأعلى صوته: الحقونى يا خلق الله أم حماد ضاعت فى الزحام!

ولكن تلك حكاية أخرى!□



مانديلا: الاضرابات والاحتجاجات تدمر جنوب أفريقيا

كيب تاون - وكالات الانباء - اعلن نيلسون مانديلا رئيس جنوب افريقيا أن حكومته تفتقد التمويل اللازم للاستجابة لنداءات الاغلبية السوداء لرفع مستوى المعيشة.

واكد مانديلا - في خطاب شديد اللهجة بمناسبة افتتاح الدورة البرلمانية الجديدة - ان العودة لاسلوب الاضرابات والاحتجاجات الذى كان مألوفا فى فترة الحكم العنصرى سوف يدمر البلاد فى الوقت الذى تحتاج فيه الاستقرار.

وقال مانديلا: ان حكومته سوف تعلن قريبا اهدافا واقعية لتوفير الوظائف والمساكن والرعاية الصحية فى العام الحالى.

ومما يذكر ان حكومة مانديلا تتعرض لانتقادات عنيفة من السود منذ ٩ اشهر من توليها الحكم بسبب فشلها فى تقديم ثمار الديمقراطية اليهم.

أسوأ هزيمة لميجور وحزب المحافظين البريطانى

لندن - مكتب الاهرام - تعرض جون ميجور رئيس وزراء بريطانيا لهزيمة مهينة فى مجلس العموم عندما فشل ٣ مرات فى دعم موقف وزير الخزانة كينث كلارك المؤيد لانضمام بريطانيا للعملة الأوروبية الموحدة. وذكرت مصادر بريطانية أن ميجور تعرض لنفس الموقف الذى تعرضت له مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء السابقة عندما رفضت تأييد وزير الخزانة انذاك نايجل لوسون الامر الذى ادى الى سقوطهما معا وقالت المصادر ان الخلافات داخل صفوف الحكومة البريطانية حول الموقف من الوحدة الاوروبية اصبحت اعمق من الخلافات فى عهد تاتشر، واشارت المصادر الى أن كلارك يرفض تقديم استقالته انقاذا للموقف كما انه يرفض الصمت وعدم الادلاء ببيانات مثيرة حول موقفه المؤيد للوحدة الأوروبية. من ناحية أخرى حقق حزب العمال البريطانى المعارض فوزا كبيرا امس على حزب المحافظين فى الانتخابات الفرعية التى جرت لاختيار نائب فى مجلس العموم خلفا لنيل كينوك زعيم العمال السابق الذى تولى منصب المفوض الاوروبى لشئون النقل.



أنف اليكترونى

■ لندن - طرح فى الأسواق البريطانية مؤخرا جهاز أطلق عليه اسم «الأنف الإليكترونى» يستخدم فى الكشف عن المخدرات ونسبة تلوث الهواء وعدة مجالات أخرى، ويبلغ سعر الجهاز ٤٠ الف دولار وتم بيع ٣١ منه حتى الآن.

عضة الموت!

■ سوفا - ذكرت وكالة «رويتر» أن السلطات فى فيجى اكتشفت أن الطريقة التقليدية لصيد الأسماك من خلال عض رأس السمكة تشكل خطورة كبيرة بعد أن لقى ثلاثة صيادين حتفهم مؤخرا إثر انزلاق السمك الصغير فى حلقهم وتعرضهم لحالة اختناق.

مصرع واصابة ١٦ شخصا فى اشتباكات بأفغانستان

كابول - ر - اندلعت اشتبكات عنيفة امس بين القوات الموالية للرئيس الافغانى برهان الدين ربانى وقوات حزب الوحدة الشيعى الموالى لإيران اسفرت عن مصرع شخص واصابة ١٥ اخرين قبيل ساعات قليلة من وصول محمود المستيرى مبعوث الأمم المتحدة الخاص إلى افغانستان فى اطار المساعى المبذولة لانهاء الحرب الاهلية الناشبة فى البلاد.

واشارت وكالة «رويتر» إلى ان انسحاب قوات قلب الدين حكمتيار زعيم الحزب الإسلامى من مواقعها المحيطة بالعاصمة كابول لدى اقتراب قوات حركة الطلبة الإسلامية (الطاليبان) شجع القوات الحكومية على مهاجمة مواقع حزب الوحدة الذى يسيطر على الأجزاء الجنوبية من كابول يذكر ان قوات ربانى تسيطر على العاصمة كلها باستثناء الجزء الجنوبى. وكان المستيرى قد أعلن امس ان ربانى سيتنحى عن السلطة بعد غد - الاثنين - وسوف يسلمها لمجلس انتقالى يتولى ادارة شئون البلاد لحين لجراء انتخابات عامة.

فشل المفاوضات بين أوروبا ودول العالم الثالث حول المساعدات المالية

لندن من عاطف الغمرى - فى ازمة جديدة بين دول الاتحاد الأوروبى والدول النامية اخفقت دول الاتحاد الخمس عشرة فى التوصل الى اتفاق على برنامج المساعدات الاجنبية التى تقدمها لدول العالم الثالث خلال السنوات الخمس القادمة فى الاجتماع الذى عقد فى بروكسل أول امس وانتهى بعد ساعة واحدة فقط من بدءه.

وصرح تيجاماسوكو وزير اقتصاد سوازيلاند ورئيس وفد الدول النامية السبعين فى مباحثات بروكسل بان ممثلى الدول النامية بذلوا المال والوقت والجهد ليحضروا الاجتماع ثم فشلوا فى الحصول على المساعدات المطلوبة.

وقال ان اى خفض للمساعدات الأوروبية يعد أمرا غير مقبول مشيرا الى أن الدول النامية بدأت برامج للاصلاح الاقتصادى والديمقراطى يصعب عليها التراجع عنها بسبب نقص التمويل.

وقد وجدت بريطانيا نفسها فى عزلة عن بقية شركائها فى الاتحاد الأوروبى اثناء الاجتماع بسبب اصرارها على خفض قيمة مساهماتها المالية للدول النامية بحجة انها ترغب فى التركيز على المساعدات التى تقدمها بصفة ثنائية الى دول أخرى. وكان الاجتماع قد انتهى الى هذه النتيجة بعد ان سعت «ليندا تشوكر» الوزيرة البريطانية للتنمية الدولية الى خفض مساهمات بريطانيا المالية بنسبة ٣٠٪ بينما احجمت المانيا وايطاليا وهولندا عن زيادة مساهماتها فى المساعدات الأوروبية لتعويض النقص الذى تسببه لبريطانيا بخفض مساهماتها. وكان دوجلاس هيرد وزير الخارجية البريطانى قد انتقد برنامج المساعدات الأوروبية ووصفه بانه عشوائى ومبالغ فيه.




سيدة شيشانية تدفع عربة صغيرة تنقل عليها المياه بجوار الدبابات الروسية فى احد شوارع جروزنى فى طريقها الى بيتها بعد أن أدت الحرب الى قطع المياه وصعوبة الحصول على الغذاء.

[صورة للاهرام من رويتر]

تجدد القتال بالشيشان أثناء التفاوض لتثبيت الهدنة

موسكو - من عبدالملك خليل ووكالات الانباء - فى انتهاك لاتفاق وقف اطلاق النار الذى تم التوصل اليه قبل يومين قصفت القوات الروسية مواقع قوات المقاومة الشيشانية فى منطقة تبعد ٣٥ كيلو مترا جنوبى العاصمة جروزنى. وذكرت وكالة انترفاكس الروسية ان القوات الشيشانية ردت بقصف المواقع الروسية الواقعة جنوبى جروزنى فضلا عن وقوع تبادل لاطلاق النار أمس داخل العاصمة.

وفى غضون ذلك بدأت فى جمهورية انجوتشيا المجاورة جولة جديدة من المفاوضات بين القادة العسكريين الروس والشيشان لبحث سبل اقرار اتفاق وقف اطلاق النار وتبادل الاسرى، وصرح احد اعضاء الوفد الروسى بان وقف العمليات العسكرية فى الشيشان سوف يستغرق شهراً فى حين ألمح بوريس أجابوف نائب رئيس الانجوش الى صعوبة وقف القتال، وحذر عدد من العلماء المسلمين من روسيا والشيشان وانجوشيا من تحول حرب الشيشان الى صراع دينى.

مشروع دولى لحماية النساء والأطفال فى العالم

جنيف - ا. ش. ا - قررت منظمة الصحة العالمية وهيئة اليونيسيف تنفيذ مشروع مشترك لحماية النساء والأطفال فى العالم من مخاطر الأمراض المختلفة التى تتهددهم. وستساهم المنظمتان بتقديم المعونات المالية لتنفيذ المشروع الذى يستهدف حماية النساء والأطفال فى دول العالم وخاصة الدول النامية من الأمراض الخطيرة مثل التيتانوس والدفتيريا والحصبة وأمراض الجهاز التنفسى.

بيرو والأكوادور توقعان اتفاق سلام ينهى النزاع الحدودى بينهما

برازيليا - اكيتو - وكالات الانباء - وقعت بيرو والاكوادور اتفاق سلام ينهى النزاع الحدودى المسلح بينهما الذى استمر ثلاثة اسابيع وتسبب فى مقتل واصابة العشرات. ويقضى الاتفاق الذى قدمه وسطاء دوليون بوقف فورى لاطلاق النار وإنشاء منطقة منزوعة السلاح ودعوة مراقبين دوليين للوجود فى المنطقة المتنازع عليها خلال ٤٨ ساعة وبدء مفاوضات خلال اسبوعين لايجاد حل قاطع لنزاعهما الحدودى. وعقب توقيع الاتفاق بساعات قليلة اتهم ضابط اكوادورى قوات بيرو بانتهاك اتفاق وقف اطلاق النار بدفع جنود فى المنطقة الحدودية المتنازع عليها

المفتش العام للأمم المتحدة يطالب بإلغاء منظمتين دوليتين!

فيينا - من مصطفى عبدالله: اعلن كارل تيودور باشكا المفتش العام للأمم المتحدة أنه سيطالب بإلغاء منظمة مؤتمر التنمية والتجارة الدولية ومنظمة الصناعة «اليونيدو» بسبب ازدواج الاختصاصات وانتهاء الغرض من إنشائهما.

وقال - فى تصريحات لصحيفة نمساوية - إن ١٥٪ من العاملين بالامم المتحدة فى مختلف انحاء العالم - وهم حوالى ٤٥ الف موظف - يجب الاستغناء عنهم.

روسيا تؤيد المبادرة الأمريكية لتسوية أزمة البوسنة

موسكو - سراييفو - وكالات الانباء - اعلنت روسيا تأييدها للمبادرة الامريكية لتسوية أزمة البوسنة وقرر وزير الخارجية الروسى أندريه كوزيريف زيارة بلجراد اليوم لاقناع الرئيس الصربى سلوبودان ميلوسيفيتش بقبول العرض الامريكى الذى يقضى بتخفيف العقوبات الدولية عن صربيا مقابل اعترافها باستقلال جمهوريتى البوسنة وكرواتيا واحجامها عن التدخل لاثارة الحرب بين الحكومة الكرواتية والمتمردين الصرب جنوب كرواتيا.

واعلن كوزيريف فى تصريحات عقب اجتماعه بمسئولى لجنة الاتصال الخماسية الدولية فى موسكو امس أن مفتاح التسوية السلمية بالبلقان فى يد الرئيس الصربى، واكد ان زيارته لبلجراد تسعى لحشد التأييد للمبادرة الامريكية.

فى غضون ذلك أعلن متحدث باسم الأمم المتحدة أن القوات المسلحة سيطرت على جزء كبير من منطقة بيهاتش وتقوم الآن بحفر خنادق جديدة فى جنوبها وقال انه يتوقع هجوما صربيا لاسترداد الاراضى من قبضة المسلمين.

وذكرت التقارير أن الوحدات الصربية تحشد قواتها ومدفعيتها خارج بيهاتش وان تعزيزات كبيرة تتدفق من المواقع التى يحتلها الصرب فى كرواتيا، ومن ناحية أخرى اشتعل القتال بين المسلمين والصرب فى شمال البلاد وحول ممر بوسافينا الذى يربط اراضى جمهورية صربيا بالمناطق الصربية فى شرق البوسنة.

لائحة رجب!

في طفولته وصباه لطمته انواء الحياة، وعصفت به رياح الدنيا.. لم يكن قد بلغ الثانية عشرة من عمره عندما زجوا به فى السجن لانه تجاسر وتقاضى أجره من الكاتب «العرضحالجى» الذى كان يعمل معه ليتعلم حرفة يقتات منها.. الفتى «على مبارك» عندما أطلقوا سراحه رق قلب رجل طيب لحاله، فتوسط له ليعمل لدى مسئول كبير اسمه عنبر افندى مأمور زراعة القطن بابى كبير.. عندما التقى الفتى بالسيد عنبر توهجت احلامه وطغت امنياته على ماساته وتهللت اساريره لان عنبر تبوأ مكانته باقتداره وتعليمه وليس بحسبه او نسبه. لقد تعلم فى مدرسة قصر العينى فصعد باجتهاده من السفح الى القمة.. مرحى، مرحى.. التعليم هو البوابة السحرية للفتى الفقير الذليل والعبد للافلات من براثن الواقع وقطاعته.. البوابة السحرية، دون الوصول الى مشارفها القصية مصاعب جمة.. لكن الفتى لم يكت باحلام اليقظة، وانما التحق بكتاب فى قرية كانوا يختارون من بين تلاميذه انجبهم لالحاقهم بمدرسة قصر العينى.. وتحققت للفتى امنية عصية، وغدا تلميذا فى المدرسة المنشودة.. لكن حلمه سرعان ما تحول الى كابوس، لم تكن المدرسة فردوسه المفقود، وانما كانت قطعة من الجحيم.. اصطلى فى نيران صرامة نظامها وسوء طعامها وقذارة فصولها وعنابر النوم فيها.. فاصابه المرض وفكر فى الهرب وحثه والده على ذلك.. لكن الفتى تراجع عندما علم ان من يهرب يطاردونه حتى يلقون القبض عليه، ولا يتورعون فى الحاق الاذى بافراد اسرته.. لقد هرب من قبل من كتاب قريته عندما افرط معلمه فى القسوة عليه، ولم يخش لفعلته عاقبة، لكن الامر الآن يختلف.. «الصبر يا على الصبر» حتى تنال المراد..

على مبارك

على مبارك يمن الله عليه بالفرج.. لقد نقلوا مدرسته الى ابى زعبل لاخلاء قصر العينى لتعليم الطب.. ويبدأ يدرس الهندسة فظهر فيها وبرز على اقرانه فاختاروه فى اواخر عهد محمد على ضمن بعثة الى فرنسا. مكث هناك خمس سنوات درس الهندسة المدنية والحربية وتعلم الفرنسية واطلع على نظم التعليم والاموال الاجتماعية.. لكنه لما عاد الى الوطن وجده فى كبد.. تخيم فوق ربوعه سحابة كثيفة لاتمطر.. كان الخديو عباس الاول يحكم بر مصر وكان يمقت التعليم وبناء المدارس ويهتم ببناء القصور.. فلم يستطع على مبارك ان ينفذ بافكاره الجديدة من طوق الحصار، وتعثرت احواله.. فعمل فترة فى التجارة واخرى فى العمارة مهندسا مدنيا.. ولما ضاق به الحال عاد الى قريته برنبال بالدقهلية ليعمل فى فلاحة الارض.. وكان يمكن ان يقضى نحبه غما وكمدا لولا ان الاحوال تبدلت باعتلاء الخديو اسماعيل العرش.. كانت تراوده فكرة ان يجعل مصر قطعة من اوروبا فاهتم بشئون التعليم والعمران ووجد فى على مبارك ضالته لتحقيق طموحاته.. البوابة السحرية لبناء الوطن يعبرها على مبارك شامخا وعظيما.. يتولى تنفيذ مشروعات هندسية، يشق الشوارع والدروب، ويشيد المساجد ويطور القناطر الخيرية.. مهندسا قديرا يضع أسس العمران.. لكن عظمته فى الهندسة لم تكن وحدها سر عبقرية انتمائه المشبوب بالحماس لمصر وبالشوق لانتشال الخلق من عتمة الجهل وصقل عقولهم بالتعليم والعلم.. على مبارك كان يؤمن ايمانا راسخا بان مفردات المعرفة هى اللبنات النورانية للنهضة والتقدم وان اصلاح شئون الامة يبدأ بالتعليم.. فعكف على وضع لائحة جديدة للتعليم اطلق عليها العامة والخاصة «لائحة رجب» لصدورها فى شهر رجب.. يقول الراوى ان اللائحة تعد خطوة خطيرة فى تاريخ التعليم فى مصر.. الفتى المصرى الاصيل الذى اثخنته ايام الفاقة والتعاسة بجراحها يبرأ تماما ويسترد عافيته ويعانق هموم الوطن.. ويجاهد لفك طلاسم ازماته بنشر التعليم وينبوع المعرفة.. على مبارك ينضم الى كوكبة المصريين العظماء يؤمنون بالتعليم بلسما للعقل والوجدان ولبعث الامة من رقدتها الخاملة.. ويقف نبيلا ومتواضعا مع فرسان عصره رفاعة الطهطاوى، ومحمد عبده وعبدالله فكرى.. يرسون دعائم النهضة، وينضم اليهم بعد حين على ذات الصراط المستقيم «طه حسين».. التعليم للجميع كالماء والهواء. على مبارك يصول ويجول فى بر مصر.. ينشىء المدارس وقاعات المحاضرات ودار الكتب، ويصدر مجلة روضة المدارس، ويكتب كتابا فريدا ورائعا هو الخطط التوفيقية امتدادا لخطط المؤرخ الكبير المقريزى.. على يهدف الى ان تتألق دوما ذاكرة الوطن.. يصف فى كتابه المحروسة بكل مدنها وقراها، ويسجل تاريخ اعلامها واقطابها، ويرصد احوالها الاجتماعية.. ووسط غمرة الفرح تنحسر الايام الجميلة بانكسار الثورة العرابية، وتسلط الاحتلال البريطانى على مصر.. ويجد على مبارك نفسه محاصرا لا يقوى على مواصلة تنفيذ مشروعاته فى التعليم والمعرفة.. ماذا يفعل؟.. يقدم استقالته من منصب وزير المعارف (التعليم) ويعود الى قريته وهو حزين حيث يموت وهو فى نحو السبعين من عمره.. لا ادرى ماذا كتبوا على شاهد قبر؟ هذا رجل اسس مع نخبة زمنه من ابناء الوطن مفردات عصر المعلومات الذى تستشرفه الآن وتخشى ان يبتلعنا اليم اذا لم نحط به علما.. لسنا غرباء عن الزمن الجديد بكل علومه وتجلياته واعاجيبه.. يا احفاد على ورفاعة وطه امعنوا النظر فى تراثكم قليلا او كثيرا لتدركوا انكم طرف اصيل فى معادلة العصر والعالم الآتى.. لا وقت للتقاعس ولا للثرثرة..

محمد عيسى الشرقاوى

الفاشية الإيطالية في ثوب اليمين





تحقيقات خارجية

لعل أهم سمات الجمهورية الثانية في ايطاليا بعد انهيار الطبقة السياسية القديمة وتغيير نظامها الانتخابي بالأخذ باسلوب الأغلبية وما ترتب على ذلك من فوز قطب الحرية بزعامة برلوسكوني في انتخابات ٢٧ مارس الماضي ظهور حزب يميني اوروبي على شاكلة أحزاب اليمين في فرنسا وبريطانيا والمانيا بعد ان تحولت الحركة الاجتماعية ذات الاصل الفاشي الى ما يسمى الآن «بالتحالف الوطني» الذي عقد مؤتمره مؤخرا في مدينة المياه المعدنية «فيوجي» قرب روما، ودامت اعماله خمسة ايام انتهت بانتخاب نفس سكرتير الحركة الاجتماعية القديمة «جيانفرانكو فيني» رئيسا للتحالف الوطني الجديد بعد أن أعلن المؤتمر التخلي عن العقائد الفاشية كالحكم المطلق والعداء للسامية والعنصرية. مما سيترتب عليه جعل الحزب الجديد، أو ما يسمى بالتحالف الوطني في ايطاليا قوة سياسية سيكون لها دور هام في الحياة السياسية بعد ان كانت الحركة الاجتماعية السابقة معزولة ومنبوذة بسبب نزعتها الفاشية، فكانت جميع الاحزاب السياسية الاخرى تعتبرها خارجة على القطاع الدستوري باعتبار انها لم تكن بين الاحزاب الديمقراطية الايطالية التي كانت وليدة حركة المقاومة والتحرير ضد الفاشية والنازية في نهاية الحرب العالمية الثانية، وبالتالي لن تشترك في الجمعية التاسيسية التي وضعت الدستور الايطالي بسبب نزعتها وطبيعتها الفاشية، وهكذا ظلت الحركة الاجتماعية القديمة زهاء ٥٠ عاما مرفوضة ومنبوذة من اغلبية الشعب الايطالي الذي كان يضمر العداء الشديد للفاشية التي جرته الى حرب عالمية مدمرة بتحالفها مع النازية الالمانية. وكان يرى في الحركة الاجتماعية تجسيدا في العقيدة الفاشية البغيضة الى حد انها لم تحصل إلا على ٢٪ فقط من الاصوات في ١٨ ابريل عام ١٩٤٨ عندما جرت اول انتخابات ديمقراطية في إيطاليا بعد قيام النظام الجمهوري فيها، وذلك لان الاغلبية الساحقة من الايطاليين كانت ترى فيها خطرا على النظام الديمقراطي بعد ان تحررت البلاد من الفاشية نهائيا.

رسالة روما:

ميشيل داجاتا

والمؤكد ان الفضل الاكبر في تحويل الحركة الاجتماعية القديمة ذات الاصل الفاشي الى حزب يميني ديمقراطي أوروبي يطلق عليه «التحالف الوطني» يرجع الى «جيانفرانكو فيني» الذي انتخبه مؤتمر «فيوجي» رئيسا للحزب الجديد معلنا الاعتراف بالاهمية السياسية للعداء للفاشية الذي ساهم بصورة حاسمة في ترسيخ أركان الديمقراطية في البلاد، ويستخلص من ذلك في المقام الاول الاعتراف بعدم الاستمرارية التاريخية والعقائدية للفاشية التي كانت تقوم على أساسها «الحركة الاجتماعية» القديمة التي سعى آخر سكرتير لها جيانفرانكو فيني الى تحويلها الى حزب يميني ديمقراطي أوروبي يطلق عليه الآن «التحالف الوطني»، والواقع انه استطاع بعد حوالي عامين ان يحول الحركة الاجتماعية الايطالية التي كانت تشبه الى حد كبير حركة لوبان اليمينية المتطرفة الفرنسية ذات النزعة الفاشية، الى حركة تكاد تكون مماثلة للحركة الديجولية اليمينية في فرنسا.

ولعل ما يضفي مصداقية على التحالف الوطني الجديد حضور بعض الخصوم السياسيين مؤتمرها الذي اقر تحولها الى قوة سياسية يعول عليها في الحياة السياسية، ونذكر في مقدمتهم لحد زعماء الحزب الديمقراطي اليساري (الشيوعي السابق) أوجدو بيكولي وسكرتير الحزب الشعبي (الديمقراطي المسيحي السابق) روكوبوتليوني ورئيس جمهورية ايطاليا السابق فرنشيسكوكوسيجا، وزعيم حركة الاصلاح الراديكالية مادكوبانيلا وعددا كبيرا من مندوبي الدول الغربية بينها فرنسا وبريطانيا والمانيا وبلجيكا واسبانيا وهولندا، كما حضر مؤتمر التحالف الوطني في فيوجي مندوبو بعض الدول الشيوعية السابقة مثل كرواتيا واوكرانيا ورومانيا وبلغاريا وسلوفاكيا وروسيا والبانيا، كذلك لن يتخلف عن المؤتمر ممثلو الدول الكبرى كالولايات المتحدة واليابان والصين والهند وكندا، هذا بالاضافة الى حضور العديد من ممثلي دول امريكا اللاتينية، كما كانت منطقة البحر الابيض المتوسط والشرق الاوسط ممثلة في المؤتمر من خلال مندوبي بعض الدول مثل تونس والجزائر والمغرب وسوريا وقطر، ولم ترسل اسرائيل مندوبا عنها، وذلك طبقا لقواعدها المتبعة في هذا الصدد بعدم إيفاد مندوبين رسميين الى المؤتمرات الحزبية في اى مكان من العالم، ولكن رئيس التحالف الوطني «فيني» قد التقى قبل انعقاد المؤتمر ببضعة أيام مع حاخام اليهود الاكبر في نيويورك «مرداخاي افانتي» خلال زيارته الاخيرة لايطاليا الامر الذي كان لا يمكن تصوره منذ بضعة اشهر، وتكفي الاشارة الى احتجاج الجاليات اليهودية الامريكية واسرائيل على اشتراك وزراء من التحالف الوطني في حكومة «بيرلسكوني» السابقة بسبب ميولهم الى الفاشية، ومن ناحية أخرى بعث حفيد ملك ايطاليا السابق «فيكتور عمانويل» برسالة الى رئيس التحالف الوطني «فيني» اعرب له فيها عن تمنياته بالتوفيق والأمل في ان يكون حزبه قوة بناءة قادرة على ان تهيىء للبلاد مستقبلا جديدا من الرخاء الاقتصادي والحيوية والوفاق.

وعلى كل حال فإن ظهور قوة يمينية جديدة في ايطاليا متمثلة في التحالف الوطني قد استأثر ببالغ الاهتمام من اليسار والوسط الكاثوليكي على المستوى الداخلي، ومن بعض الكتاب والخبراء الاجانب في الشئون الايطالية على المستوى الدولي وعلى المستوى الداخلي، فمما لا شك فيه ان هذا الحدث الجديد يشكل مرحلة تحول ربما كانت حاسمة في الانتقال من ديمقراطية كانت تأخذ بنظام الانتخاب النسبي في الجمهورية الأولى مما اتاح الحكم الفعلي للاحزاب الى ديمقراطية بنظام الانتخاب الفردي بحيث يكون الناخبون هم اصحاب السلطة في اختيار الذين يريدون ان يتولوا مقاليد حكم البلاد في الجمهورية الثانية.

ولاشك ان تطور الحزب الشيوعي الايطالي السابق وتغيير اسمه واستراتيجيته الى الحزب الديمقراطي اليساري الحالي.. بعد انهيار الشيوعية في الاتحاد السوفيتي السابق، ودول اوروبا الشرقية لا يقل اهمية عن تطور الحركة الاجتماعية القديمة ذات الاصل الفاشي من حيث ان الظروف الحالية في البلاد قد ساعدتها بصورة اكثر ملاءمة على هذا التحول من خلال انهيار الطبقة السياسية القديمة، واشتراكها في حكومة بيرلسكوني الاخيرة وبالتالي جرى تحولها الديمقراطي خلال ممارستها المسئولية في الحكم وليس قبل ذلك مما ارغمها على تطوير نفسها ديمقراطيا، وخاصة بعد احتجاجات بعض دول الاتحاد الاوروبي ويهود الولايات المتحدة واسرائيل على اشتراك قوة سياسية ذات نزعة فاشية في حكومة بيرلسكوني الاخيرة، وعمل آخر سكرتير لها جيانفرانكوفيني على إزالة هذا الانطباع بالافعال، وتصرف تصرفا ديمقراطيا في تحالفه مع قطب الحرية بزعامة بيرلوسكوني وأمام مؤتمر فيوجي في النهاية مع القوة الجديدة المعروفة باسم التحالف الوطني الذي نص على التخلي عن المبادىء الفاشية نهائيا بل ذهب الى حد التاكيد بان العداء للفاشية كان ضروريا لقيام الديمقراطية الحقة في ايطاليا، ولكن فئة صغيرة من المتشدقين والمتباكين على الماضي اعتبروا ذلك خيانة للمبادىء الأصيلة التي قام على أساسها إنتماؤهم الى الحركة الاجتماعية القديمة ذات النزعة الفاشية وقرروا عدم الاشتراك في التحالف الوطني الجديد بزعامة فيني.

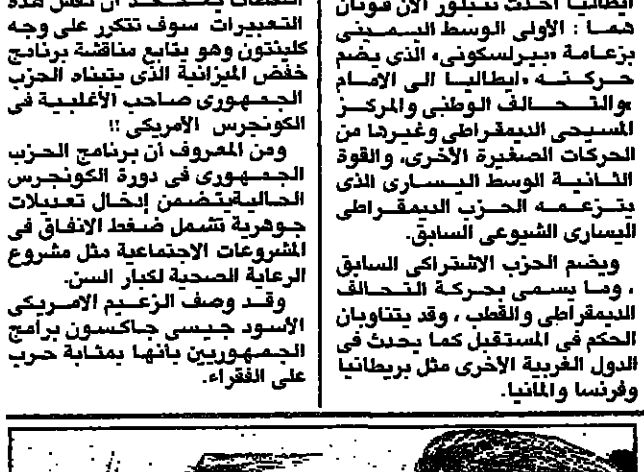
وهكذا يمكن أن يقال ان في ايطاليا أخذت تتبلور الآن قوتان هما: الأولى الوسط اليميني بزعامة «بيرلسكوني» الذي يضم حركته «ايطاليا الى الامام» والتحالف الوطني والمركز المسيحي الديمقراطي وغيرها من الحركات الصغيرة الأخرى، والقوة الثانية الوسط اليساري الذي يتزعمه الحزب الديمقراطي اليساري الشيوعي السابق.

ويضم الحزب الاشتراكي السابق، وما يسمى بحركة التحالف الديمقراطي والقطب، وقد يتناوبان الحكم في المستقبل كما يحدث في الدول الغربية الأخرى مثل بريطانيا وفرنسا والمانيا.





جيانفرانكوفيني زعيم التحالف الوطني



اليساندرا موسيليني حفيدة الديكتاتور الفاشي

كلينتون.. والحرب ضد الفقراء

الرئيس الامريكي بيل كلينتون وهو يتابع مباراة لكرة السلة لإحدى الفرق الجامعية بواشنطن، وتظهر في الصور تعبيرات وجهه التي تتضمن الترقب والفرحة واللامبالاة والحزن. مصور هذه اللقطات يعتقد ان نفس هذه التعبيرات سوف تتكرر على وجه كلينتون وهو يتابع مناقشة برنامج خفض الميزانية الذي يتبناه الحزب الجمهوري صاحب الأغلبية في الكونجرس الامريكي !!

ومن المعروف أن برنامج الحزب الجمهوري في دورة الكونجرس الحالية يتضمن إدخال تعديلات جوهرية تشمل ضغط الانفاق في المشروعات الاجتماعية مثل مشروع الرعاية الصحية لكبار السن.

وقد وصف الزعيم الامريكي الأسود جيسي جاكسون برامج الجمهوريين بانها بمثابة حرب على الفقراء.

□ أمريكا والمواجهة الاقتصادية مع آسيا:

حالتا الصين واليابان

في الوقت الذي يترقب فيه العالم كله اعلان نبأ وفاة رجل الصين القوي دينج شياو بينج البالغ من العمر ٩٣ عاما، تفجرت ازمة حادة في العلاقات بين الولايات المتحدة والصين ودخلت الدولتان في حرب تجارية وانتقامات متبادلة من الجانبين، وبالتالي عودة امريكية الى «عصا» حقوق الانسان في الصين التي ترفعها واشنطن في وجه كل من يختلف معها، فقد كانت واشنطن منذ وقت قليل المدافع الاول عن حقوق الانسان الصيني وحقوق اهل التبت الصينية، إلا انها تجاهلت أو تناست تلك القضايا عندما لاحت الفرص امامها لدخول السوق الصينية المترامية الاطراف وابرمت عدة صفقات تجارية وسياسية مع بكين وقبل ان يستولي اليابانيون والاوروبيون على تلك الفرص النادرة، ومن هنا كانت تاتي موافقة الكونجرس الامريكي على اقتراح الرئيس الامريكي بعد مبدأ الدولة الاولى بالرعاية التجارية في السوق الامريكية للصين على مدى السنوات القليلة الماضية على الرغم من تحفظات بعض اعضاء الكونجرس على تلك وقد استمر هذا الوضع ساري المفعول حتى اسابيع قليلة مضت حتى اصبحت العلاقات الامريكية الصينية تسير تدريجيا الى الافضل.

فماذا حدث في تلك المسيرة؟ وما الذي جعل العلاقات تتأزم بين العملاق الصيني التي يتوقع معظم المراقبين ان يصبح قوة اقتصادية هائلة خلال السنوات القليلة القادمة والعم سام الذي يعد القوى الأولى والوحيدة التي تسير النظام العالمي حاليا، وهل لهذا التأزم علاقة بالمعلومات المسربة من الصين وتدهور صحة زعيمها الأول ومهندس الاصلاحات الاقتصادية والسياسية في تلك الدولة العملاقة؟

ففي اعقاب فشل المحادثات التجارية بين واشنطن وبكين بشأن حقوق الملكية الفكرية وحماية حقوق الابداع التي تهدف الى منع قراصنة نسخ واقتباس المنتجات الامريكية مثل اسطوانات الليزر والافلام السينمائية وبرامج الكمبيوتر وما يعرف بالـ «سوفت وير» SOFT-WARE قال الممثل التجاري الامريكي ميكي كانتور الذي هو متخصص في معاقبة دول اسيا وتنتقده الصحف ووسائل الاعلام اليابانية بشدة لرغبته الجامحة في معاقبة اليابان تجاريا، ان واشنطن لاتستطيع ان تقف مكتوفة الايدي في الوقت الذي تتعرض فيه مصالحها في الصناعات التي تتمتع بمعدل نمو مرتفع والاكثر تنافسية الى الخطر ويتم التضحية بها في الصين.

واشار الى أن تلك الخطوات ضرورية بعد ان فشلت حكومة واشنطن في حل نزاعها مع الصين حول السطو على برامج الكمبيوتر والافلام السينمائية واسطوانات الليزر الامريكية

ويعني فرض عقوبات تجارية امريكية ضد الصين ووضع جمارك نسبتها ١٠٠٪ على نحو ٣٥ نوعا من السلع الصينية المصدرة الى الولايات المتحدة التي تقدر قيمتها بنحو ١.٠٨ مليار دولار وهي اقل من القيمة الاجمالية التي ذكرت اولا وكانت نحو ثلاثة مليارات دولار (او بالتحديد ٢.٨ مليار دولار)

رسالة طوكيو:

منصور أبو العزم

بما يعني ان تتضاعف اسعار تلك الصادرات الصينية وتعد اطارات الصور المصنعة من البلاستيك، والتليفونات السلامية المحمولة CELLULAR واجهزة الانسر ماشين والمنتجات الرياضية والدراجات من اكثر الصادرات الصينية التي قد تتأثر، ومن المقرر ان يبدأ تنفيذ تلك العقوبات الامريكية في ٢٦ فبراير الحالي، أي بعد أقل من اسبوعين والصين من جانبها ردت ايضا بعنف على قرار العقوبات الامريكية وقالت ان السوق الامريكية ليست السوق الوحيدة في العالم التي تعتمد عليها صادرات الصين ولن لديها اسواقا اخرى لاتعد على سبيل المثال تجارتها المتنامية مع دول امريكا اللاتينية التي ارتفعت بنسبة ٢٧٪ في عام ١٩٩٤ وتبلغ حاليا نحو ٤.٧ مليار دولار أو منطقة الشرق الاوسط التي تشهد ارتفاعا هي الاخرى.

وقالت بكين ان القرار الامريكي لا يعني شيئا ولايهدد صادراتها الى الخارج وانها سوف تتخذ من جانبها اجراءات مضادة لحماية سيادتها وصورتها القومية.

ولكن الخبراء الاقتصاديين يشيرون الى أن اندلاع أية حرب تجارية بين الولايات المتحدة والصين سوف يؤثر ايضا بشدة على مستعمرة هونج كونج، ويقول هؤلاء الخبراء في دراسة نشرتها صحيفة جابان تايمز انه في حالة فرض الولايات المتحدة عقوبات على الصين وفقا للمادة ٣٠١ من القانون التجاري الامريكي. فإن صادرات قيمتها نحو مليار ونصف المليار من هونج كونج الى الصين قد تتدمر ولذلك فان هونج كونج التي قد تكون ضحية الحرب التجارية بين اكبر شريكين تجاريين عالميا اعربت عن املها في ان تتوصل واشنطن وبكين الى حل وسط قبل حلول موعد بدء التنفيذ الفعلي للعقوبات الاقتصادية الامريكية ضد الصين في ٢٦ فبراير الحالي، وتقول الولايات المتحدة ان صناعتها تخسر سنويا ما يقدر بنحو مليار دولار نتيجة القرصنة الصينية.

والواقع انه منذ بدأت حكومة الرئيس الامريكي بيل كلينتون تضع فتح الاسواق الاسيوية في مقدمة اولوياتها وهي تواجه نزاعات تجارية مع العديد من الدول الاسيوية خاصة زعيمي تلك القارة الصين واليابان، ويعد النزاع الصيني الامريكي الاخير احدث نزاع في سلسلة النزاعات التجارية بين كل من الصين والولايات المتحدة حيث تحاول حكومة كلينتون ايجاد سبل لتقليل الفجوة الكبيرة في العجز التجاري الامريكي مع الصين الذي يبلغ ٢٤ مليار دولار حاليا لتحتل الصين بذلك المرتبة الثانية بعد اليابان من حيث حجم العجز التجاري (يبلغ العجز التجاري الامريكي مع اليابان في عام ١٩٩٤ اكثر من ٦٣ مليار دولار

وتطالب واشنطن حكومة بكين باتخاذ اجراءات لاغلاق المصانع التي تنتهك حقوق الملكية الفكرية ومطاردة قراصنة التقليد من خلال تشديد العقوبات الجنائية ضد منتهكي حقوق الملكية الفكرية والقراصنة وان تسمح في نفس الوقت بدخول المنتجات الشرعية الاصلية (الامريكية) الى اسواقها فالولايات المتحدة من جانبها تسعى الى حماية منتجاتها والقضاء على المنتجات الصينية المقلدة، وكذلك فتح اسواق الصين امام تلك المنتجات الامريكية، والصين من ناحيتها تسعى الى حماية منتجاتها الوليدة حتى اذا جاءت من خلال التقليد او انتهاك حقوق ملكية الابداع حيث هكذا يبدأ التطور الصناعي في أية دولة، والتقليد هو البداية الحقيقية لتكوين صناعات مستقلة ذات ابداع ذاتي ومن في العالم لايقلد جزءا او كلا من صناعات الاخر؟ كما تقول صحيفة تشيباديلي

وبالرغم من هذا فان الولايات المتحدة تحترم الاحرامات القانونية بشأن حماية حقوق الابداع الفكري في الصين جيدة لكنها تفتقر الى التنفيذ في حين تعتبر الصين ان الولايات المتحدة لا تعاملها باعتبارها شريكا متساويا معها وندا لها، وان هذا هو السبب الرئيسي في عملية تارجح العلاقات صعودا وهبوطا على مدى السنوات القليلة الماضية كما يقول الرئيس الصيني جيانج زيمن JIANG ZEMIN خلال مقابلة له مع وزير الخارجية الامريكي السابق هنري كيسنجر الذي يعد مهندس العلاقات الامريكية الصينية في السبعينات والذي كان في زيارة عمل باسم احدى شركات الاتصالات الامريكية في بكين مع بداية تطور النزاع التجاري الحالي بين بكين وواشنطن مما اثار تكهنات بانه يقوم بوساطة ما بين الدولتين

واتهم الرئيس الصيني الولايات المتحدة بانها هي التي تنتهك مبادىء البيانات الثلاثة المشتركة التي تم من خلالها تشييد العلاقات الدبلوماسية في عام ١٩٧٩. وقال التقرير الذي بثته وكالة الانباء الصينية في هذا الصدد بان الرئيس الصيني شكا لكيسنجر من التدخل الامريكي المتواصل في شئون الصين الداخلية فيما يتعلق بتايوان واقليم التبت وهما الورقتان اللتان تستخدمهما واشنطن باستمرار للضغط على الصين. والحقيقة ان العلاقات بين بكين وواشنطن قد شهدت تحسنا واضحا في عام ١٩٩٤ بشكل عام على الرغم من بقاء بعض النزاعات الخطيرة كما يقول وانج جيسي WANG JISI مدير الدراسات الامريكية في اكاديمية العلوم الاجتماعية ببكين في مقالة له في صحيفة تشيناديلي وبعد سنوات من التارجح بشأن منح الصين وضع الدولة الاولى بالرعاية في التجارة فان حكومة كلينتون اعلنت قرارها بتجديد هذا الوضع للصين وفك الارتباط بينه وبين ما يطلق عليه تحقيق تحسينات في حقوق الانسان

ويمضي البروفيسور الصيني وانج جيسي قائلا انه بصرف النظر عن الخلاف التجاري الحالي الذي من المتوقع الا يتطور عن ذلك فان العلاقات الامريكية الصينية سوف تشهد المزيد من التدعيم خلال العام الحالي حيث من المتوقع ان يلتقي الرئيس الصيني جيانج زيمن والرئيس الامريكي كلينتون خلال اجتماع منتدى التعاون الاقتصادي لدول اسيا والباسفيك المقرر عقده في اوساكا باليابان في نوفمبر القادم وكذلك من المتوقع ان يلتقيا مرة أخرى خلال احتفال الأمم المتحدة بالذكرى الخمسين لانتهاء الحرب العالمية الثانية في نيويورك

ولكن بالرغم من هذا تظل هناك أربعة حقول الغام امام المزيد من تطور العلاقات الصينية الامريكية

١ - النزاع الاقتصادي
٢ - القضايا الأمنية
٣ - حقوق الانسان (الصيني طبعا)
٤ - الخلافات بشأن وضع تايوان

وقد ادت الخلافات بين الصين والولايات المتحدة بشأن حقوق الانسان الى قيام واشنطن بوضع العراقيل امام بكين خلال معارضات (الجات) مما أدى الى فشل الصين في استئناف وضعها في الاتفاقية العامة للتجارة والجمارك (الجات) في العام الماضي

ويعتقد البروفيسور جيسي ان النزاع الامريكي الصيني حول تايوان هو بمثابة القنبلة الموقوتة التي تواجه العلاقات الصينية الامريكية وقد اعادت حكومة كلينتون النظر في سياساتها بشأن تايوان في العام الماضي حيث صعدت من علاقاتها مع تلك الجزيرة التي ترغب في الاستقلال عن الدولة الام في حين تعتبرها بكين جزءا من اراضيها

ويتزايد حاليا بين السياسيين الامريكيين ووسائل الاعلام الامريكية ما يطلق عليه التهديد الصيني وهو المصطلح الذي تبلور بشدة خلال عام ١٩٩٤. وقد كان تزايد الانفاق العسكري الصيني السبب الرئيسي وراء ذلك، ويعتقد بعض الامريكيين ان النمو الاقتصادي الصيني المتزايد ومزاوجة ذلك بتزايد الوضع السياسي يمثل اخطر تهديد للمصالح الامريكية على المدى الطويل حيث يرى هؤلاء ان تزايد اهمية الدور الذي تلعبه الصين لتغيير الوضع العالمي الراهن سوف يتعارض ويتداخل مع المصالح الامريكية في اطار النظام العالمي القائم

ويعتقد البروفيسور بانه على الرغم من ان الصين والولايات المتحدة ليستا عدوتين استراتيجيتين وكذلك ليستا حليفتين فان الاتصالات والتعاون سوف يتزايد فيما بينهما في المستقبل وان النزاع التجاري الحالي لايمثل الا عقبة صغيرة على طريق التعاون، فسوف يبقى الصراع السياسي والحضاري بينهما قائما غير انه من الملاحظ ان النزاع التجاري الامريكي الصيني قد لقي اهتماما بالغا في العاصمة اليابانية طوكيو نظرا للنزاع التجاري الامريكي الياباني المشابه حيث تسعى الولايات المتحدة ايضا الى فتح الاسواق اليابانية وخفض الفائض التجاري الياباني مع واشنطن الذي تجاوز مبلغ ٦٣ مليار دولار في عام ١٩٩٤ وايضا واجهت اليابان التهديد بفرض العقوبات الاقتصادية من خلال المادة ٣٠١ من قانون التجارة الامريكي مثل الصين تماما وهو القانون الذي يسمح للولايات المتحدة بان تفرض عقوبات اقتصادية على الدول التي ترى واشنطن ان ممارستها التجارية غير عادلة

ويقول هؤلاء المراقبون ان واشنطن ترغب في الابقاء على مستوى هذا التعاون عند حدود معينة بحيث لا يتجاوزها فتزايد التعاون الياباني الصيني اكثر خطر يهدد المصالح والسياسة الامريكية في اسيا



كاريكاتير يسخر من شكوى بيل كلينتون من القرصنة الفكرية الصينية، حيث يقول له احد مستشاريه ان حديثه الذي اذاعه التليفزيون وتكلم فيه عن القرصنة الفكرية الصينية قد سجل على شرائط فيديو وطبع منه ٢٨ مليون نسخة ويلقى رواجا كبيرا في الصين.

ميكي كانتور الممثل التجاري الامريكي وهو يحمل علبة من مشروب «ديل فونتي» امريكية وأخرى صينية مقلدة

شئون عربية

البرلمان الأوربى يدعو إسرائيل لوقف الإستيطان بالضفة

ستراسبورج - وكالات الانباء - دعا البرلمان الاوروبى الحكومة الاسرائيلية الى وقف نقل المستوطنين اليهود للضفة الغربية المحتلة. وأعرب البرلمان فى قرار صدر امس الأول باغلبية كبيرة عن قلقه إزاء تزايد أعداد المستوطنين اليهود بالضفة منذ توقيع اتفاق أوسلو فى سبتمبر ١٩٩٣ بالاضافة الى استمرار اعمال البناء فى المستوطنات القائمة.

وحذر القرار من أن مثل هذه السياسات قد تغذى نار العنف فى الجانب الفلسطينى، ودعا الجانبين لمواصلة عملية السلام وعدم الرضوخ لضغوط المتطرفين. من جانب أخر اكد القرار على ضرورة قيام الإتحاد الاوروبى بمشروعات مشتركة فى مناطق الحكم الذاتى من أجل تقليل اعتماد الفلسطينيين على اسرائيل من الناحيتين الاقتصادية والاجتماعية.

□ عقب لقائه بعبد المجيد

الهراوى يؤكد حرص لبنان على المضى فى عملية السلام

عبدالمجيد: الدول العربية لن توقع على معاهدة الحظر النووى قبل اسرائيل

بيروت - من أمين محمد أمين:

اكد الرئيس اللبنانى الياس الهراوى حرص بلاده على دفع واستمرار عملية السلام القائم على العدل واحترام قرارات الشرعية الدولية وفق مبدأ مبادلة الارض بالاسلام.

وقال الرئيس الهراوى فى لقائه امس بقصر الرئاسة فى بعبدا ببيروت بالدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية ان السلام هو خيار استراتيجى بالنسبة للعرب وعلى اسرائيل ان تدرك ذلك وتحترم قرارات المجتمع الدولى وتنفذ قراره رقم ٤٢٥ بالانسحاب الفورى والكامل من الجنوب اللبنانى ونفى الرئيس اللبنانى الانباء التى تتردد حول انفصال المسار اللبنانى عن السورى فى مباحثات السلام مؤكدا الارتباط الكامل بين المسارين القائمين على الحق والعدل.

الياس الهراوى — نبيه برى

واوضح السيد نبيه برى رئيس مجلس النواب اللبنانى فى لقائه بالدكتور عصمت عبدالمجيد الحرص الكامل على استقرار الامن والاستقرار بالمنطقة وقال اذا كانت اسرائيل تبحث عن الامن الكامل لها فنحن ايضا معنيون باستقرار الامن لبلدنا وشعبنا فى الجنوب اللبنانى المحتل.

وطالب السيد فارس بويز وزير الخارجية اللبنانى اسرائيل بالعمل على تغيير مواقفها لان السلام من مصلحتها كما هو من مصلحة الامة العربية.

واعلن الدكتور عبدالمجيد ان الجامعة العربية ستشارك بكل مؤسساتها فى يوم التضامن مع الجنوب اللبنانى يوم ١٤ مارس المقبل.

وقال ان قناعتى تنطلق من ضروره حصول لبنان وسوريا على حقوقهما كاملة غير منقوصة.

واكد الامين العام للجامعة العربية عدم توقيع الدول العربية على معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية اذا لم توقع عليها اسرائيل اولا وانه سيطلع على تقرير لجنة الخبراء لدراسة المعاهدة فور عودته للقاهرة. ان لبنان جزء عزيز من الامة العربية وقد استمعت خلال زيارتى للرئيس الهراوى ورئيس الوزراء رفيق الحريرى ورئيس مجلس النواب والوزراء وناقشنا بكل وضوح مسيرة السلام والعقبات التى تعترضها واكدنا دعم الجامعة بالكامل للموقف اللبنانى والسورى.

واوضح ان الشعب اللبنانى الذى بدأ فى تخطى الصعوبات التى واجهها على مدى الـ ١٨ عاما الماضية قادر على تجاوز الصعاب.

وقال ان مايؤسف له ان اسرائيل مازالت تعرقل وتسوف وتماطل مسيرة السلام وتلقى الاتهامات على العرب ولا يمكن لاسرائيل فى يوم من الايام تتصور انها تتفضل بالسلام على الامة العربية.

واشار الى ان جميع الزيارات التى قام ويقوم بها واللقاءات التى يعقدها تهدف الى تحقيق السلام الشامل والعادل وهو ماأكدته قمة الإسكندرية الثلاثية التى كانت تمثل نقلة قوية وبداية لمسيرة عودة التضامن العربى.

وكانت بحق نقلة - موضوعية ومهمة جدا فى مسيرة السلام واكد استمرار دعم الجامعة العربية بكل قوة لمسيرة السلام التى كانت اول من ايدتها قبل انعقاد مؤتمر مدريد للسلام.

حول الانباء التى ترددت حول عقد قمة عربية خلال اجتماع مجلس الجامعة القادم يوم ٢٢ مارس المقبل والذى يوافق ذكرى احتفال الجامعة بعيدها الخمسين. قال الدكتور عبدالمجيد نحن نتمنى عقد هذه القمة ولكن قرار عقد القمة من مسئولية الرؤساء والقادة العرب وليس من سلطات الامين العام الدعوة اليها وقد وجه مجلس الجامعة الدعوة للرئيس محمد حسنى مبارك بصفته رئيسا لدولة المقر لافتتاح اعمال مجلس الجامعة واحتفاله بالعيد الخمسين.

وقال ان المصالحة العربية الحاضر الغائب فى اجتماعات مجلس الجامعة تلقى هوى فى نفس الجميع وفى نفس كل مواطن عربى وكانت قمة الاسكندرية بداية لها ولكنها يجب ان تقوم على مبدأ المصارحة قبل المصالحة ولايمكن لنا كعرب ان نقيم مصالحة عربية مع اسرائيل ولا تكون بيننا مصالحة عربية - عربية.

وطالب الامين العام للجامعة العربية امريكا باقناع اسرائيل بالاستجابة لقرارات الشرعية الدولية.

واوضح ان نظرية الامن التى تعتمد عليها اسرائيل يجب ان تنطلق من امن جميع الدول وليس امن اسرائيل فقط.

واذا كانت اسرائيل تريد الحصول على امنها الكامل فلابد ان تعطى الامن لجيرانها من اجل استقرارها واستقرار وامن المنطقة.

ورحب الدكتور عبدالمجيد بالدور الذى تقوم به المجموعة الاوروبية لدفع مسيرة السلام.

وقد قام الدكتور عبدالمجيد امس بزيارة المركز العربى للبحوث القانونية والقضائية التابع للجامعة العربية ببيروت وكان فى استقباله السفير عبدالرحمن الصلح.

السعودية ترحب باستئناف الوساطة بين قطر والبحرين

الرياض - وكالات الانباء - اعلنت المملكة العربية السعودية ترحيبها باستئناف الوساطة بين دولتى البحرين وقطر، صرح بذلك مصدر سعودى مسئول تعقيبا على ماعبر عنه وليا العهد ووزيرا الدفاع القطرى والبحرينى مؤخرا عن رغبتهما فى استمرار مساعى الوساطة التى بدأها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من اجل التوصل الى حل اخوى مقبول للبلدين الشقيقين.

وقال المصدر السعودى ان حكومة المملكة العربية السعودية تود أن تعرب عن بالغ ارتياحها وسعادتها بهذا التوجه الايجابى المشترك وتؤكد ترحيب الملك فهد باستئناف الوساطة بين البحرين وقطر مشيرا الى انه سيتم الاتصال بالدولتين الشقيقتين للنظر فى كيفية استئناف هذا المساعى.

الأحمر متفائل بالتوصل إلى اتفاق مع السعودية

الكويت - أ.ش.أ - اعرب الشيخ عبدالله الاحمر رئيس مجلس النواب اليمنى ورئيس الوفد المشارك فى محادثات الحدود مع السعودية عن تفاؤله بمستقبل العلاقات السعودية اليمنية خلال المرحلة القادمة. وقال الشيخ الأحمر فى حديث لصحيفة السياسة الكويتية ان الجانبين السعودى واليمنى قطعا شوطا كبيرا فى محادثاتهما الخاصة بالحدود وتوقع التوصل قريبا الى اتفاق على كل شيئ مؤكدا حرص القيادتين السعودية واليمنية على إنجاح هذه المحادثات.

وكان الشيخ الاحمر يرد بذلك على الشائعات التى ترددت خلال اليومين الماضيين والتى تقول ان المحادثات بين البلدين بشأن الحدد تواجه مشاكل ولم تحرز تقدما حتى الان.

٧٥ مليون دولار من أمريكا لتطوير الاقتصاد الفلسطينى

كريستوفر: الوضع فى غزة خطير وتأخر المساعدات سيؤدى إلى العنف

واشنطن - مكتب الاهرام - غزة - طارق حسن: طلب وزير الخارجية الأمريكي وارين كريستوفر من لجنة الاعتمادات الخارجية فى الكونجرس الامريكى التصديق على مساعدات بمبلغ ٧٥ مليون دولار من أجل تطوير الاقتصاد وبناء المؤسسات الفلسطينية فى الضفة الغربية وغزة.

واكد امام اللجنة امس انه إذا لم يتم تطوير الاقتصاد الفلسطينى ويلمس الشعب تغييرا إلى الافضل فإنه سيتحول إلى أعمال العنف، وحذر كريستوفر من أن الوضع فى غزة خطير للغاية مشيرا إلى أن الشعب محروم من وسائل الحياة العادية. وأضاف لابد أن تتعاون الولايات المتحدة مع دول اخرى لتطوير البنية الاساسية فى غزة وايجاد فرص عمل للفلسطينيين.

وقال كريستوفر انه يتوجب على الولايات المتحدة ان تساعد من يواجهون المخاطر من أجل السلام مشيرا إلى ان السلطة الفلسطينية تقوم بذلك ومن مصلحة بلاده ان تستمر فى مساعدتها لتحقيق التطور الاقتصادى فى غزة وأريحا

وأكد كريستوفر ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اتخذ اجراءات لاحتواء الارهاب أكثر من أى وقت وانه اقتنع خلال الأيام الاخيرة بأن الارهاب موجه ضده مباشرة لانه يشل من قدرته على حكم المنطقة الخاضعة للسيطرة الفلسطينية.

كما أكد كريستوفر تصميم الرئيس الأمريكى بيل كلينتون على بذل كل الجهود لتحقيق تقدم على المسار السورى، واعرب عن تطلع الولايات المتحدة لإقامة علاقات طبيعة كاملة مع سوريا أبعد مما هى عليه الآن وقال انه فى حالة توقيع سوريا اتفاق سلام مع إسرائيل فإن ذلك سيكون عاملا مشجعا لدعم العلاقات الثنائية بين بلاده وسوريا.

وقدم كريستوفر للجنة برنامج للمساعدات الخارجية الذى يشمل ٢,٥ مليار دولار لدعم جهود السلام.

وعقب أدائه صلاة الجمعة فى مسجد الكتيبة بغزة أمس قال عرفات ان اجتماعه مع اسحق رابين رئيس الوزراء الإسرائيلى عند حاجز إيريز أمس الاول كان صعبا للغاية.

واشار إلى انه كان من المفترض حدوث اتفاق خلال الاجتماع على اعادة انتشار القوات الإسرائيلية فى بقية الضفة الغربية.

وقال : لقد سألت رابين هل تريدون السلام أم لا؟ ولكنه لم يجب وأضاف لقد أبلغت رابين ضرورة البدء فى تنفيذ اعادة انتشار القوات الإسرائيلية واجراء الانتخابات.

وأوضح أن رابين قد عرض ادارة بلدة جنين فسألته هل أنا عمدة؟ وأضاف لقد كنت أمير جنين من غزة وتونس كما عينت لجنة بلدية الخليل ونابلس وعددا كبيرا من البلديات مشيرا الى ان الفلسطينيين فى تلك المناطق يمثلون شعبيا واجتماعيا

مندوب فلسطين بالجامعة:

اسرائيل سممت مناخ السلام وتتراجع عن اتفاق أوسلو

رابين يقود مساومات لمنع إجراء الانتخابات الفلسطينية فى موعدها

انتقد السفير محمد صبيح امين سر المجلس الوطنى الفلسطينى ومندوب فلسطين الدائم لدى جامعة الدول العربية أسلوب اسرائيل الذى يعتمد على العطاء «بالقطعة» ولايتعامل مع السلام بمفهومه الشامل.

وأكد فى حديث «للاهرام» ان هناك تراجعا مدروسا ومخططا لعملية السلام من جانب اسرائيل التى «سممت» على حد تعبيره - مناخ السلام وتحاول تحطيم الجسور التى تم التوصل اليها فى أوسلو سواء باستمرارها فى سياستها الاستيطانية غير الشرعية التى توتر الاجواء وتتنافى مع الاتفاق الفلسطينى - الاسرائيلى ومع اتفاقيات جنيف وقرارات مجلس الامن والقانون الدولى. وعلق صبيح على لقاء عرفات - رابين الاخير بقوله انه حقق النزر اليسير لماكان يجب تحقيقه فالطوق الامنى يرفع بالتدريج رغم ان الاوضاع فى قطاع غزة والضفة سيئة للغاية من الناحية التموينية والعلاجية والاقتصادية. كما ان رابين لم يستطع تحديد موعد ولاجدول زمنى للانسحاب من الاراضى المحتلة واعادة انتشار الجيش الاسرائيلى ولاخطة لتحديد موعد للانتخابات القادمة.

محمد صبيح

حوار: مسعود الحناوى

شرخ فى العلاقات

وقال: «اننا لانريد ان تتحول عملية السلام الى نوع من المضاربة والمساومة وشق الصف العربى» مشيرا الى ان اسرائيل حاولت ان تحدث شرخا فى العلاقات بين الاردن والفلسطينيين عندما اثارت قضية الولاية على القدس «ولكننا عندما تمكنا من حل واستيعاب هذا الخلاف كشف رابين عن نواياه الحقيقية وهو يدعو العرب الى عدم التفكير او الحديث عن القدس.

وحذر صبيح من ان مخاطر فشل السلام ستعم نتائجه على الجميع وفى مقدمتهم الحكومة الاسرائيلية الحالية التى تم انتخابها بناء على برنامج السلام.

وحول طلب اسرائيل مؤخرا اجراء المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية كل اسبوعين بدلا من كل اسبوع قال صبيح ان هذا «هروب» واضح وتعطيل ظاهر ولايحتاج الى ذكاء لكشفه فاليوم كل اسبوع وغدا كل ثلاثة رغم ان قضية الانتخابات كان يجب ان تحسم منذ شهر يوليو الماضى طبقا للاتفاقية.

واضاف المسئول الفلسطينى قائلا: وليس سرا ان اكشف لك ان هناك مساومات كثيرة فى اسرائيل على اجراء الانتخابات الفلسطينية وان رابين نفسه - على رأس الذين يطالبون بعدم اجراء الانتخابات الفلسطينية التى نصر عليها باعتبارها جزءا من مسيرة السلام والسيادة الفلسطينية.

وحول موافقة اسرائيل على انتخاب رئيس السلطة الفلسطينية بشكل منفصل عن الانتخابات التشريعية وتصريحات وزير البيئة الاسرائيلى التى الح فيها الى انسحاب اسرائيل من الضفة فى شهر مايو القادم قال السفير محمد صبيح: اننا نرحب بتصريح الوزير الاسرائيلى الخاص بالانسحاب واعادة الانتشار ونرجو ان ينفذ والا تعيقه بعض الدوائر الاسرائيلية.

اما فيما يتعلق بعملية انتخاب رئيس السلطة الفلسطينية بشكل منفصل ففى تقديرى ان اسرائيل لم تعطنا ميزة ولا «منة» فى ذلك لان هذا شأن فلسطينى بحت يخص الفلسطينيين وحدهم وقيادتهم فقط والحقيقة ان هذا التصريح ليس الا مجرد جزء من عملية الدعاية التى تتبعها اسرائيل لتحسين صورتها بالخارج وليس لخدمة عملية السلام

دعوة شجاعة

واختتم امين سر المجلس الوطنى الفلسطينى حديثه «للاهرام» بالتأكيد على ان القمة الرباعية التى دعا اليها الرئيس حسنى مبارك بالقاهرة كانت دعوة شجاعة بكل ماتحمله الكلمة من معنى وان هذا اللقاء حرك المياه الى حد ما واعادنا الى طاولة المفاوضات التى كانت مجمدة واظهر التزام اسرائيل باتفاق اوسلو فى البيان ولكننا لانزال فى انتظار مواقف اكثر وضوحا وايجابية من رئيس الوزراء الاسرائيلى لتنفيذ ماتفقنا عليه معهم نصا وروحا.

مخاوف من تصاعد أعمال العنف بالجزائر خلال الأيام القادمة

الجزائر - هشام فهيم:

سادت أمس مخاوف فى الجزائر من تصاعد عمليات العنف خلال الأيام القادمة بعد موجة الاغتيالات التى طالت جزائريين من فئات اجتماعية وانتماءات سياسية مختلفة الاسبوع الماضى.

وعلم «مندوب الأهرام» ان مختلف السفارات الاجنبية قد اتخذت اجراءات أمنية مشددة تحسبا لأى تدهور فى الموقف بما فى ذلك تشديد الحراسة على سفاراتها واتخاذ احتياطات أمنية بالنسبة لدبلوماسييها وتقييد تحركاتهم لاقصى قدر ممكن واعادة عائلاتهم لبلادهم. وكانت الجماعات المسلحة قد هددت بتصعيد عملياتها خلال شهر رمضان وحثت اتباعها على تكثيف تلك العمليات خاصة فى العاصمة. وذكرت مصادر مغربية ان حسين أيت احمد زعيم جبهة القوى الاشتراكية الموجودة منذ فترة بالرباط حيث يتولى الاعداد لعقد جولة ثالثة من المحادثات لمجموعة العقد الوطنى فى مطلع الاسبوع الأول من الشهر المقبل وأوضحت المصادر ان أيت أحمد التقى فى هذا الاطار مع معطى بوعبيد رئيس الاتحاد الدستورى الليبرالى، وكذلك بزعيمى حزبى الاستقلال والاتحاد الاشتراكى للقوى الشعبية وهى من أحزاب المعارضة لتى أبدت استعدادها للعب دور الوسيط فى الأزمة بالجزائر. ويذكر ان الحكومة الجزائرية أكدت رفضها المطلق لعقد اى حوار بين الجزائريين حول ازمتها خارج أرضها واعتبرت ان أى سعى من هذا القبيل يعد محاولة لتدويل الأزمة. ومن ناحية اخرى شيعت أمس جنازة للطرب الجزائرى رشيد فتحى المشهور باغانيه الشبابية لفن «الراى» الجزائرى عقب اطلاق النار عليه بولاية وهران التى تقع غرب العاصمة الجزائرية بحوالى ٤٣٠ كيلو مترا من قبل الجماعات المسلحة. وقال التليفزيون الجزائرى الذى أذاع النبأ مساء أمس الأول ان المطرب الجزائرى كان يقف أمام متجر يمتلكه بوهران مع أحد أصدقائه عندما أطلق المسلحون النار عليه فأردوه قتيلا فى الحال. وكان مطرب فن الراى الشهير الشاب حسنى قد اغتيل فى العام الماضى بولاية وهران أيضا، كما تعرض المطرب القبائلى معطوب الوناس للاختطاف على أيدى الجماعات المسلحة لاكثر من اسبوعين ثم أطلق سراحه وغادر الجزائر إلى باريس حيث يقيم فيها حاليا خوفا من انتقام الجماعات المسلحة. وجدير بالذكر ان هؤلاء المطربين الجزائريين الشبان أصحاب فن الراى الجزائرى من جيل المطرب الجزائرى المعروف الشاب خالد.

ضغوط من الأمم المتحدة لمعرفة حقيقة برامج الأسلحة الجرثومية بالعراق

الأمم المتحدة - واشنطن - وكالات الانباء ومكتب الأهرام: اعلن مسئول بالأمم المتحدة ان العراق لديه القدرة على تطوير الجراثيم التى يمكن استخدامها فى اغراض عسكرية خلال اسابيع وان رولف ايكيوس رئيس لجنة الامم المتحدة الخاصة بنزع اسلحة الدمار الشامل سيصل الى بغداد غدا للضغط على المسئولين العراقيين لتقديم معلومات حول برامج الاسلحة الجرثومية لدى العراق. وقال المتحدث باسم اللجنة ان العراق لديه معدات ومواد كيماوية يمكن استخدامها فى اغراض مشروعة إلا ان نفس هذه الوسائل قد تستخدم لتطوير جراثيم تسبب الكوليرا والسل وغيرهما. واشارت وكالة «رويتر» الى ان مسئولى لجنة نزع الاسلحة يعتقدون ان الاسلحة الكيماوية والصواريخ بعيدة المدى والبرامج النووية قد دمرت الا انهم ليسوا متأكدين من ذلك حتى الأن لان الأمر يحتاج الى معلومات كاملة وذكرت الوكالة ان تقريرا مرضيا من جانب ايكيوس حول التسلح العراقى سيجبر مجلس الأمن على دراسة جادة لرفع الحظر المفروض على العراق وهو الحظر المفروض عليه منذ غزوه الكويت فى عام ١٩٩٠. وفى الوقت نفسه ابدت الولايات المتحدة قلقها ازاء ما اعتبرته تحديا من جانب العراق للحظر من خلال بيع كميات من البترول سرا. واعرب وارين كريستوفر وزير الخارجية الامريكى عن اعتقاده بأن الحظر مازال فعالا وان كانت هناك بعض الثغرات واشار فى جلسة للجنة فرعية بمجلس النواب الامريكى تختص بالعلاقات الخارجية الى انه اذا باع العراقيون بترولهم خارج الاطار الذى اعلنته الامم المتحدة فانه يعنى انهم يريدون استخدام العائد لشراء اسلحة اوتحقيق اهداف اخرى ولم يؤكد كريستوفر الارقام التى ذكرتها صحيفة «نيويورك تايمز» حول الصادرات السرية العراقية.

حالة ولادة نادرة

في مستشفى الجلاء التعليمي يوجد حاليا طفل عمره اسبوع، حاولت امه في لحظة يأس التخلص منه وإجهاضه وهو مازال جنينا، و لان العناية الإلهية شاءت ان يجيء الطفل الى الدنيا سليما معافى فإن الطبيب الذى حاول إجهاضها فحص الرحم بحثا عنه واستخرج بعض بقع الدم واكد للام ان الإجهاض تم. بينما كان الجنين في ذلك الوقت يعيش في هدوء وسلام تام خارج الرحم ويحصل على غذائه من جدار المعدة وتجويف البطن ويواصل نموه بعد ذلك حتى لحظة الولادة. ليسجل بالطريقة التى تم بها حمله ومجيئه الى الدنيا سليما سابقة نادرة للغاية لم تتكرر في تاريخ الطب سوى مرات قليلة

جنين يعيش خارج الرحم

يتغذى من جدار المعدة حتى الولادة

الطفل ولد بلا تشوهات خلقية او إعاقات

تصوير: نور صبيح

الام سيدة في الثلاثينات من عمرها، وسبق لها الحمل والولادة مرتين قبل ذلك بشكل طبيعي، وتبدو فرحة للغاية بطفلها الذى جاء للدنيا بالرغم من الصعوبات الهائلة التى اكتنفت عملية حمله، وابدت أسفها الشديد على محاولة إجهاضه وحينما شرح لها الاطباء ابعاد حالة طفلها النادرة قالت بصوت خفيض [امنت بالله]، وذلك امام فريق الاطباء الذى قام باكتشاف حالتها وتوليدها وضم الدكاترة: محمد شيرين رمضان وعبد العزيز الشوبرى و مدحت فوزى و محمد عبد السلام.

ما هو وجه الندرة والغرابة في هذه الحالة من الناحية الطبية؟!

المعروف ان حالات الحمل خارج الرحم في قناة فالوب تحدث بمعدل يتراوح بين ٥. الى ١٪ و ٩٠٪ منها في قناة فالوب، وفي هذه الحال يكون هناك إحتمالان ـ كما يقول الدكتور محمد يحيى استاذ امراض النساء والتوليد بطب عين شمس ـ اما ان تقف البويضة الملقحة مكانها في قناة فالوب بلا حركة بينما يستمر نمو الحمل كما هو مقدر له، ومع زيادة حجم الجنين تضيق مساحة قناة فالوب عن استيعابه فيحدث فيها انفجار تكون محصلته القضاء على الجنين وتعريض الام لمتاعب صحية عديدة، أوتتحرك البويضة الملقحة للخلف وهى في مرحلة التغذية على السوائل فقط خارج قناة فالوب وتقع في تجويف البطن وهذه اكثر ندرة وتحدث مرة واحدة كل ١٥ حالة حمل تقريبا.

وإذا ما حدث هذا الامر فإن الجنين في هذه الحالة يواجه بدوره ثلاثة احتمالات... إما يفشل في العثور على مصدر غذائى مستديم وكاف فيموت ويتحلل والاغلب الا تتعرض الام في هذه الحالة لمتاعب ذات مغزى نظرا لصغر حجم الجنين في هذه المرحلة، والاحتمال الثانى ان تلتصق البويضة باحد جدران واحد او اكثر من الاعضاء الموجودة بتجويف البطن كالمعدة والكبد والامعاء وغيرها وتنجح في مد شعيراتها الدموية عن طريق الخلاص او المشيمة الى هذه الجدران وتوفر للجنين الغذاء بشكل يكفى لنموه لفترة محددة لا تسمح له بمواصلة النمو حتى الولادة فيموت وتتعرض الام لمتاعب عديدة يضطر معها الاطباء للتدخل جراحيا او قيصريا لإزالة هذا الحمل والتخلص منه باعتبار ان الجسم لا يستطيع التخلص منه تلقائيا بعد موته والاحتمال الثالث ان تستطيع البويضة الملقحة العثور على مصدر تغذية نشط جدا يسمح للجنين بالحصول على غذاء يسمح له بمواصلة النمو حتى الولادة. وهذا الإحتمال بالغ الندرة ومعدلات حدوثه قد تصل الى حالة لكل ٥٠ الف حالة حمل خارج الرحم.

والطفل الذى ولد لهذه السيدة يعد من النوع الاخير، حيث حدث الحمل في قناة فالوب ثم اختارت له العناية الإلهية البديل الثالث فلم تجعله يقف مكانه ويتضخم وينمو حتى تنفجر القناة، بل جعلته يتراجع للخلف ويترك القناة كلها ويذهب الى تجويف البطن ليعيش فيه، وحينما خرج من قناة فالوب لم يتحلل ولم يعثر على مصدر تغذية عادى او متواضع المستوى يكفل له النمو لشهور معدودة بل جعلته يعثر على مصدر تغذية نشط جدا ضمن له الحصول على الغذاء الكافى حتى لحظة الولادة دون مشاكل.

الاغرب من ذلك انه ولد سليما معافى من كافة التشوهات الخلقية او الإعاقات التى عادة ما تحدث لحالات الحمل من هذا النوع، فالجنين في هذه الحالة يكون في بيئة مكشوفة الى حد كبير تعرضه لحركات واخطار شتى سواء الآتية من خارج الجسم عند تعرض الام لاى طارىء او من العمليات الحيوية والحركات الميكانيكية التي تقوم بها اعضاء الجسم المجاورة له وهو في تجويف البطن ويكون عليه مواجهة ضيق الحيز المتاح له لكى ينمو، بعكس الحال الموجود في حالة النمو داخل المكان الطبيعي بالرحم حيث كل شىء متوافر كى ينمو بلا مشاكل او مصاعب. والاكثر من ذلك ان الجنين هنا عادة ما يتخذ وضعا افقيا عرضيا حيث يكون رأسه في احد جنبى الام ورجلاه في الجنب الآخر بعكس الوضع في الرحم الذى يكون من اعلى لاسفل

المدهش ـ كما يقول الدكتور محمد شيرين ـ ان كل هذه الظروف المعاكسة وغير المواتية لم تؤثر في هذا الطفل وجاء الى الدنيا سليما وبشكل طبيعي، وخلال فترة الحمل اجرت الام بعد ذلك عدة اشعات بالموجات فوق الصوتية وعشرات التحاليل والفحوصات دون ان يلاحظ احد من الأطباء ان الحمل خارج الرحم. وقبيل الولادة استطاع اخصائى الاشعة بمستشفى الجلاء التعليمى للولادة ملاحظة ذلك وكتب في تقريره ان الجنين حى لكنه لا يتحرك وان الرحم في حجمه الطبيعي المعتاد ملاحظته في الحالات التى لا تكون فيها السيدة حامل، الامر الذى ادهش الأطباء وقمنا بمناقشته في التقرير وتاكدنا من صحته، لان الجنين خارج الرحم بالفعل، وتم الاستعداد لعملية الولادة تبعا لظروفها الخاصة جدا، و اجريت الولادة قيصرية و استخرج الجنين سليما معافى بيد ان الام تعرضت لمتاعب اثناء الولادة منها حدوث نزيف شديد من الاماكن التى كانت تمثل نقاط التماس بين المشيمة وجدران المعدة وبعض اعضاء الجسم الاخرى بتجويف البطن وكانت مصدر الغذاء للجنين، وقد ازيلت اجزاء المشيمة من هذه النقاط ثم إغلاق الجروح الناتجة من الإزالة بالخيوط الجراحية. وعقب الولادة وضع الطفل في الحضانة اربعة ايام حتى اصبح جاهزا للخروج والعيش في البيئة الطبيعية. و يضيف الدكتور محمد يحيى ان هذه السيدة يجب ان توضع تحت رعاية طبية مناسبة لانها سوف تواجه خلال الأشهر القادمة عدة مشكلات نتيجة تحلل بواقى المشيمة داخل البطن الامر الذى يستدعى التدخل جراحيا لإزالة بقايا المشيمة والتى ربما تتحول الى التهابات أو خراريج.

جمال محمد غيطاس

المساواة المجحفة في التعليم الاساسى

التسرب بالقانون

معاملة المنقطع عن الدراسة كالمجتهد

حسين كامل بهاء الدين
وزير التعليم

حاول مسئولو وزارة التعليم معالجة التسرب التعليمى بوضع قانون يسهل للمتسربين امكانية العودة للتعليم، بل والانتقال للصف الاعلى اذا مكث عامين ولم ينجح. وهكذا بدا الامر بصورة مجحفة بين التلميذ المجتهد والتلميذ المستهتر، مما يمثل نوعا من الاهدار، والمساواة المجحفة التى لاتستند الى اى مبادىء تربوية او علمية. حيث يوضح القانون ٣٩ لسنة ٨١ والذى تم تعديله عام ٨٨ بالقانون ٢٣٣ ان التلميذ المنقطع عن الدراسة في الصف الثانى يستمر قيده في نفس عام الانقطاع في الصف الثانى ثم يرسب ويقيد في العام التالى بالصف الثانى ايضا، وينقل بعد ذلك الى الصف الثالث، ويستمر قيده بالصف الثالث عامين ايضا ثم ينقل الى الصف الرابع ويستمر قيده.. وهكذا حتى الصف الخامس.

يقول السيد محمد طاهر مدير مدرسة بالتعليم الاساسى ان القانون في بدايته كان يركز على تغريم اولياء الامور في حالة انقطاع التلاميذ، على ان تكون هذه الغرامة مستمرة ومنتظمة من خلال تحويل الانذارات الموجهة للتلميذ الى النيابة العامة التى تحكم بالغرامة مباشرة وهذا الاسلوب اكثر جدوى من ترك التلميذ والاكتفاء السلبى بقيده دون ملاحقته باعتبار انه سيمثل استمرارا لطبقة الامية الخطيرة على مستقبل البلاد، ورغم ان هذا الجانب الخاص بالغرامات كان اجدى لو وجد من يتابعه خاصة من المفتشين الاداريين، فهذه مسئوليتهم بصفة اساسية، كما انها مسئولية مديرى المدارس وأصبح الآن مدير المدرسة يكتفى بانذار او انذارين ثم ييأس ولايتابع..

ويضيف: إن التلاميذ المنقطعين عن الدراسة هم غالبا أبناء لأسر فقيرة تحملت عبء الانفاق عليهم بما يستوجب تعاطف نظار المدارس او بسبب ملل هؤلاء النظار من عدم جدوى الانذارات والغرامات.. ويضيف ان الجدوى في حل هذه المشكلة تتمثل في ان يقوم الاخصائيون الاجتماعيون بالمدارس بمتابعة هؤلاء التلاميذ على الطبيعة وأن تتوافر الامكانيات لمساعدتهم بما يساوى الحد الأدنى لمعيشتهم اوتوعية اسرهم اذا كان هناك سبب آخر.

وتقول بدرية عبدالنعيم وكيلة مدرسة بالتعليم الاساسى إن المديريات أصدرت نشرات مؤخرا مقتضاها ان تلتزم المدارس بالتعليم الاساسى بانجاح التلميذ المنقطع تماما عن الدراسة كل عامين اى يتم استبقاؤه عاما ثم ينجح في العام التالى.. وهكذا اعتقد ان الحل الاجدى هو ترغيب الاهل والتلاميذ في التعليم لأن التلميذ المتسرب دائما يكون من مستوى اجتماعى ليس جيدا ويتطلب نوعا من الرعاية، لان المشكلة ليست انجاح التلميذ على الورق ولكن المشكلة ان هذا التلميذ ربما يكون قد انحرف نتيجة عوامل خارجة عن ارادته وبالتالى فانه سيكون مشكلة تعيق تقدمنا في مختلف المجالات لأنه سيصبح بذلك انسانا غير صالح.

وتضيف السيدة بدرية عبدالنعيم :إن العملية ليست محاضر او قوانين ولكنها معالجة لمشكلة خطيرة مستفحلة في زمن نحن فيه في ذلك التقدم العالمى خاصة اننا مقبلون على القرن الحادى والعشرين.

وتضيف: إننا نضحك على انفسنا لاننا بهذا نساوى بين الطالب المجتهد والمهمل في النجاح ببعض سنوات الدراسة.. فهل يعقل ان يغيب التلميذ ٥ أو ٧ سنوات عن الدراسة ثم يتوقع منه ان يعود ببساطة في سنوات اعلى من مستواه كثيرا ليكمل دراسته.. ان الاجدى ان يعقد امتحان تحديد مستوى مثلما كان معمولا به من قبل ويدخل المستوى الذى يستفيد منه. لان مايحدث يمثل امتهانا للعملية التعليمية وتضييعا للوقت.

وفي حوار مع السيد محمد عاصم المدير العام بالتعليم قال: ان الهدف من هذا النظام يرجع الى سياسة الوزارة فهو من تخطيطها وان وجهة النظر في ذلك ترجع الى اعطاء اكبر فرصة ممكنة للتلميذ او الطفل لكى ينتظم في اى سنة دراسية ولو بعد سنين طويلة على اعتبار ان ذلك ربما يخفف من الامية او زيادتها.. كما ان التلاميذ المتغيبين في تلك الفترة يتم تحويلهم في حالة حضورهم - فيما بعد - الى مدارس التأهيل المهنى..

وفي المقابل التقينا بفضيلة الشيخ مصطفى النجار مدير عام بالتعليم الأزهرى الذى أكد ان التلميذ تعطى له فرصتان واذا لم يدخل الامتحان يتم فصله فورا.. كما انه يتاح له عامان أخران للامتحان بنظام المنازل، وفيما عدا ذلك لانفرط في حق التلميذ المنتظم بمساواته بالتلميذ المنقطع عن الدراسة، لان التعليم اذا كان من حق المواطن فهو من طاقة الدولة التى يجب أن يحترمها المواطن

وجيه الصقار

لأنهم.. مصريون!

لانهم أبناء مصر الاصيلة وأولاد النيل الخالد فقد شربوا الشهامة منذ صغرهم ورضعوا الكرم وتربوا على الترابط والتكامل. فمصر كانت دائما وستظل اسرة واحدة لاتعرف الفرقة أو التناحر أو ذلك الخطر الوافد المعروف بالارهاب فهذه هى مصر وهؤلاء هم المصريون.

عبدالعظيم الباسل



موائد الرحمن تعبر عن إحدى روابط الاخوة التى تجمع ابناء الاسرة المصرية [تصوير: سامى بشرى]

من قريب

فلبلون في امريكا ...

قليل من شخصيات السياسة الأمريكية ، من استطاع ان يحتفظ بنزاهته وتوازنه وقدرته على الانصاف ازاء قضية الصراع في الشرق الأوسط ... معظم السياسيين الأمريكيين اتخذوا منذ البداية اما موقفا منحازا لاسرائيل على طول الخط ، فخضعوا لأوامر اللوبي الصهيوني المسيطر على السياسة الخارجية الأمريكية .. أو اضطروا بعد فترة من الاعتدال والتوازن الى التراجع والانصياع لاسرائيل خوفا من سحقهم سياسيا ..

ومن بين هذه الشخصيات النادرة السناتور وليام فولبرايت ... الذي توفي قبيل أيام في واشنطن .. وقد ظل يرأس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ الأمريكي . وهي أقوى لجنة في صياغة وتوجيه السياسات الأمريكية ١٦ عاما وذلك خلال الستينات وبداية السبعينات ، أثناء فترة التورط الأمريكي في حرب فيتنام .. ومع بداية الانحياز الأمريكي السافر لاسرائيل في عهد الرئيس الديمقراطي السابق جونسون عارض فولبرايت معارضة شديدة تدخل امريكا العسكري في فيتنام . وعلى الرغم من انتمائه للحزب الديموقراطي إلا انه وقف موقفا شديد المراس في مواجهة كل من الرئيسين جونسون ونيكسون وانتقد في واحد من اعظم كتبه حماقة القوة الأمريكية التي تناقض القيم الأصيلة للشعب الأمريكي ونال بذلك غضب الرؤساء الأمريكيين الذين اغرقوا البلاد في مستنقع الحرب الفيتنامية بكل مضاعفاتها .. تلك الحرب التي أفسدت الشعب الأمريكي وتركت لديه حتى الآن عقدة لم تحل .

ووقف فولبرايت في وجه تيار المكارثية في الخمسينات حين سيطر اليمين الرجعي على عقل امريكا وسياساتها ، واصبح كل مفكر حر عرضة للاتهام بالشيوعية والاضطهاد والملاحقة وقد حاول فولبرايت من موقعه في مجلس الشيوخ ان يتصدى لشراسة الانحياز الأمريكي لاسرائيل . وكان من اشد السياسيين الأمريكيين استنكارا للسياسات الأمريكية المتحيزة وغير المتوازنة في الشرق الأوسط . واليه ينسب برنامج فولبرايت لتشجيع الباحثين والاكاديميين في مختلف فروع الدراسات والأبحاث من دول العالم المختلفة . وبفضله حصل كثيرون في مصر والعالم العربي على شهاداتهم وتخصصاتهم العليا في مختلف فروع المعرفة .

غير أن الكمال لله وحده .. فقد نأخذ على فولبرايت موقفه المناهض لقضايا الحقوق المدنية والمساواة العنصرية . وبقدر ما كان تقدميا وليبراليا في نظرته ومواقفه من القضايا الدولية . كان شديد الرجعية في موقفه من السود وحقوقهم في المساواة بالبيض . وظلت هذه التهمة تلاحقه بقية حياته .

ويقول الرئيس كلينتون إنه تتلمذ على يدى فولبرايت وعمل في مكتبه بعض الوقت .. ولكن الساحة الأمريكية تخلو الآن من سياسيين بقامة فولبرايت بكل حكمته ونزاهته . فما أحوج منطقتنا العربية وما أحوج العالم اليوم لرجل مثله !

سلامة أحمد سلامة

قرارات وزير التعليم : إفساد أم إصلاح ؟

د. عبدالعظيم رمضان

الاصلاح في مصر اصبح يمثل مشكلة لصانعي القرار بعد ان اصبح للاقليات السياسية المعارضة صوت صاخب مضلل تعبر عنه على صفحات صحف لايقرؤها الا بضع مئات أو الوف ولكن صوتها يدوي خارج مصر على نحو خادع يصور الامور في مصر تصويرا زائفا مغرضا لاينبغي وجه مصر ولامصلحة الشعب المصري وانما يبتغي تشويه سمعة الحكم تهيئة للانحدار بمستقبل مصر الى هاوية مظلمة ليس لها قرار وهذه الاقليات السياسية تحقق نجاحات مرموقة ربما كان أخرها تقرير الخارجية الامريكية حول اوضاع حقوق الانسان في مصر عام ١٩٩٤ الذي لم يخرج عن كونه ترديدا لما ترسمه تلك الاقلية السياسية على صفحات صحفها الهزيلة من صورة زائفة لحياتنا الديمقراطية وتشويه ماتقوم به لجهزة الامن لحماية الشعب المصري من الارهاب والذي تدفع فيه ثمنا غاليا من ارواح جنودها وضباطها.

وربما كان اكبر الميادين الذي توجه اليه تلك الاقلية السياسية عنايتها هو ميدان التعليم وهو الذي تعلم اهميته في حياة ومستقبل الامم وتأثيره في عقلية الجماهير الشعبية وفي تلك حققت ايضا نجاحات ضخمة، عن طريق تجنيد عدد هائل من مدرسي التعليم قبل الجامعي، وأساتذه الجامعات والمعاهد العليا الذين أفلحوا في التحول بعقول شبابنا وشاباتنا من المستقبل الى الماضي والاستدارة بمسيرتهم من الامام الى الخلف وصرف انظارهم عن الامجاد التي يمكن ان يحققوها في المستقبل بالحديث عن امجاد الماضي ! ومحاربة كل ما يأخذ به العالم الحديث من أساليب التقدم واعتبارها من أثام العلمانية الكافرة الملحدة.!

ومن هنا كان وزير التعليم الحالي الدكتور حسين كامل بهاء الدين اكثر الوزراء تعرضا للهجوم والمحاربة التي لاتكل ولاتهدأ بعد أن تبين لتلك القوى الرجعية انه اخذ على عاتقه مسئولية تصحيح مسيرة التعليم والاتجاه به الى مايخدم الامة ومستقبل مصر.

ومن هنا أيضا تأتي الضجة التي أثارتها قرارات الوزير الاخيرة حول اللجان العلمية الدائمة لترقية الأساتذة والتي تبدى فيها حرص القوى السياسية الرجعية على استدامة الاوضاع القديمة التي كانت تمكنها من تشكيل مستقبل التعليم الجامعي وفقا لأهدافها التخريبية. ودفاعها المستميت عن تلك الاوضاع.

وربما كانت قراءتنا لما تكتبه تلك القوى الرجعية ضد الاصلاحات الجديدة التي اتخذها وزير التعليم في هذا الشأن مما يكشف لنا الطريقة التي تفكر بها هذه القوى وجزعها الشديد من خروج ميدان التعليم الجامعي من تحت سيطرتها.

بتكتب جريدة الشعب لسان حال جماعات الارهاب تفسر قرارات وزير التعليم بانها صدرت لتحجيم الدور الوطني والاسلامي للجامعة الذي برز بعد ان رفضت اللجنة العلمية الدائمة ترقية الدكتور نصر ابوزيد بكلية الاداب ولتسهيل ترقية العلمانيين والشيوعيين وتجميد الوطنيين والاسلاميين في امكنتهم.

ويزيد الدكتور عبدالصبور شاهين في الشرح فيقول ان العامين الماضيين شهدا ضغوطا مكثفة على اللجان القديمة لترقية الدكتور نصر ابوزيد وعندما لم ينجح فوجئنا باعادة تشكيلها.

ويساعدنا الدكتور عبدالصبور شاهين على فهم ما كان يجري في الجامعات المصرية في الاعوام السابقة من تخريب لعقل شبابنا وشاباتنا باسم الديمقراطية فيقول : لقد حصلت الجامعة خلال السنوات الماضية على نفحة من الديمقراطية التي عمل العلماء والاساتذة الوطنيون على بثها داخل جنبات الجامعات لتنتشر وتكون هادية وسراجا منيرا إلا اننا فوجئنا بضربات تتلاحق بشدة وكان أخرها إهالة التراب على اللجان العلمية!

وبدون قصد يفضح الدكتور سعيد سلامة رئيس نادي تدريس جامعة قناة السويس ماكان يجري في الجامعة في السنوات السابقة على يد ذلك النوع من الاساتذة الجامعيين لتعبئة الشباب المصري ضد اسرائيل بنفس المفاهيم التي كانت سائدة قبل المعاهدة المصرية الاسرائيلية وقبل انسحاب اسرائيل من سيناء وطابا فيقول: «ان التشكيل الجديد للجان العلمية للترقيات حلقة من حلقات الهجوم الشرس على الجامعات لاخماد صوتها الوطني الرافض للتطبيع مع العدو الصهيوني وان أساتذة الجامعات نجحوا خلال السنوات الماضية في قيادة الشعب ضد التطبيع مع اسرائيل ومن هنا رأت الحكومة اسكات هذا الصوت الوطني الذي ظل واضحا وقويا خاصة داخل صفوف الطلاب»!

فها نحن لولاء نرى هذا الاستاذ الجامعي يتحدث عن اسرائيل مستخدما الوصف الذي كان يطلق عليها قبل المعاهدة المصرية الاسرائيلية وقبل انسحاب اسرائيل من سيناء وطابا وهو وصف العدو! مهيئا طلبته للحرب القائمة ضد هذا العدو ومتناسيا كل ما طرأ على العلاقات المصرية ـ الاسرائيلية من تطور خلال الاعوام السبعة عشر السابقة.

وبطبيعة الحال فان هذا الاستاذ يعلم أن هذا التصوير للعلاقات المصرية ـ الاسرائيلية يؤثر بدوره وبصورة حتمية على نظرة الطلبة الى مايجري على ساحة العلاقات المصرية الاسرائيلية من اتصالات وعلاقات وزيارات تجري على مستوى رؤساء الجمهوريات والوزراء وهي نظرة تنعكس بالضرورة على نظرة هؤلاء الطلبة لمن يقومون بهذه الاتصالات والعلاقات والزيارات ، وتمهد للاطاحة بهم. فالاتصال بالعدو خيانة وطنية محرمة!

واذا نحن تصورنا ان يتعلم الطلبة الاسرائيليون في الجامعات الاسرائيلية على يد اساتذتهم ان مصر بعد المعاهدة وبعد الانسحاب من سيناء وطابا مازالت هي «العدو المصري» افلا يكون ذلك اعدادا لهم لشن حرب على مصر في المستقبل القريب او البعيد؟

ويسهم الدكتور سيد عبدالستار عضو مجلس ادارة نادي تدريس جامعة قناة السويس، في توضيح نظرة هذا الفريق من الاساتذة الى النظام الجديد للجان الترقيات فيقول ان المقصود بهذا النظام الجديد هو حسب لفي كلامه التضييق على حركتهم الفكرية!

الترقيات الجديدة ويطالبون باقصائهم لضمان حيدة لجان الترقية ! وينسون انهم انفسهم سياسيون من الدرجة الاولى يعملون بعقلية سياسية واعية بين الطلبة وبين لجان الترقية وبين اعضاء نوادي تدريس الجامعات، ويحاولون صبغ كل ذلك بصبغتهم السياسية التي تعمل على تخريب مستقبل هذا الوطن ! واذا كانت هويتهم السياسية واضحة للجميع وهم لا يخفونها بل يظهرونها علانية فما هو وجه اللوم على الحزب الوطني الحاكم في ان يعين في لجان الترقية لعضاء في الحزب الوطني ؟ وهل المطلوب من الحزب الوطني ان يحرم الاساتذة من التعيين في لجان الترقية اذا كانوا يستحقونها لمجرد انهم اعضاء فيه؟

واذا كانوا يرون حرمان من ينتمي لحزب سياسي من التعيين في لجان الترقية فلماذا لم يستقيلوا من لجان الترقية القديمة اتساقا مع هذا المبدأ بدلا من أن يغلبوا اتجاهاتهم السياسية والفكرية على قراراتهم واحكامهم داخل اللجان العلمية؟

وبعبارة اخرى الم يكن الدكتور عبد الصبور شاهين يغلب اراءه السياسية والفكرية على الرأي العلمي وهو يفحص لنتاج الدكتور نصر ابوزيد ويصدر حكمه بعدم احقيته في الترقية؟ او وهو يسعى جاهدا لحمل اعضاء اللجنة العلمية على الانحياز لرأيه وموافقته على منع الترقية؟

وهذا الذي جرى مع الدكتور نصر ابوزيد جرى مع غيره في لجان علمية اخرى للترقية يضحى بهم على مذبح الاتجاهات السياسية والفكرية الرجعية لاعضاء لجان الترقية المنتمين الى التيار السياسي الديني واعتبروه جزءا مما اطلقوا عليه الدور الوطني والاسلامي للجامعة وهو الذي دللوا عليه برفض ترقية الدكتور نصر ابوزيد!

ترى هل كان الاستاذ سعيد سلامة رئيس نادي تدريس جامعة قناة السويس او غيره ممن ينتمون الى مذهبه السياسي يقبلون بترقية مدرس او استاذ مساعد الى الدرجة الاعلى اذا كان يتكلم في اعماله العلمية عن اسرائيل باعتبارها دولة تربطها بمصر معاهدة؟ ولا يتكلم عنها باعتبارها العدو الاسرائيلي؟

حجة تسييس اللجان العلمية ـ اذن ـ هي حجة متهرئة مزقها هؤلاء الاساتذة منذ زمن طويل بتغليب اتجاهاتهم السياسية والفكرية على ارائهم العلمية في فحص الانتاج العلمي للمتقدمين للجان الترقية.

وقد كان النظام القديم للجان الترقية يتيح لهم الفرصة للتسلل الى صفوفها والتحكم من خلالها في مصائر البشر ومصير للجامعة من خلال عنصر الاقدمية الذي اهدره النظام الجديد للجان الترقيات. وهو ما أثار غضب هذا الفريق من الاساتذة، ففي البيان الذي اصدره المكتب الدائم لنوادي اعضاء هيئات التدريس بالجامعات برئاسة الدكتور بدرالدين غازي ندد بتجاوز النظام القديم للاعراف الجامعية العريقة التي تحترم اقدميات الاساتذة؟

والطريف في هذا الصدد انه في حين يرفع هذا الفريق من الاساتذة عقائرهم بالاحتجاج على النظام الجديد للجان الترقية بحجة «تمكين القيادات السياسية والحزبية للحزب الوطني من مقدرات هذه اللجان ـ حسب قول بيان المكتب الدائم لنوادي أعضاء هيئات التدريس فاننا نشاهد ثورة أساتذة الجامعات المنتمين للحزب الوطني في مجلس الشعب لاستبعادهم من اللجان العلمية الدائمة وعلى رأس هؤلاء الدكتورة فوزية عبدالستار رئيسة اللجنة التشريعية بمجلس الشعب والعضوة البارزة في الحزب الوطني!

وهذه الثورة هي في حد ذاتها دليل على فساد الراي بتسييس اللجان العلمية الذي قام عليه النظام الجديد! ونقرأ التصريحات النارية لاساتذة مثل الدكتور رمضان ابو العلا والدكتورة حورية مجاهد والدكتورة فوزية عبد الستار والدكتور ابراهيم شلبي بل نقرأ مقالا لوزير سابق هو الدكتور سلطان ابو علي يهاجم فيه النظام الجديد!

والغريب ان نواب الحزب الوطني يتفقون مع فريق الاسلام السياسي في الاستناد الى مبدأ الاقدمية! فالدكتورة فوزية عبدالستار تعتبره «المعيار الذي تقدسه الجامعات» ! وتقول الدكتورة حورية مجاهد : «كانت تحكمنا قواعد الاقدمية والخبرة التي تعتبر اهم تقاليد الحياة الجامعية المتوارثة! ولكن التشكيلات الجديدة ضربت هذه القيم في مقتل! ويقول الدكتور ابراهيم شلبي «كانت اللجنة العلمية لكل فرع من فروع المعرفة تشكل على مستوى اقدم للتخصصين في فرع المعرفة وقد اعتبر هذا العنصر الجوهر الموضوعي المحايد!

وقد فات الجميع انه اذا كان عنصر الاقدمية صالحا في العمل الاداري فانه لاقيمة له في العمل العلمي بدليل ان الاستاذ الجامعي لايترقى بالاقدمية وانما يترقى بالانتاج العلمي وقد يبقى في منصبه حتى يحال الى المعاش اذا لم يقدم انتاجا علميا يرقى به الى الدرجة الاعلى واذا كان الامر كذلك فما هو معنى التذرع بالاقدمية في التعيين في لجان الترقية؟

انه من المعروف ان هذا العنصر قد وانحط بمستوى لجان الترقية في بلدنا الى درجة مهينة ونحط ـ بالتالي ـ بمستوى الاساتذة المرقين الى حد هبط بمستوى التعليم الجامعي فمن المعروف ان الكثيرين من أعضاء هيئة التدريس لاينتجون علميا الا بغرض الترقي الى الدرجة الاعلى وانهم اذا وصلوا الى درجة الاستاذية توقفوا عن الانتاج العلمي وعندئذ تحدث هذه المفارقة ففي الوقت الذي يتخلفون فيه علميا بالضرورة فانهم يتقدمون باقدميتهم ليشغلوا مقاعد في لجان الترقية لا يستحقونها بحال من الاحوال!

فالمفروض في عضو اللجنة العلمية للترقية ان يكون على المستوى العلمي اللازم للحكم على الانتاج العلمي الذي يقدمه صاحبه للجنة الترقية فاذا كان على غير هذا المستوى العلمي جاء حكمه بالضرورة مفتقرا الى الاسانيد العلمية الكافية.

وقد شهدت حياتنا العلمية في السنوات السابقة وجود بعض الاساتذة في اللجان العلمية للترقية الذين ثبت سطوهم على اعمال غيرهم ومع ذلك دخلوا اللجان العلمية بالاقدمية بل شهدت هذه اللجان العلمية عضوية بعض الاساتذة المنحرفين خلقيا الذين احيلوا الى مجالس التأديب وحكمت بادانتهم ومع ذلك اصبحوا بالاقدمية اعضاء في اللجان العلمية للترقية!

وتحت يدي حالة استاذ أحيل بقرار من رئيس جامعة المنيا منذ سنوات الى المحكمة التأديبية لمحاكمته فيما يلي وفقا لنص القرار أ- «استغلال صفته كعضو هيئة تدريس على الطالب (...) محاولا اقتراض مبلغ من النقود منه، مهددا إياه بالرسوب إن لم يستجب إلى طلبه.

ب - عدم مراعاته واجب الثقة والامانة ...

اسرائيل .. وحقيقة المقاطعة الافريقية

احمد يوسف القرعى

تناسى اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل وهو يزعم ان مصر تحول دون استئناف الدول الافريقية لعلاقاتها الدبلوماسية المقطوعة مع اسرائيل، ان المقاطعة الافريقية الجماعية لاسرائيل مازال منذ عام ١٩٧٣ وحتى الآن سارية من قبل منظمة الوحدة الافريقية، حيث اكدت كل مؤتمرات المنظمة «على مستوى القمة أو وزراء الخارجية» قرارات المقاطعة التي نصت بوضوح على التضامن الافريقي مع الشعوب العربية في انسحاب اسرائيل من الأراضي العربية المحتلة بما فيها القدس، وتمكين شعب فلسطين من اقامة دولته المستقلة.

وليس خافيا ان قيام عدد من الدول الافريقية باستئناف علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل في السنوات الأخيرة، قد جاء مخالفا لقرارات منظمة الوحدة الافريقية بما يعني ان مثل هذه الخطوات تظل عملا انفراديا من جانب هذه الدول وكان يمكن لمزيد من الدول الافريقية أن تستأنف علاقاتها المقطوعة مع اسرائيل، لولا تلكؤ اسرائيل وتعنتها في مفاوضات السلام على المسارين الفلسطيني والسوري والمسار اللبناني ايضاوقد انعكس هذا على المواقف المبدئية التي أبداها عدد من الدول الافريقية مثل تنزانيا وجيبوتي وجزر القمر حيث فوجئت بتناقضات المواقف الاسرائيلية الاخيرة في المفاوضات.

وبدلا من قيام رابين باتهام مصر بالتدخل لمنع دول افريقية من اقامة علاقات مع اسرائيل، فان على اسرائيل أن تتحرك ـ لو استطاعت ـ لدفع المنظمة الافريقية لشطب قرار المقاطعة. واسرائيل تعلم تماما صعوبة اتخاذ مثل هذه الخطوة لان اسرائيل لم تحقق شرطا كاملا من شروط المقاطعة الافريقية لها وليس أدل على هذا من فشل المراقب الاسرائيلي الذي حضر اجتماع مجلس وزراء خارجية الدول الافريقية في أديس أبابا «٢٧ يناير الماضي» من استصدار قرار لصالح تأييد موقف اسرائيل الحالي في مفاوضات السلام.

يعني هذا أن مصر التي ارتضت اقامة العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل من منطلق بناء الثقة بين الطرفين في عملية التسوية السلمية للصراع العربي ـ الاسرائيلي، ليست هي التي تحول دون استئناف الدول الافريقية لعلاقاتها مع اسرائيل فالسياسة الخارجية المصرية واضحة كل الوضوح في تحركها الاقليمي والدولي وعلى حد تعبير الرئيس حسني مبارك فان مصر لاتمارس مثل هذه الأساليب لأن كثيرا من الدول الافريقية شانها شان الدول الاسلامية وكذا دول عدم الانحياز مازال ملتزمة بصفة عامة بالمقاطعة الدبلوماسية لاسرائيل حتى تتحقق التسوية العادلة والدائمة للصراع العربي ـ الاسرائيلي..

اللجان العلمية بين التجديد والقصور الذاتي

د. حامد عمار

لقد حسم تكاثر الجدل والجدال ترددي في الكتابة حول ماأثاره تشكيل اللجان العلمية لترقية أعضاء هيئة التدريس بالجامعات، فقد كان اقتناعي أن التشكيل الجديد يضع تلك الأمانة في ضمائر أساتذة من الجامعة، كما كان التشكيل القديم الذي استمر أكثر من خمسة قرون. وخلال تلك الحقبة الطويلة ظهرت بعض الثغرات والسلبيات على مجريات الأمور، جاء بعضها نتيجة للاستئثار بتلك السلطة زمنا طويلا مما جعلها لدى المتطلعين الى الترقية أشبه بمراكز نفوذ في محيط الجسم الجامعي.

ومما لاريب فيه انها كانت مصدرا لكثير من النقد المكبوت في معظم الأحيان، وابعض للخاصمة والدعاوى القضائية في أحيان أخرى. وتجسدت في بعض اللجان انواع من الشللية أشار اليه بعض أساتذة الجامعات انفسهم في عمود الأهرام الأسبوعي الذي يحرره الدكتور مصطفى عبدالغني. وفيما كتبه أساتذة آخرون في سلسلة مقالات مجلة الهلال بعنوان «الجامعة: الى اين؟». وكتب في هذا الأستاذ الدكتور سعيد اسماعيل أستاذ التربية بجامعة عين شمس مقالا منذ سنتين في صحيفة «دراسات تربوية ـ العدد ٣٥» وكان عنوانه «آثار سلبية للجان العلمية» وقد أثنيت على ملاحظاته في مقال بنفس المجلة العلمية في «دعوة لمراجعة اللجان العلمية» في العدد التالي.

واورد في هذا الصدد ماكتبه احد الأساتذة حول تلك الشللية نتيجة لطول المقام وتوزيع مراكز القوى، اذ يقول في شأن مواقف أعضاء بعض اللجان المؤلفة من ٢٥ عضوا يحتكرون عملية التقييم ...

مايراه مناسبا من مبررات.

ومع تقديري الجم لجهود اللجان العلمية السابقة، وماكانت تبذله من جهود مضنية لقاء جزاء زهيد للغاية، فانني لم اكن اتوقع ان يحدث تشكيل اللجان الجديدة تلك الزوبعة الخماسينية. ولماذا لايفسح القدماء الأجلاء المجال لزملائهم كي يسهموا بدورهم في هذه المهمة من خلال التنظيم الجديد، وأن يرحبوا بذلك، وأن يدعوا لهم بالتوفيق، وأن يحكموا على التنظيم المطور بعد ممارسته ليقيموا أحواله ونتائجه.. والحاصل ان نظام التقييم الجديد سوف يعالج مشكلات عدة منها تأخير أعضاء اللجان الفاحصة في تقديم نتائج التقييم عن المدة المقررة كحد اقصى، كما انه يعالج الترقية عن الطريق الاداري من خلال مجلس الجامعة في تخط لقرار اللجنة ...

لانتاج علمي معين. وبهذين العاملين وهما اتساع قاعدة المحكمين وسرية أسمائهم ينعدم مايزعمه البعض من امكانية شيوع للجاملة، بل انهما يقضيان على الاتصالات الهاتفية وغير الهاتفية بأعضاء اللجنة المعروفين كما هو الحال في النظام القديم. وتلك ضمانات حاكمة لأقصى درجة من الموضوعية والسداد في عملية التقييم.

ومن ضمانات تكوين اللجان الجديدة كذلك ما اتسمت به من تمثيل لمختلف التوجهات والمدارس الفكرية بل والسياسية أيضا. وللمطلع على الأسماء يستطيع التحقق من هذا المنطلق ترسيخا لمفهوم الحرية الأكاديمية وتداعياتها في تقييم الانتاج العلمي. وهذا بعد كان من الممكن لو تم تجاهله أن يصبح موطنا للتحيز ومجالا للنقد. لكن الجامعات قد اهتدت في الاختيار بمعيار الكفاءة العلمية ونقاء السيرة. كذلك التزم الاختيار بالمعيار الذي تتخذه الأمم المتحدة في عدم تعيين الزوج والزوجة أو الأقرباء من الدرجة الأولى في مؤسساتها سدا للذرائع حسب مصطلح الأصوليين في الفقه الإسلامي. كذلك ...

مرة أخرى.. عن اللجوء السياسي.. وحقوقه!

محمود مراد

رؤية

شكرا «للكابتن» عمرو!

علي بركة

ماذا لو كنت مسئولا هناك؟!

ماجدة حسنين

نقطة المياه الغالية

سعاد طنطاوي

اجتماعيات

رأى الأهرام

مصر.. والصومال

عادت الى أرض الوطن طلائع القوات المصرية العاملة ضمن قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة في الصومال.. ولم تذهب قواتنا الى الصومال إلا استجابة لمبدأ الشرعية الدولية فهذا هو النهج والمنهج الذى تتحلى به سياستنا الخارجية على مستوى مختلف دوائر تحركنا العربى والافريقى والاسلامى والدولى.

ولقد كانت استجابتنا للتضامن مع شعب الصومال الشقيق في محنته ايجابية وفعالة ومتعددة ابتداء من جهود الرئيس حسنى مبارك كرئيس لمنظمة الوحدة الافريقية في دورتها السابقة ١٩٩٤/٩٣ الى دور الدبلوماسية المصرية في الاتصال بمختلف الفصائل الصومالية المتحاربة في محاولات مكثفة لتقريب وجهات النظر فيما بينها.

ثم جاءت استجابتنا لقرارات مجلس الأمن بمشاركتنا في قوات حفظ السلام الدولية ولقد تولت قواتنا هناك مهمة استراتيجية خاصة بتحقيق الامن والاستقرار وضمان وصول المعونات والاغذية الى الشعب الصومالى وحماية المنشآت الهامة في العاصمة ومنها ميناء مقديشو الذى كان يمثل المنفذ الرئيسى لوصول المساعدات الانسانية لأهالى الصومال هذا بالاضافة الى القيام بتأمين قوافل الاغاثة ضد أعمال السطو المسلح.

ولاغرو.. فقد حظى أداء القوات المسلحة المصرية في الصومال بالاشادة من جانب الأمم المتحدة لكفاءة وانضباط افرادها وارتفاع معنوياتهم وتمتعهم بكفاءة تدريبية وقتالية ومستوى التسلح النوعى المتقن.

هذا فضلا عن قيام القوات المسلحة باقامة علاقات ودية مع المواطن الصومالى العادى انطلاقا من الروابط التاريخية والثقافية والدينية التى تربط بين شعبى البلدين..

فصل جديد فى المأساة الصومالية

بارسالها سبعة الاف جندى لدعم ومراقبة تنفيذ اتفاق السلام في انجولا في الوقت الذى بدات فيه سحب قواتها من الصومال تريد الأمم المتحدة ان تؤكد عمليا موقفها الذى حذرت منه طويلا بانها لن تساعد اى دولة لا تساعد نفسها ولا يتفق قادتها على حل ينهى النزاع فيما بينهم.

فقد ارادت المنظمة الدولية تشجيع قادة انجولا على المضى في تنفيذ اتفاق لوساكا الذى عقد في اكتوبر الماضى ولايزال عرضة للانهيار بسبب تردد الحكومة وحركة «يونيتا» المعارضة في تنفيذ بنوده وهو التردد الذى يرجع الى انعدام الثقة القائم بينهما طوال ٢٠ عاما هى اطول حرب اهلية تشهدها افريقيا.

فى الوقت نفسه أوضحت للقادة الصوماليين ان عدم قدرتهم على الاتفاق على حل للمشكلة وعدم تجاوبهم مع الجهود الدولية والاقليمية التى استهدفت مساعدتهم على إيجاد حل، هى التى دفعتها الى عدم الاستمرار فى مهمة تحقيق وحفظ السلام التى بدأت قبل عامين لانه لا جدوى من بقاء قواتها.

وبينما سيؤدى ارسال القوات الدولية الى انجولا الى المساعدة على تنفيذ اتفاق السلام وتوصيل المساعدات الانسانية لمئات الآلاف من الجوعى والمرضى وإعادة توطين حوالى ٣.٥ مليون مشرد داخل البلاد وحوالى ٢٥٠ الف لاجىء بالدول المجاورة، من المتوقع ان تعود المجاعة والأمراض الفتاكة والحرب الأهلية الى الصومال بعد انسحاب قوات حفظ السلام لتعود الميليشيات المسلحة الى النهب والسلب وتعجز منظمات الاغاثة عن القيام بمهامها، ويفر المزيد من الصوماليين الى الخارج نجاة بحياتهم ليبدأ فصل جديد من المأساة الصومالية الدائرة منذ اربع سنوات!!

وجهة نظر

الحنين

أحن اليك ياوطنى، يابلدى، ياأهلى ياولدى، ياأحبابى ياأصدقائى ياإخوانى فى الله يازملاء رحلة العمر الطويل فى الصحافة والإعلام ويامن زاملت فى مواطن عمل وخدمة على امتداد الوطن العربى الكبير.

أحن اليكم كلكم يامن اعرف ومن لااعرفه يكفيهم انهم أولئك الطيبون الصابرون الراضون القائمون الركع السجود، بخفة دمهم وظلهم ودماثة خلقهم. اذكركم جميعا واتذكركم وأحن الى لقائكم حنين الجدب الى ديمة القطر، فالبعاد الاضطرارى عذابه والقرب راحة هى الحياة ولايعرف الشوق إلا من يكابده كما يقول شوقى.

ومع أن مصر فى خاطرى دائما، وفى دمى أبدا، وذكرها يعطى للنفس عاصما وهدى ونورا ويقينا، إلا ان الغربة هى الغربة ويظل الفراق هو الفراق، ولن يستقيم الأمر إلا بالعودة الى أحضان الوطن الذى نلوذ به درعا وحمى وأمنا. ومابين الفراق والعودة يظل الحنين يدق بقوة فى عروقى ومن هنا استعجل الأيام والزمن كله لأعود.

ومهما يكن من جنات اوروبا وأمريكا ومافيها من مناجم العلم والمعرفة والتقدم وأساليب الحياة، وانتظام وسلاسة مسيرتها بما لاتتعقد المشكلات فيها، إلا أن مصر، بريحها وأصالتها وعراقتها وأزهرها ومآذنها، وبشدو الألحان والأغانى فيها، عبدالوهاب وأم كلثوم وعبدالحليم وليلى مراد، أطال الله فى عمرها، مصر شىء آخر.

ومع كل الحماس لكل ماهو مصرى وعربى، ذلك الحماس الذى يملأ على السمع والبصر والفؤاد وماهو مستحق ذلك الحماس من تاخ وصلة رحم، وتعاطف وتسامح وبر وكلمة «معلهش» رغم سوئها، فان ذلك الحماس لاينبغى له أن يلهينا أو ينسينا واجبنا نحو بيتنا وبلدنا وأن نصحو كما صحوا، ونعمل كما يعملون بجدية وتجرد، وأن نزيل كل الأسباب التى عاقت ولاتزال تعوق الانطلاق، وأن نستيقظ بضمائرنا وسواعدنا وعقولنا لنحكم الأخلاق والدين والفطرة السليمة لتستقيم حياتنا وتتلاحى الحقوق والواجبات والمسئوليات.

تصوروا فى أمريكا، يتحدثون عن ضرورة زوال تحكم الحكومة المركزية الفيدرالية فى الولايات ومزيد من ضغط الانفاق الحكومى، مزيد من الحرية للمحليات وعلاقات المجتمع بعضه مع بعض. عقبالنا يارب. وماألذ الحنين الى الواحة والراحة والعرين.

عبدالله عبدالبارى

ذاكرة التاريخ

الهرولة !

بقلم: **زكريا نيل**

ترددت كثيرا.. حول اختيار عنوان لهذا المقال، حتى لاتظن بى الظنون.. وهذا المقال لايعنى فى حقيقته شيئا سوى تسليط الأضواء على «كلمة واحدة» كان لها منذ القدم مدلول روحى، وتاريخى واعجازى، ومازال هذا المدلول له صوره ومشاهده منذ عهد أبى الأنبياء سيدنا «ابراهيم» عليه السلام، الى الآن، والى ماشاء الله له أن يكون!

هذه «الكلمة» جاءت تعبيرا عن حالة حركية، كانت بطلتها سيدة مصرية، هى السيدة هاجر رضى الله عنها، وهى زوجة أبى الأنبياء ابراهيم، وكانت تبحث عن ماء فى واد غير ذى زرع عند البيت الحرام، لتسقى ولدها اسماعيل عليه السلام! والغريب ان كلمة «الهرولة» حددت القواميس العربية معناها بانها حركة وسطية بين «المشى والجرى» إلا انه اريد لها ان تقفز الى مسرح التفاعلات العربية فى عملية مسارات السلام العربى - الاسرائيلى! واتخذت لها مدلولا غير ماعرف عن مدلولها التاريخى فى هرولة السيدة هاجر، بمنطقة معينة فيما بين الصفا والمروة وهى تبحث عن ماء الى ان تفجرت المياه تحت قدميها وكان ذلك بداية لاكتشاف ظهور «بئر زمزم» التى مازالت تروى عطش الحجيج من ضيوف الرحمن الى الآن.

وقد يكون أول من أطلقت عليه «الهرولة» فى عملية السلام، هو الرئيس الأمريكى الأسبق «جيمى كارتر» أشهر الرواد فى اقتحام الأزمات الدولية للوفاق بين الشعوب فى الوقت الراهن.. وكان ذلك فى منتجع «كامب ديفيد الأمريكى» وقت توسطه فى انهاء الصراع بين مصر واسرائيل عام ١٩٧٩ وأدت وساطته الى توقيع اتفاقية السلام بين الجانبين..

لماذا ترتبط الهرولة بالعرب ومن هو أول المهرولين؟

فى الحقيقة ان أول من ضرب الرقم القياسى فى فتح ملف الهرولة هو اسرائيل، وبالذات رئيس وزرائها «رابين» الذى كان أنشط المهرولين الاسرائيليين شرقا وغربا، ويختلف مغزى هرولته عن الهرولة الشهيرة للرئيس الأمريكى السابق جيمى كارتر، وراء الرئيس الراحل أنور السادات، منذ أكثر من خمسة عشر عاما..

وحكاية هرولة «كارتر» معروفة لكن لابأس من التذكير بها.. فقد حدث عندما كانت مفاوضات السلام على أشدها فى منتجع «كامب ديفيد» بين الرئيس الراحل أنور السادات رحمه الله، وبين رئيس وزراء اسرائيل فى ذلك الوقت، الراحل «مناحم بيجين» الذى كان من أكثر المتعصبين اليهود تشددا، وعندما وصلت المفاوضات الى نقطة هامة من النقاط الرئيسية، تمسك الرئيس السادات بوجهة النظر المصرية وضرورة النص عليها فى اتفاقية «كامب ديفيد» بينما رفض «مناحم بيجين» «وزرجن» عند هذه النقطة.. وعندئذ زار فى وجهه «السادات» قائلا.. يجب أن تعرف مع من تتفاوض.. انك تتفاوض مع أكبر دولة عربية بمنطقة الشرق الأوسط.. وانصرف غاضبا، حيث فوجىء أعضاء وفد المفاوضات المصرى المرافق بتعليمات من الرئيس السادات لاعداد حقائبهم استعدادا للعودة الى أرض الوطن، بعد ان وصلت المفاوضات الى طريق مسدود.. ثم تأهب الرئيس السادات مسرعا نحو سيارته الى المطار.. وفجأة شوهد الرئيس كارتر يسرع مهرولا وراء الرئيس السادات وهو فى حالة انزعاج من حدوث الفشل، وناشده فى رفق الانتظار لبعض الوقت، ووعده بتحقيق مايريده.. واستطاع كارتر أن ينهى الأزمة بعد أن أقنع «بيجين» بالتراجع عن موقفه، ونزل على رأى الرئيس المصرى الى أن تمت التسوية النهائية.. والقصة طويلة!!

نعم.. كانت الهرولة الحقيقية من اسرائيل، وكان المهرولون جميعا من اسرائيل.. بل كان هناك مشهد يدعو الى الاشمئزاز لانه يعبر عن انتهازية سياسية ارتكبها رئيس وزرائها «اسحق رابين»..

كيف؟

كان ذلك بعد مراسم الاحتفال التاريخى من فوق المنصة الشهيرة فى حديقة البيت الأبيض بواشنطن فى الثالث عشر من سبتمبر ١٩٩٣ وبعد توقيع اتفاق «اعلان مبادىء الحكم الذاتى للسلطة الفلسطينية فى «غزة وأريحا» ولم تكد تمضى بضع ساعات حتى شوهد «رابين» يمشى مهرولا الى المطار ليجنى عاجلا بعض المكاسب قبل أن ينال الفلسطينيون أى شىء، وكانت المفاجأة انه حط بطائرته فى عاصمة أكبر دولة اسلامية وهى اندونيسيا وتوجه على الفور للاجتماع بالرئيس الاندونيسى «سوهارتو» وكان يبدو رابين من خلال شاشات التليفزيون، انه فى حالة واضحة من الابتهاج، وكأنه لايصدق انه نزل بالبلد الاسلامى الكبير وكان محرما عليه من قبل، والذى شاهد أول تجمع تاريخى «لحركة دول عدم الانحياز» مما عرف بمؤتمر باندونج عام ١٩٥٥ وشارك فيه زعماء القارتين الافريقية والآسيوية، وكان فى مقدمتهم الزعيم المصرى الراحل جمال عبدالناصر، والزعيم الهندى جواهر لال نهرو، والزعيم الاندونيسى أحمد سوكارنو، وكان هذا المؤتمر هو الذى خرج منه أول اعلان دولى لتأييد حقوق الشعب الفلسطينى، ودعوته الى تطبيق قرارات الأمم المتحدة وحق تقرير المصير وتحقيق تسوية سلمية للقضية الفلسطينية..

ثم الى اليابان والصين

ولم يضيع قادة اسرائيل فرصة الأنانية فى النفعية فواصل «رابين» رحلة الغنائم الى اليابان ومن بعد اندونيسيا طار «رابين» مباشرة الى المغرب الشقيق للاجتماع بالملك الحسن، والاتفاق على تبادل فتح مكاتب فيما بين البلدين!!

بينما توجه وزير خارجيته «شيمون بيريز» أستاذ فلسفة تقنين الأكاذيب والتراجع عن الوعود والعهود وصفعها بيد من القفازات الحريرية.. وذهب الى أكبر دول العالم عددا ومساحة وانتاجا وهيمنة على أسواق المنافسة العالمية «الصين» وتبادل الجانبان وضع أسس التعاون الجديد بينها وبين اسرائيل!!

واستمرت رحلة الهرولة، فاتجهت من القارة الآسيوية الى القارة الافريقية، وكان هدف رحلة الهرولة الاسرائيلية الى أكبر دولة افريقية «نيجيريا» لاختراق أكبر الأسواق والمشروعات النيجيرية، ولعبوا تماما بورقة المصالحة مع الفلسطينيين، على طريق تسوية الصراع العربى - الاسرائيلى، ومنها الى عدة دول افريقية، اما للتغلغل فيها تغلغلا نفعيا ايجابيا، واما لعقد صفقات كبرى استيرادا أو تصديرا، وهدفها شراء المواد الخام الافريقية بأزهد الأسعار، وأخذ أى كمية يراد بيعها، واعادة تصديرها من الموانى الاسرائيلية أو من مناطق الأسواق الحرة الأوروبية الى دول العالم بأسعار السوق العالمية.

حاضرة الفاتيكان آخر مرحلة

كان أكبر انتصار سياسى تحققه اسرائيل فيما بعد توقيع اتفاق السلام مع الفلسطينيين، هو موافقة الكرسى البابوى على تبادل أول تمثيل سياسى بين الفاتيكان واسرائيل، وكان ذلك من جانب حاضرة الفاتيكان أكبر تنازل سياسى روحى، قبل أن تحقق مبدأ «حياد مدينة القدس» على الأقل وتنص على ذلك فى اعلان تبادل العلاقات الدبلوماسية حفاظا على وضع المدينة المقدسة وحماية لأماكن العبادة والكنائس والمؤسسات الروحية من هيمنة الحكم الاسرائيلى!!

ومهما يكن من أمر

واذا كانت كلمة الهرولة قصد بها بعض التحركات العربية الخفية أثناء مفاوضات السلام، فانه ليس عيبا ولا خروجا على طبائع الأشياء، أن يبحث الانسان عن مصالحه، فذلك أمر مشروع فى علوم السياسة والعلاقات الاجتماعية.. واذا كان حدث تسرع فى هذا المجال فانه ربما تكون مضاره أكثر من نفعه، وأمامنا وثيقة مؤتمر قمة الدار البيضاء الاقتصادى، التى حفلت بأكبر حجم من المطامع الاسرائيلية لتوسيع منافعها وهيمنتها على حساب المصالح العربية.. الى جانب ذلك من الذى يستطيع أن يثق بعد نكسات مسارات الحكم الذاتى الفلسطينى فى شرف الكلمة والالتزام فى اسرائيل؟.. والآن - ونحن نعانى منها مانعانى فى مسارات السلام - كان لابد من لجم أى اتفاقات اقتصادية معها الى أن تثبت على أرض الواقع اذعانها للانسحاب تحت مظلة التعايش السلمى فى المنطقة بين العرب واليهود!!

أريد أن أقول هنا انه ليس واردا فى هذا المجال المقارنة بين مصر وغيرها بعد أن تصالحت مع اسرائيل عام ١٩٧٩ وتبادلت التمثيل السياسى والتجارى معها..

وليت دول «الطوق» العربى تحقق مع اسرائيل ماحققته مصر معها، وأن تستعيد كل أراضيها المحتلة كما فعلته مصر الى آخر شبر من ترابها الوطنى وحدودها الدولية فيما قبل حرب يونيو عام ١٩٦٧ وقصة المعركة السياسية التى خاضتها لاسترجاع «طابا» أصبح يضرب بها المثل فى أن قوة العقل قد تكون أقوى وأمضى من قوة البندقية، وستبقى معركة استرجاع «طابا» المصرية من قبضة الهيمنة الاسرائيلية، مضرب الأمثال لارادة الحق وقوة المنطق، وبراعة التحاور، وسلامة الاستدلال وعظمة الانتصار!!

نحن نتذكر:

وحتى عندما ذهب «السادات» رحمة الله عليه فى رحلته التاريخية الى القدس وصلى فى المسجد الأقصى المبارك صلاة العيد، قال لهم فى عقر دارهم، داخل الكنيست الاسرائيلى «البرلمان» وكان معظم أعضائه من الصقور المتشددين.. وبينهم جولدا مائير، ومناحم بيجين، واسحق شامير، وموشى ديان، وعيزرا وايزمان والرجل الفيل اريل شارون وغيرهم وغيرهم.. قال لهم فى قوة وتحد: بكل صراحة، وبالروح التى حدت بى الى القدوم اليكم اليوم، فانى أقول لكم: ان عليكم أن تتخلوا نهائيا عن أحلام الغزو، وأن تتخلوا أيضا عن الاعتقاد بأن القوة هى خير وسيلة للتعامل مع العرب.

ان عليكم أن تستوعبوا جيدا دروس المواجهة بيننا وبينكم، فلن يجديكم التوسع شيئا.. ولكى نتكلم بوضوح فان أرضنا لاتقبل المساومة، وليست عرضة للجدل. ان التراب الوطنى والقومى يعتبر لدينا فى منزلة الوادى المقدس طوى الذى كلم فيه الله موسى عليه السلام ولايملك أى منا أن يتنازل عن شبر واحد منه، أو يقبل مبدأ الجدل والمساومة عليه.

ودعونى أقل لكم بلا أدنى تردد اننى لم أجىء اليكم تحت هذه القبة لكى أتقدم برجاء أن تجلوا قواتكم من الأرض المحتلة.. ان الانسحاب الكامل من الأرض العربية المحتلة بعد ١٩٦٧ أمر بديهى لانقبل فيه الجدل ولا رجاء فيه لأحد أو من أحد.. ولامعنى لأى حديث عن السلام الدائم العادل، ولامعنى لأى خطوة لضمان حياتنا معا فى هذه المنطقة من العالم فى أمن وأمان، وأنتم تحتلون أرضا عربية بالقوة المسلحة.. فليس هناك سلام يستقيم أو يبنى مع احتلال أرض الغير!!!

الدول النامية وقمة التنمية الاجتماعية

كان مؤتمر القاهرة للسكان والتنمية فى عام ١٩٩٤ هو ثانى حدث عالمى يأتى بعد قمة ريو للبيئة والتنمية عام ١٩٩٢.. وفى تواصل لتلك السلسلة العالمية من مؤتمرات أعتقد أنها ستحدد اتجاهات العالم خلال العقد الأول من القرن القادم على الأقل، تأتى قمة التنمية الاجتماعية والتى ستعقد فى كوبنهاجن فى الفترة من ٦ - ١٢ مارس القادم أى بعد أسابيع قليلة.

د. محسن توفيق

السفير المندوب الدائم لمصر لدى اليونسكو

لقد تمخض مؤتمر القاهرة عن بعث لقوى ظهرت لأول مرة بهذه القوة بعد أن خبا صوتها لوقت طويل. لقد علا خلال العقد الماضى صوتان قويان ومتناقضان: صوت المادية المتطرفة الداعية الى الحرية الشخصية بلا حدود، وصوت العقائدية المتطرفة المستخدمة لاسم الدين وأسلحة الفتك بالانسان وحرية فكره.

وفى مؤتمر القاهرة برزت قوة جديدة هى قوة المنادين بالتمسك بالقيم وبالاعتدال وهو مايتفق كذلك مع صحيح الأديان. ظهر هذا التحالف الجديد الذى لم يكن تحالفا مقدسا، ونرجو الا يكون مؤقتا، أن هذا الصوت كان فى معظمه يعبر عن موقف الدول النامية، وهذا هو بيت القصيد.

ولكن، وكما تعودنا، فعند التحضير أو أثناء هذه المؤتمرات «الكونية» فاننا فى تجمع الدول النامية نترجم معظم آمالنا فى قائمة طلبات مادية نتقدم بها الى العالم الصناعى الغنى نطلب منه المساعدات المالية أو نقل التكنولوجيا. ونرى فى هذا حلا وشيكا وسعيدا لمشاكلنا. أما العالم الصناعى فهو بالمقابل يعاملنا على أننا دائما الطرف الأدنى والأضعف ويسعد لتوسلاتنا ولا يأبه بمطالبنا باستعادة مانهب منا. ونحن بذلك نصرف أنفسنا عن المشكلة الحقيقية المثارة فى كل تجمع دولى مثل هذا. لقد حدث هذا أثناء التحضير لريو وكنت شاهدا له ومشاركا فيه، وكاد يحدث فى القاهرة ولكن القاهرة - مربط الوعى للعالم النامى - كانت منتبهة لهذا وأعادت المؤتمر الى مساره الطبيعى دون أن تنسى فى نفس الوقت تذكرة العالم الصناعى الغنى بواجباته والتزاماته الأخرى.

وأرى الآن نفس المشكلة قائمة فى الطريق الى كوبنهاجن، فهناك من يريد أن يحول قرارات كوبنهاجن الى قائمة متطلبات مادية نعرف جميعا أنها لن تتحقق أبدا بل ستصرفنا عن أهدافنا الحقيقية التى نريد أن نحققها من مثل هذه المحافل الدولية.

اننا نذهب الى كوبنهاجن ولسنا فى موقف الضعف، فالمشاكل الاجتماعية الكبرى مثل الانتحار والجريمة والتفكك الأسرى ومظاهر التحلل الاجتماعى ليست هى كبرى مشاكلنا أو أول همومنا بل هى أخطر مشاكل العالم الصناعى وأكثر همومه وطأة، وماعلينا هو المحافظة على أنفسنا من الوصول الى مرحلة تصبح فيها هذه المشاكل هى مخاطر مجتمعاتنا. ويجب الا ننصرف عن هدفنا الحقيقى باضاعة الوقت فى المطالبة بفتات لاينالنا منه إلا القليل. بل أن ماندفعه فى المقابل لهو فى أكثر الأحيان أكبر وأفدح بكثير. علينا أن نراجع أنفسنا ونتعلم كيف نتعاون فيما بيننا بعد أن نقوى ونعزز من عوامل النجاح فى التنمية البشرية فى مجتمعاتنا.

أما فى مثل هذه المحافل العالمية فان علينا أن نطالب بالمبادىء وليس بتطبيقاتها قبل الموافقة عليها. ومثل هذه المبادىء وتطبيقاتها كفيلة بأن تصل بنا وبجهودنا الى مانرجوه من سد الحاجات الأساسية لشعوبنا وتنميتها تنمية متواصلة. ان مطالبنا الحقيقية يجب أن تتمثل فى الاعتراف العالمى بحق كل دولة وكل أمة وكل فرد بالمشاركة، وبحق العيش الآمن، وبحق المساواة وحق الحرية، وحقنا فى أن تكون لنا هوياتنا وذاتياتنا الثقافية وحقنا فى اختيار وسائلنا فى التنمية البشرية والاجتماعية، هذا هو ماينبغى فى نظرى أن يتمخض عنه مؤتمر كوبنهاجن - عقد عالمى جديد بحقوقنا كدول وأمم فى المشاركة والعيش فى عالم عادل ومتضامن.

ان مؤتمر كوبنهاجن القادم حدث عالمى كبير نرجو أن تفتح «الأهرام» حوارا عنه مماثلا للمنارة الفكرية التى أضاءت وأثرت بها الفكر المصرى والعربى والعالمى عن السكان والتنمية فى العالم. اننا نتطلع الى محفل فكرى مماثل يضىء الطريق لممثلينا وممثلى الدول النامية وبقية العالم، فى قمة التنمية الاجتماعية، ونحن نرنو بأبصارنا الى مطلع قرن جديد نأمل أن تتحقق فيه آمالنا فى مصر المستقبل القائدة دائما والمشاركة فى فكر العالم النامى من أجل خير البشرية جمعاء.

بريد الأهرام

إلى أين نسير؟

لا أدرى الى أين نحن سائرون؟ بلد يعانى من أزمة اقتصادية خانقة، وانخفاض فى معدلات الانتاج، وارتفاع فى نسبة البطالة .. ومع ذلك نجد خلال شهر رمضان الكريم، أفضل الشهور عند الله، انه قد توقفت فيه تقريبا عجلة الانتاج عن الدوران ويبدو ذلك جليا فى استمرار الارسال التليفزيونى والاذاعى بصورة مكثفة وبتكاليف باهظة حتى قبيل الفجر.

وتقليل ساعات العمل فى معظم الدوائر الحكومية بنسب مختلفة تكون محصلتها النهائية غالبا .. لاشىء! وذلك فى وقت تنادى فيه الحكومة ليل نهار بمضاعفة الانتاج وتخفيض زمن الدروس فى المدارس والمحاضرات والمعاهد الى مايقرب من النصف.

وارتفاع نسبة الاجازات سواء بصورة قانونية أو عن طريق (التزويغ) ويظهر ذلك واضحا فى الاختناق المرورى الهائل الذى يبدأ من الثانية عشرة ظهرا يوميا فى جميع الشوارع ..

لقد حدد لنا الله تعالى الهدف من صوم رمضان فى قوله (لعلكم تتقون) والتقوى فى مجملها تعنى العمل الصالح الذى نبتغى به وجه الله فكيف يتفق ذلك مع مانراه من تكاسل، وبلادة وتوقف عن العمل الجاد؟ اننا نتمنى أن نرى فى السنوات القادمة ان شاء الله صورة صحيحة لهذا الشهر الفضيل صوما حقيقيا وافطارا بلا اسراف وعملا جادا مخلصا يتضاعف بقوة الايمان .. فهل نحن فاعلون؟!

د. صلاح الغزالى حرب

أستاذ بطب القاهرة

فى دقائق.. وفى هدوء!

فى الساعة ٧ من صباح يوم الجمعة ١٠ الجارى وفى شارع الحجاز بمصر الجديدة وقف موتوسيكل عليه شابان نزل أحدهما ودار حول سيارتى المرسيدس وفى دقائق كسر زجاج السيارة ونزع الراديو الكاسيت بعد أن حطم التابلوه بآلة صلبة قاطعة وعاد الى الموتوسيكل بهدوء حيث انطلق هو وزميله وتعليقى على ماحدث.

١ - جرأة اللصين اللذين ارتكبا جريمتهما فى وضح النهار على مرأى من الكافة وقد خشوا من التعرض لهما.

٢ - نظرا لمرضى توجه نجلى وأبلغ قسم شرطة النزهة وللأسف لم يقيد القسم المحضر كجنحة سرقة وطبعا لم تخطر الجهات المعنية بالبحث حتى توجهت فى اليوم التالى وقابلت نائب مدير الأمن بشرق القاهرة الذى تفضل مشكورا فأمر بالبحث عن المحضر فعثروا عليه بعد حين وأمر بقيده.

٣ - رغم وجود شهود شهدوا فى المحضر لم يجر عرض صور لأصحاب السوابق عليهم للتعرف على الفاعلين. وكان الله فى عون الجميع.

د. محمود مسعد

المحامى بالنقض

بطلة.. بولادة قيصرية!

السباحة المصرية البطلة الجميلة «رانيا علوانى» تستحق منا كل تقدير واحترام .. فقد استطاعت وحدها اختراق حاجز المحلية لتضع مصر على خريطة العالم فى سباحة المسافات القصيرة على حد قول مراسل «وكالة رويتر» .. فتألقت وتفوقت على منافستها الألمانية «فرانسيشكا» المصنفة والمرشحة للفوز بالبطولة العالمية للسباحة الحرة!! والأمريكية «آمى فان دايكن» الحاصلة على الميدالية البرونزية فى بطولة العالم فى سباق ٥٠ متر حرة ..

وهذا انجاز عظيم يضاف الى رصيد مصر قبل أن يضاف الى رصيد «رانيا علوانى» وكالعادة فاننا نجد أن بطولاتنا الفردية «تولد» بقيصرية، على يد والد متحمس أو مدرب متخصص أو راع مخلص وليس تحت مظلة الاتحادات الرياضية المشغولة دائما بالفرق الجماعية خاصة كرة القدم المجنونة!! ولذلك لم يدهشنا أن نعلم أن «رانيا علوانى» سافرت الى تلك البطولة على نفقة والدها الدكتور / عمرو علوانى ومصحوبة بكل الأمنيات الطيبة والمشاعر الوجدانية للنادى الأهلى!! كما لم يدهشنا أن نقرأ فى الصحف أن بطلة مصر فقدت فرصة ذهبية للترشيح ضمن خمسة رياضيين مصريين للاعداد والتدريب فى الخارج على نفقة وتحت رعاية اللجنة الأوليمبية الدولية سواء بسبب النوايا غير الطيبة أو الروتين البشع الذى تسبب فى تأخر وصول خطاب الترشيح من اتحاد السباحة الى النادى الأهلى؟!! فهل آن الأوان لكى يحتضن اتحاد السباحة والنادى الأهلى بطلة مصر التى تسعى بجهودها الخاصة فى الحصول على منحة دراسية فى جامعة هيوستون الأمريكية حيث يتوافر لها التدريب والاحتكاك حتى تحقق حلمها فى أن ترفع علم مصر عاليا وتعود الينا بالميدالية الذهبية فى دورة الألعاب الأوليمبية فى اتلانتا عام ١٩٩٦ ؟!

مهندس هانى عبدالخالق

المقاولون العرب

السينما.. والأحذية!

الراقصة التى قالت قبل شهرين انها لو وقفت فوق فلوسها لشاهدت زامبيا تستحق كل إشادة وتقدير لأنها عملت بقول الحق (وأما بنعمة ربك فحدث) أما الفنان الوسيم الذى صرح لبرنامج حوار صريح جدا بأن صناعة السينما فى مصر مهددة بالتوقف لأن الفنانين المصريين يتقاضون الملاليم فأرجو أن أبلغه أنى أعمل بائعا فى محل أحذية من التاسعة صباحا وحتى الحادية عشرة مساء وبدون اجازات ومرتبى يقل عن مرتب أقل كومبارس فى أى فيلم ومع هذا فأنا أحمد الله ليل نهار وأدعوه فى كل سجود الا تتوقف صناعة الأحذية فى مصر.

رضا البلتاجى

٣٤ ش محمد سيد أحمد - حلوان

ومجرد إجابة!

ايماء الى مانشر فى بريد الأهرام تحت عنوان «مجرد سؤال» - بشأن شكوى المواطن د. نبيل عطية اخصائى بجميات العباسية من عدم توافر أمبولات «سيكلو كابرون أو دايسنون أو سبتيون» .

وبالنسبة للمستحضرين المستوردين سيكلو كابرون، ودايسنون، فهما متوفران بالشركة المصرية لتجارة الأدوية وخاصة فى «صيدلية الإسعاف» خدمة ٢٤ ساعة وفى حالة وجود صعوبة فى الحصول على أى دواء يمكن الاتصال بمكتب خدمة المواطنين التابع للشركة المصرية لتجارة الأدوية ت ٣٩٣٢٣٥٨ - ٣٩٢٧٩٩٣.

محاسب اسماعيل عويس

رئيس الشركة المصرية لتجارة الأدوية

والعجة.. من العجيج!

● الزلابية : عجين يمد ويقلى بالزيت أو السيرج ثم يلقى فى الدبس وهو رب التمر أو عسل التمر بالفاكهة أو فى السكر المعقود، وكان الدبس طعاما أثيرا لدى شاعرنا العظيم أبى العلاء المعرى.

● سوس سوسا، ساس الحب وغيره وقع فيه السوس فهو سوس وسوست الدابة : أصابها السوس فهى سوساء والجمع سوس.

● قل: عجة بضم العين لاعجة بكسرها وهى طعام معروف عندنا يصنع من البيض والفول المطحون أقراصا ثم يقلى وكلمة العجة : مولدة وقد جاء فى متن اللغة: العجة: دقيق يعجن بسمن ثم يشوى، وكل طعام يجمع بين التمر والأقط (نوع من الجبن) حكاه ابن خالويه عن بعضهم، وقال ابن دريد: لا أعرف حقيقة العجة غير أن أبا عمرو ذكر لى انه دقيق يعجن بسمن أ. هـ.

وقد جاء فى المتخذة من البيض من شعر المولدين:

وجاءتنا بعجتها عجوز
لها فى القلى حس أى حس
فلم أرقبل رؤيتها عجوزا
تصوغ من الكواكب عين شمس

أما التسمية بالعجة فهى من العجيج وهو الصوت والصياح، وهو فيها صوت نشيشها فى المقلاة كما يقال لصوت الزند عند الورى عجيج ولجرى النهر وخرير الماء عجيج راجع ص ٣٦٨ طـ٢ من قاموس رد العامى الى الفصيح لأستاذنا العلامة الشيخ أحمد رضا عضو المجمع العلمى العربى بدمشق

محمود عبداللطيف فايد

وكيل ثانوى سابق بالاسكندرية

تبرعات القراء

لمرضى كلى الأطفال تلقى البريد مبلغ مائتى جنيه من أ. نبيل فاعل خير وللأيتام مبلغ خمسمائة جنيه من السيدة م. س فاعلة خير وللأطفال مبلغ ألف وخمسمائة جنيه من الأستاذ ف. ب فاعل خير ومبلغ مائتى جنيه من السيدة رشا حسنين صديق ومبلغ مائتى جنيه من السيدة زينات محمد صبحى.

صيدلية بريد الأهرام

تلقى بريد الأهرام ١٨ علبة ايزوماك ريتارد لعلاج القلب والبريد يقدمها لمن يحتاج اليها مجانا بموجب تذكرة طبية مساء يومى السبت والاثنين.

جاد الحق ومحجوب وشريف وشهاب فى الدقهلية :

الاسلام برئ ممن يكفرون الناس ويحض على محاربتهم

المنصورة ـ من عطية عبدالحميد :

اكد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ان نظام الحكم فى مصر يتفق مع احكام الشريعة الاسلامية طالما كان قائما على الشورى والرضا وهو مايسمى حاليا بالانتخاب او الاستفتاء مشيرا الى ان اختيار رئيس الجمهورية بهذا الطريق يعتبر اختيارا شرعيا وفقا لاحكام الشريعة فهو حاكم جاء بالطريق الشرعى لاينازعه احد فيه.

وقال ان من يريد الوصول الى الحكم فعليه ان يعمل بالطرق المشروعة مؤكدا ان الشريعة الاسلامية لم تنص على طريقة لاختيار الحاكم بل تركت ذلك لكل زمان ومكان وبالطريقة التى يراها المسلمون.

جاء ذلك فى الاحتفال الكبير الذى عقد بمناسبة ذكرى غزوة بدر الكبرى بقرية ميساط كريم الدين مركز شربين امس الاول وحضره المحافظ ابراهيم الشيخ ومحمد البلتاجى امين الحزب الوطنى ومحمد محمود رئيس المجلس المحلى للمحافظة واكثر من ٣ الاف مواطن .

واضاف شيخ الازهر ان نظام الحكم لايشترط وجود خليفة على راس الدولة الاسلامية مشيرا الى ان مايسمى بالخلافة قد انتهى بعد وفاة ابى بكر الصديق وتولى عمر امارة المسلمين واطلاقه لقب امير المؤمنين على نفسه. وطالب الذين ينادون بالخلافة بان يرتفعوا فوق كل خلافات ثم يكون بعد ذلك الحوار والنقاش فى اى امر اخر.

وتساءل اذا كانت الخلافة امرا هاما فماذا اعددنا لها واين هو الشخص الذى يقود المسلمين وتتوافر فيه شروطها مؤكدا ان عمر بن الخطاب رفض ان يسمى نفسه «الخليفة».

واشار الى ان الارهابيين الذين يسمون انفسهم «بالأمراء» ماهم إلا اشبه بالعصابات «وشيوخ المناسر» وانه ليس من صفات الاميران يسرق ابدا او يقتل بغير الحق.

وقال ان المجتمع المصرى مجتمع مسلم حيث تؤدى فيه جميع فروض الاسلام وان الاسلام برئ ممن يكفرون الناس مشيرا الى الكفر من الكلمات المحرمة التى لاينبغى لاحد ان يقولها حتى لاترتد عليه.

وطالب فضيلة الامام الاكبر بضرورة تشكيل لجان للمصالحات تعمل على فض للنازعات والخصومات التى تنشأ بين الناس لتقوم بمعاونة الدولة فى تخفيف المشكلات التى تتراكم امام الشرطة والقضاء حتى لاتصل هذه المنازعات الى المحاكم وتتراكم فيها. كما طالب المسلمين بان يكونوا دعاة ومسئولين عن رعيتهم فى كافة امور الدين والدنيا وان يراعوا حقوق الغير والتعاون على البر والتقوى حتى تصبح امتنا قوية كسالف عهدها وذلك عن طريق الاهتمام بتربية النشئ والاسرة على اساس انها اللبنة الاولى للمجتمع. كماطالب جموع الامة بالوقوف صفا واحدا مع الحكومة والشرطة لوقف التطرف وحتى تلتفت امتنا الى بناء نهضتها وقال ان الاسلام فرض جزاء الحرابة على الخارجين عن النظام والحكم.

د.محمد محجوب   د.سيد طنطاوى

واعلن الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ضم جميع مساجد الوحدة المحلية لقرية بساط كريم وعددها ١٤ مسجدا الى الاوقاف.

وقال ان النصر قد تحقق للامة الاسلامية فى بدر بالايمان والعقيدة والتخطيط والوحدة وهى الدروس المستفادة التى ينبغى ان تكون نبراسا لنا ونحن نبنى بلادنا.

وطالب الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية المواطنين بالخروج من شريط الدلتا الضيق لاستزراع مساحات شاسعة حول بحيرة السد العالى وسيناء.

كما طالب بان يبدأوا بالإنابة فى تحويل قراهم الى قرية نموذجية شاملة.

وقال الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة ان سياسة مصر هى التمسك بالسلام وطالب اسرائيل بالعدول عن مقفها فى التباطؤ من الانسحاب عن اراضى الضفة الغربية مؤكدا ان مصر متمسكة باتفاقية نزع اسلحة الدمار .

واضاف ان الرئيس مبارك سوف يتحدث الى الامة العربية يوم ٢٢ مارس القادم بجامعة الدول العربية عن حتمية عودة التضامن والمصالحة العربية.

.. والمفتى يشيد بقوة المسلمين فى ذكرى غزوة بدر

كتب ـ محمد الدريدر :

اشاد فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى مصر بقوة وعقيدة المسلمين اثناء غزوة بدر والمواقف الشجاعة يوم بدر حينما تكاتف المهاجرون والانصار ضد المشركين وانزلوا بهم هزيمة ساحقة كانت اول نصر للمؤمنين اكد صدق عقيدتهم وثبت خطاهم جاء ذلك خلال الندوة الدينية التى نظمتها امانة الحزب الوطنى بمناسبة ذكرى غزوة بدر.

واكد الدكتور احمد عمر هاشم نائب رئيس جامعة الازهر على الدروس المستفادة من يوم الفرقان العظيم والتى يمكن ان نهتدى بها فى حياتنا ومنها قوة الايمان التى دفعت المؤمنين ان يضحوا بانفسهم فى سبيل نصرة الحق واعلاء كلمته.

تأييد محلى وعربى لقيام حركة شعبية لمواجهة الإرهاب

يتصاعد التاييد الشعبى المحلى والعربى للدعوة الى قيام حركة شعبية نشطة للتصدى للارهاب. صرح بذلك الاستاذ احمد يحيى مقرر الحركة الشعبية لمقاومة الارهاب فى مصر وقال ان دعوة الحركة لعقد مؤتمر شعبى عربى لمواجهة الارهاب لقيت تاييدا واسعا بين احزاب ومؤسسات شعبية عربية متعددة اعربت فى رسائلها واتصالاتها مع الحركة عن تاييدها لعقد هذا المؤتمر.

وقال إن البحث يجرى الآن لتحديد موعد ومكان انعقاد المؤتمر وإن كانت الحركة ترى عقده فى القاهرة خاصة ان مصر تتصدى بحسم لمواجهة الارهاب فى تحرك شعبى يواكب العمل الرسمى الذى تقوم به قوات الامن والدولة.

مصر تشارك فى المعرض الدولى للصناعات التقليدية بالدار البيضاء

تشارك مصر فى المعرض الدولى الخامس للصناعات التقليدية الذى يقام بمدينة الدار البيضاء بالمغرب فى سبتمبر المقبل ويشارك فيه عدد كبير من الدول العربية والاوروبية. وصرح السيد ابراهيم جمال ابو عميرة رئيس الغرفة الاقتصادية المصرية المغربية بالاتحاد العام للغرف التجارية بانه ستتم دعوة الشركات المصرية الراغبة فى الاشتراك فى المعرض لحضور اجتماع موسع قريبا لتمثيل مصر بشكل مشرف خلاله. واضاف ان هذا المعرض سيتيح فرصة مميزة لتعريف العديد من دول العالم بالمستوى الذى وصلت اليه الصناعات التقليدية فى مصر وفتح اسواق جديدة لها فى دول المغرب العربى.

تهنئة وتأييد لمبارك من كلية علوم القاهرة

بعث مجلس كلية العلوم بجامعة القاهرة ببرقية تهنئة للرئيس حسنى مبارك بمناسبة ذكرى انتصارات العاشر من رمضان.

وأكد المجلس تأييده للرئيس مبارك فى ان وجود أسلحة الدمار الشامل بالمنطقة يتعارض ويعيق تحقيق السلام ـ وقال ان العلماء يشعرون بأهمية توقيع جميع الدول على معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية بما فيها اسرائيل، ويؤيدون قرار الرئيس الوطنى والشجاع بعدم التوقيع على المعاهدة فى ظل الظروف الراهنة.

مندوبو الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك العمداء : فؤاد عبابة للتعزية فى وفاة عبد الرازق نور محمد شعبان للتعزية فى وفاة محمد عاطف محمد زكى للتعزية فى وفاة مفيدة حسن.

خطة شاملة لإقامة مشروعات لمياه الشرب والصرف بالمدن والقرى

صرح المهندس صلاح حسب الله وزير الاسكان والمرافق بانه يجرى حاليا اعداد خطة شاملة لاقامة مشروعات لمياه الشرب والصرف الصحى بكافة المدن والقرى والنجوع واى تجمع يبلغ عدد سكانه الف شخص ولا يتمتع بهذه الخدمة وذلك وفقا لتوجيهات الرئيس حسنى مبارك بضرورة توفير هذه الخدمات لكافة المواطنين.

وقال وزير الاسكان والمرافق فى تصريح له انه سيتم عرض هذه الخطة على المحافظين والمجالس الشعبية المحلية لوضع الاولويات لمشروعات كل محافظة حتى تحقق هذه الخطة الاهداف المرجوة منها. واوضح انه سيتم الانتهاء من تنفيذ ١١٧ مشروعا فى مجال مياه الشرب والصرف الصحى بالمحافظات بنهاية يونيو القادم بتكلفة مليارى جنيه مشيرا الى انه تم تنفيذ ٨٩ مشروعا خلال الاشهر الستة الاخيرة وانه سيتم استكمال تنفيذ ٢٨٨ مشروعا اخرى بالمحافظات ...

المطالبة بتنظيم دورات تدريبية للعاملين فى الصناعات الغذائية

طالبت وزارة القوى العاملة والتشغيل فى دراسة لها بتنظيم العديد من الدورات التدريبية للعاملين بمجال الصناعات الغذائية لتوعيتهم بالاجراءات الحديثة للسلامة والصحة المهنية وكيفية استخدام مهمات الوقاية الشخصية مع اجراء الكشف الطبى الدورى على العاملين بالمنشآت التى تعمل فى مجال الصناعات الغذائية. وأشارت الدراسة التى اعدتها الادارة العامة للسلامة والصحة المهنية. بالوزارة حول المخاطر فى نشاط الصناعات الغذائية الى اهمية تحسين مستوى الاضاءة وتقليل الضوضاء مع العناية بصيانة الالات والمعدات فى المصانع الخاصة بهذه المنشآت .

اسبوع لرجال الأعمال العرب والأفارقة بالقاهرة ١٧ مارس

كتبت ـ إيناس نور:

يعقد الاسبوع الأول لرجال الاعمال العرب والافارقة بالقاهرة فى الفترة من ١٧ الى ٢٣ مارس ويتزامن مع سوق القاهرة الدولية. وصرح السفير كامل عمرو نائب مساعد وزير الخارجية ومدير المنظمات الافريقية بانه ستعقد فى اطار الاسبوع مائدة مستديرة لمناقشة فرص الاستثمار والتبادل التجارى بين افريقيا والعالم العربى يشارك فيها ممثلون من اتحادات رجال الاعمال والغرف التجارية منظمة الوحدة الافريقية وممثل عن الجامعة العربية ومنظمة «اونكتاد» ومركز التجارة الدولى فى جنيف والبنوك العاملة فى مجال التصدير والاستثمار. واشار الى ان هناك استجابة طيبة للمشاركة فى الاسبوع وان هناك اهتماما من القطاع الخاص المصرى والمستثمرين حيث يتيح الاسبوع الفرصة للتعرف على الامكانيات المتاحة لدى كل طرف. وقد تم الاتفاق على عقد هذا الاسبوع اثناء الاجتماع الوزارى الاخير لمنظمة الوحدة الافريقية فى اديس ابابا فى اطار الرغبة المتزايدة لدعم التعاون الاقتصادى والتجارى بين الجانبين العربى والافريقى. وفى هذا السياق كان الأمين العام لمنظمة الوحدة الافريقية سالم احمد سالم قد اكد اهمية تكثيف التعاون العربى الافريقى مع المتغيرات التى يشهدها العالم وأن يسعى لخلق مناخ سياسى واقتصادى يساعد على تعبئة الموارد البشرية والمالية من أجل التنمية.

تسليم ١٦ شقة للمتضررين من انفجار ماسورة المياه بأسوان

اسوان ـ من مرفق ابو النيل : قرر صلاح مصباح محافظ اسوان منح ١٦ شقة من الوحدات منخفضة التكاليف فورا للاسر التى تهدمت وتصدعت منازلها بسبب انفجار ماسورة مياه الشرب بنجع الشيخ عيسى شمال مدينة اسوان بدون مقدم. صرح بذلك العميد وجيه عبد الغنى رئيس الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسوان.

وقال ان المحافظ أمر بتسليم الشقق الجديدة للمواطنين المتكوبين خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة ومساعدتهم فى نقل الاثاث والمتاع بسيارات المحافظة وتكليف فريق طبى بالكشف على المواطنين المتضررين وعددهم ٨٢ شخصا واجراء مسح طبى بالمنطقة. وكان المحافظ قد تناول طعام الافطار مع المواطنين المتضررين لليوم التالى على التوالى وتم اصلاح الماسورة التى انفجرت.

شركات لاستصلاح الاراضى وزراعتها بالوادى الجديد

الوادى الجديد ـ من حسين هندى

أعلن الدكتور محيى الدين الغريب رئيس هيئة الاستثمار انه تقرر التركيز خلال الفترة المقبلة على الاستثمار الزراعى من خلال انشاء شركات كبرى لاستغلال المساحات الشاسعة من الاراضى بالوادى الجديد واستصلاحها وزراعتها بالقمح والمحاصيل المختلفة التى تتناسب مع ظروف البيئة بالمنطقة.

١١٤ مستثمرا يطلبون اقامة مشروعات سياحية بخليج العقبة

طرح مجموعة من المشروعات المحدودة الحجم والتكلفة على الشباب والمستثمرين

كتب ـ سعد شلش:

اعلن الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة ان الوزارة تلقت ١١٤ طلبا من المستثمرين لاقامة مشرعات سياحية فى منطقة خليج العقبة، وأن هذا يعود الى حالة الرواج والتفاؤل فى مستقبل الاستثمار وتحسن الصورة العامة للمقصد السياحى المصرى وبالتحديد فى خليج العقبة نتيجة لاحتمالات السلام وزيادة حجم الطلب العالمى والحركة المرتبطة بالسياحة الاقليمية بشكل عام..

جاء ذلك فى الاجتماع الذى عقده وزير السياحة مع مسئول هيئة التنمية السياحية لبحث المشروعات السياحية فى منطقة خليج العقبة والبحر الأحمر حيث تم استعراض للمشروعات المتعاقد عليها وماتم انجازه بالفعل وكيفية التعجيل بالتنمية.

واكد ألوزير انه سيتم طرح مجموعة من المشروعات محدودة الحجم والتكلفة با لمناطق الخلفية تناسب المستثمر المتوسط والصغير واتاحة ا لفرص للشباب الذين يمكنهم الاستعانة فى تلك المشروعات بقروض من الصندوق الاجتماعى للتنمية الذى ابدى استعداده لذلك. كما تقرر الاعداد لمشروعات تقام على مواقع جديدة يتم الاعلان عنها بين المستثمرين والترويج لها فى المناسبات الدولية من خلال مؤتمر دمشق للاستثمار السياحى والفندقى الذى يعقد خلال مارس القادم ومؤتمر الاستثمار فى لندن فى ابريل القادم.

٢٪ زيادة فى إنتاج البترول والغاز خلال النصف الأول من العام المالى الحالى

كتب: عادل ابراهيم

أعلن الدكتور حمدى البنبى وزير البترول أن انتاج مصر من البترول والغازات ومشتقاتها بلغ خلال النصف الأول من ...

الغازات والمتكثفات والبوتاجاز بلغ حوالى ٥٫٧ مليون طن بزيادة ٧٪ عن المستهدف و٢٪ عن الفترة المماثلة من العام السابق.

واكد البنبى بأن قيمة الاستهلاك المحلى ...

اختيار مصر عضوا بمجلس الاتحاد الدولى للجامعات

كتب ـ سلامة حسن:

قرر الاتحاد الدولى للجامعات فى اجتماعه العاشر الذى عقد مؤخرا بمدينة نيودلهى بالهند اختيار مصر عضوا مناوبا فى مجلس ادارة الاتحاد ...

انشاء قاعدة معلومات للصناعات تشمل بيانات الانتاج والاستهلاك والتصدير

كتب ـ محمود دياب

٨٠ رحلة طيران اضافية منها ٣٠ لنقل ٢٥ ألف معتمر مصرى

كتب ـ احمد مسعود

المواقع البديلة لسوق روض الفرج الاوقاف ترفضها لعدم توافر المرافق بها

كتب ـ عبدالهادى تمام

رفضت وزارة الاوقاف المواقع البديلة التى عرضتها محافظة القاهرة كبديل لارض سوق روض الفرج بمناطق جنوب مدينة نصر والمعصرة وحلوان والمنطقة الواقعة امام مدينة ١٥ مايو وذلك بسبب بعدها وعدم توافر المرافق بها وذلك خلال الاجتماع الذى عقد برئاسة السيد ابراهيم عطوة نائب محافظ القاهرة وحضور السيد مجدى امين رئيس هيئة النظافة.

وكانت الوزارة قد طلبت عدم التصرف فى الانقاض الناتجة عن هدم بعض مبانى السوق حيث انها تمثل جزءا من الوقف الخيرى.

وانه فى حالة رفع هذه الانقاض ستضاف قيمتها عند التعويض.

وأوضح نائب المحافظ أن العلاقة الايجارية مازالت قائمة وتقوم المحافظة بسداد الايجار بشكل منتظم للحفاظ على العلاقة الايجارية بين المحافظة ووزارة الاوقاف، واكدت المهندسة افكار عبدالرحمن مدير عام التخطيط العمرانى على ان الايجار الذى تقوم بسداده المحافظة كان مقابل استغلال المبنى كسوق، وفى حالة تغيير النشاط لابد من اعادة النظر مرة اخرى، واعداد مذكرة لعرضها على السيد عمر عبدالآخر محافظ القاهرة لاتخاذ الاجراءات.

المانيا تقيم مصنعا فى اسوان لانتاج الاخشاب من النخيل

اعلن ا لدكتور فولف ديتريش شيلينج سفير المانيا بالقاهرة ان بلاده سوف تسهم فى انشاء مصنع لانتاج اخشاب الكونتر من جريد النخيل فى محافظة اسوان.

وكان السفير قد زار مدينة اسوان وتفقد العديد من مشروعات التعاون التنموى المشترك بين البلدين وعقد سلسلة من المباحثات المكثفة مع محافظ اسوان اللواء ممدوح مصباح تم خلالها مناقشة فكرة انشاء مصنع للاستفادة من جريد النخيل المتوافر بكميات كبيرة فى الصعيد فى تصنيع الاخشاب.

ومن المقرر ان تتولى الوكالة الالمانية للتعاون الفنى اجراء دراسة جدوى للمشروع خلال الاسابيع القليلة القادمة، وهذا المشروع يعد الثانى من نوعه الذى تتفذه الوكالة الالمانية فى مصر بعد نجاح المشروع الاول والمقام فى محافظة الوادى الجديد.

● تبعث من المستشار ... محافظ الغربية تستضيف المحافظة اعضاء المسابقة العالمية الثانوية لحفظة القرآن الكريم الذين يبلغ عددهم ٢٥٠ شابا وفتاة وطفلا يمثلون اكثر من ١٢٥ دولة متسلة من كافة انحاء العالم، وسيقام الحفل بمسلخة الطارف بالله سنبدى لاحمد البدوى غدا. ويحضر الاحتفال فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر الشريف والدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف والشيخ سيد سعود وكيل الازهر واساتذة وعلماء الازهر والاوقاف والقيادات السياسية والشعبية والدينية بمحافظة الغربية.

حالة الجو

يسود طقس شتوى معتدل نهارا شديد البرودة ليلا على كافة الانحاء هذا وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد متكاثرة على المدن الساحلية والرياح اغلبها ...

القاهرة	٢١	١٣	السويس	٢٢	١١	شرم الشيخ	٢٣	١٣	سوهاج	٢٤	٨
الاسكندرية	١٨	٤	العريش	٢٠	١١	الغردقة	٢٣	١١	الاقصر	٢٤	٧
مطروح	١٨	١٠	الطور	٢٢	١٢	المنيا	٢٣	٥	أسوان	٢٤	٩
بورسعيد	٢٠	١٢	سانت كاترين	١٥	٧	الفيوم	٢٢	٨	الوادى الجديد	٢٤	٩
الاسماعيلية	٢١	١٢	رفح	٢١	١١	أسيوط	٢٤	٦	سيوة	٢٢	١١

مشروعات كهربائية مع ألمانيا تتكلف ٢٠٠ مليون مارك

كتب ـ أحمد هاشم:

بدأت بنجاح أعمال التوسعات الجديدة فى محطتى محولات كهرباء السيوف الرئيسية جهد ٢٢٠ كيلوفولت وكرموز جهد ٢٢٠ كيلوفولت بهدف توفير واستقرار الطاقة الكهربائية للمشروعات السياحية والعمرانية فى الساحل الشمالى الغربى ومشروعات استصلاح الاراضى بالنوبارية ومحافظة الاسكندرية. وصرح المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة عقب اجتماعه أمس بقيادات وخبراء هيئة كهرباء مصر برئاسة المهندس السعيد عيسى بأن وفد بنك التعمير الالمانى استعرض مع الجانب المصرى مشروعات الطاقة التى بلغ تمويلها من الجانب الالمانى حوالى ٦٠٠ مليون مارك واستعرض الجانبان البرامج الزمنية لتنفيذ هذه المشروعات خاصة احلال وتجديد محطة توليد كهرباء أسوان المائية الأولى لتعمل ٣٠ سنة أخرى بتمويل ٢٥٠ مليون مارك الانى ومحطة توليد كهرباء دمنهور لتعمل بالقدرة الاسمية لها التى تبلغ ٣٠٠ ميجاوات وتحديث محطة توليد كهرباء جنوب القاهرة البخارية لتحويلها الى العمل بنظام الدورة المركبة بقدرة ٢٤٠ ميجاوات ومحطة أسيوط القديمة بقدرة ١٠٠ ميجاوات بتكاليف اجمالية للمحطات ٢٠٠ مليون مارك المانى واحلال وتجديد محطتى محولات كهرباء هليوبوليس ووادى حوف بتمويل يصل الى ١٠٠ مليون مارك.

فى تعديلات قانون الغرف التجارية:

العضوية اجبارية للتجار والسماح للسيدات بالانضمام

كتب ـ حسن عبدالمنعم:

اتفق أعضاء لجنة تعديل قانون الغرف التجارية على أن تكون عضوية الغرف اجبارية للتجار مع السماح للسيدات بالحصول على العضوية بعد تعديل المادة التى كانت قد قصرتها على الذكور. وصرح السيد اسحاق العشماوى وكيل اول وزارة التموين بأن اللجنة المشكلة منه وصبرى عزيز المستشار القانونى للوزارة ومحمد المصرى رئيس الغرفة التجارية ببورسعيد وخالد ابواسماعيل وكيل الاتحاد العام وبعض أعضاء الاتحاد وافقت على السماح بانشاء صناديق التكافل الاجتماعى لرعاية التجار وأسرهم سواء ماليا أو طبيا. وأضاف أن اللجنة رأت اعطاء مجالس ادارات الغرف حرية التصرف فى النواحى المالية. وأكد أن اللجنة وضعت ضمانات التجار للحفاظ على كرامتهم عند تحرير المحاضر ضدهم من قبل الشرطة أو النيابة حيث طالبت بإخلاء سبيل التاجر بضمان سجله التجارى فى محل عمله.

وفيما يتعلق بحق وزير التموين فى تعيين بعض الأعضاء فى الاتحاد رأت اللجنة أن يكون ذلك فى حدود ٢٥٪ من عدد الأعضاء وأشار العشماوى الى أن الرسم المقرر لدخول انتخابات الاتحاد وهو ألف جنيه يعود فى حالة حصول التاجر على أقل من ١٠٪ من الأصوات الى الغرف التجارية وليس الى السجل التجارى كما كان معمولا به من قبل.





الأسبوع الاقتصادى

يكتبه : أسامة غيث

توقعات برفع فائدة الدولار والاسترليني

تصاعدت خلال الاسبوع الماضي في الاسواق النقدية العالمية التوقعات القائلة بقرب اجراء تعديلات في اسعار الفائدة للدولار الامريكي والجنيه الاسترليني وهي توقعات تبرز على السطح عادة مع صدور الاحصائيات عن مؤشرات الاداء الاقتصادي في الدول المتقدمة.

وبلغ سعر صرف الدولار ١,٥١ مارك في حين بلغ سعر الاسترليني ١,٥٦ دولار وارتفع الين ليصل سعر الدولار الى ٩٨,٤٨ ين فقط.

١٠,٧٢٪ فائدة أذون الخزانة

بلغ متوسط سعر الفائدة لعطاءات أذون الخزانة لمدة ثلاثة شهور ٩١ يوما خلال الاسبوع الماضي ١٠,٧٢٪ وتراوح العائد على العطاءات المقبولة بين ٩,٨٦٣٪ و١٠,٩٩٩٪ مما يعكس اتساع الفارق بصورة ملحوظة بين اسعار الفائدة الاعلى والأدنى للعطاءات المقدمة وان الفارق يرتفع الى ١,١٣٦٪ وأعلن البنك المركزي الحفاظ على سعر الخصم للجنيه المصري عند معدله البالغ ١٤٪ سنويا.

٩,٣٪ معدل نمو الاقتصاد المصري خلال السنة المالية الأخيرة

اختلاف تقديرات النمو ترجع الى الخلاف في تقدير التضخم

د. كمال الجنزوري

أعلن الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ان الارقام والتقديرات النهائية تشير الى ارتفاع معدل النمو للاقتصاد المصري الى ٣,٩٪ خلال السنة المالية الأخيرة ١٩٩٤/٩٣ مما يعكس قدرة الاقتصاد المصري على تحقيق الانتعاش خلال المرحلة القريبة القادمة.

واوضح الدكتور كمال الجنزوري ان مؤشرات التنمية ومعدلاتها لايمكن حسابها الا بناء على التقديرات والاحصائيات التي تصدرها الاجهزة الرسمية في كل دولة من دول العالم وان الاختلاف في التقديرات النهائية ينتج عن استخدام بعض الجهات والهيئات الاقليمية والدولية، معاملات حسابية افتراضية تؤدى الى تكميش معدلات التنمية بحجة ارتفاع معدلات التضخم بما يفوق التقديرات الاسمية التي تعلنها الدولة.

واشار نائب رئيس الوزراء الى ان المخطط المصري للتنمية خلال الفترة القادمة يركز على رفع معدلات التنمية بنسب مرتفعة حتى يمكن تلبية طموحات الاقتصاد المصري لتدعيم موقفه الداخلي والاقليمي والخارجي بالاضافة الى توفير المناخ الملائم الذي يتيح انعكاس ثمار التنمية على القاعدة العريضة من المواطنين بصورة تسهم في رفع مستويات المعيشة وتوفير المزيد من الخدمات العامة مع رفع مستويات المرافق والبيئة الاساسية لتأكيد توجه الدولة نحو المزيد من الاستثمارات لمساندة ودعم التنمية البشرية.

معاملات أسهم شركة عامة واحدة تستحوذ على ٥٤٪ من تداول البورصة

عاود المؤشر العام لسوق المال المصرية ارتفاعه حيث حقق ارتفاعا طفيفا مقداره ٠,٦١ بنط ووصل الى ٢٣٥,٢٧ بنط ويرجع ذلك الى ارتفاع مؤشر شركات الاكتتاب المغلق بمقدار ١,٤٤ بنط حيث وصل الى ١٥٣,٢٩ بنط في حين انخفض مؤشر شركات الاكتتاب العام بمقدار ٠,٣٩ بنط وبلغ ٣٤٤,٣٠ بنط.

وقد حققت أسهم شركة النصر للملابس والمنسوجات «كابو» اعلى قيمة تداول مقدارها ٢٣,٨ مليون جنيه بنسبة ٥٤,٠٤٪ من اجمالي التداول كما حققت اسهم شركة السويس للاسمنت اعلى كمية تداول حيث بلغت كمية الاوراق المتداولة ١٧٨ ألفا بنسبة ٣٥,٢٠٪ من اجمالي التداول. وحققت اسهم الشركة الاسلامية للتصنيع سيليتال اعلى ارتفاع من حيث السعر نسبته ١٩,٢٢٪ وارتفع السهم من ١٧١,٣٢ جنيه الى ٢٠٤,٢٥ جنيه. واوضح التقرير الاسبوعي للهيئة العامة لسوق المال ان اسهم الشركة المصرية للدواجن اجيكو قد حققت اكبر انخفاض من حيث السعر قدره ١٣,٠٤٪ وانخفض سعر السهم من ١,٣٨ جنيه الى ١,٢٠ جنيه.

القوة الاقتصادية

هل تتحقق بالطريقة الصينية؟!

مع عام ١٩٩٧ تشهد آسيا تجربة فريدة من نوعها ليس فقط على المستوى السياسي ولكن وبالدرجة الاولى على المستوى الاقتصادي حيث تعود هونج كونج الجزيرة الصغيرة وواحدة من النمور الاسيوية الاساسية الى احضان الوطن الأم لتصبح جزءا لايتجزأ من الصين بعد ان ظلت لسنوات طويلة خاضعة لحكم التاج

د. أحمد رشيد

ويوضح الدكتور أحمد رشيد رئيس قسم الادارة العامة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية جامعة القاهرة بعد مشاركته في المؤتمر الدولي لمعهد العلوم الادارية والذي عقد في هونج كونج ان الترقب العالمي لانضمام هونج كونج الى الصين يرتبط بالقوة الاقتصادية الجديدة المضافة للصين مع التأكيدات بأن الصين لن يغير من الاوضاع الخاصة لهذه ...

تصميم برنامج فعال للاصلاح الادارى وقد اعتمد على ثلاثة محاور رئيسية هي :

١ ـ اللامركزية : بمعنى نقل وتفويض السلطات المركزية في التخطيط والادارة على الأخص بالنسبة لسلطة الوحدات المحلية وتفويضها ومنحها سلطة الاحتفاظ بالجانب الأعظم من مواردها المحلية وحريتها في اقامة المشروعات الضخمة ...

... والبيع بما تطور الاصلاح بالسماح بتحويل بعض الشركات الصناعية الصغيرة الى شركات مساهمة ثم اعتبارا من ١٩٩٣ بدأت الصين في تقييم اصول الشركات الكبيرة وعرض بعض اسهمها للبيع داخل وخارج الصين ثم خطت خطوات سريعة في الاصلاح الاقتصادى بمعاملة الشركات الصناعية معاملة تجارية من حيث دفع الضرائب او اشهار الافلاس للشركات الخاسرة وسارت تلك الخطوة جنبا الى جنب مع السماح للشركات الصناعية بعقد اتفاقات التصدير والاحتفاظ بنسبة كبيرة من العملة الاجنبية المتحققة من عمليات التصدير وقد احتفظت الشركات الصناعية الصينية ١٩٩٠ مثلا بحوالى ١١٠ مليارات دولار من قيمة مبيعاتها في الخارج مما ادى الى نمو هائل في صادرات البلاد من ٥٪ الى ٢٢٪ من اجمالي الناتج القومي كما افتتحت الدول ١٤ مدينة وجزيرة ومنطقة ساحلية للاستثمارات الاجنبية بنظام المناطق الحرة لاتختلف كثيرا عن نظام هونج كونج.

ويشير الدكتور احمد رشيد الى انه لم يكن من الممكن تنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادي في الصين بدون النجاح في ... الادارى هو تطوير نظام الخدمة المدنية في الصين من خلال ثلاثة برامج اساسية الأول برنامج الاختبار والتعيين حيث يتم باتباع الاسلوب العلمي من خلال تحديد الاحتياجات وعقد المسابقات وتحديد المسابقات وتحديد فترة الاختبار وغير ذلك، اما البرنامج الثاني فيستهدف تطوير نظام الاجور والمرتبات لتصبح منافسة مع مرتبات المؤسسات الاقتصادية واخيرا يعد برنامج التدريب واعادة تأهيل القيادات العليا والتنفيذية هو المكون الثالث لذلك المحور.

ويؤكد الدكتور احمد رشيد ان الدروس التي تقدمها لنا تجربة الصين وباقي النمور الاسيوية تؤكد اهمية وجود التعاطف السياسي والمساندة العليا الموضوعية لبرامج الاصلاح والتطوير كما انها تؤكد اهمية وجود الكادر الوطني الذي يساعد في تصميم ادارة برامج الاصلاح وبين التقليل من الخبرة الاجنبية بظل الكادر الوطني هو العنصر الاستراتيجي للنجاح واخيرا تؤكد لنا التجربة الاسيوية انه يستحيل اتمام اصلاح اقتصادي بنجاح دون ان يواكبه اصلاح ادارى شامل يتوافق مع المتغيرات العالمية.

رؤية

الأزمة المكسيكية ومحاذير السقوط للهاوية ؟!

تحمل الازمة الاقتصادية المفاجئة الخانقة والتي تعرض لها اخيرا الاقتصاد المكسيكي العديد من العظات والعبر التي تستوجب ان يتعلمها جهابذة الفتاوى الاقتصادية النظرية التي تساق بالتنويم المغناطيسي الى اصدار فتاوى لاتمت الى الواقع بصلة وتصب في النهاية والبداية في خانة الضياع والسقوط الاقتصادى الذى كان مدويا وصاخبا كما في حالة المكسيك.. وهي الحالة التي لم يتقنها من السقوط والانهيار تعامل الغرب والراسمالية العالمية معها ومع تجربتها باعتبارها الطفل المدلل الواعد بكل الخير وبكل النجاح.

وفي مقدمة الدروس الهامة عمليات الهروب الكبيرة والواسعة النطاق لرءوس الاموال الاجنبية من المكسيك مع اللحظات الاولى لبدء الازمة بالاعلان عن تخفيض سعر صرف البيزو العملة الوطنية للمكسيك.. وهو الهروب الذى عمق من حدة الازمة وساعد على اشتعالها وادى الى توالي التخفيضات لسعر البيزو.. لان رءوس الاموال الخارجية عندما تهرب تبحث عن العملات الاجنبية لتهرب تحت مظلتها وتتخلص مما تملكه من العملة الوطنية هروبا منها ويخلق تلك حالة الذعر والفزع الحقيقي في سوق النقد وينزع غطاء الثقة عن العملة الوطنية طالما انه غطاء يرتكز على الوافدين الغرباء المستعدين للانطلاق خارج الحدود مع اول اشارة انذار بتدهور الاوضاع وتعرض الامور للمشاكل.

وعملية هروب رءوس الاموال الخارجية من المكسيك والتي بلغ معدلها نحو مليار دولار يوميا في ذروة الازمة خلال شهر ديسمبر الماضي بدأت منذ اوائل عام ١٩٩٤ مع وقائع عدم الاستقرار السياسي في المكسيك وجرفت عمليات الهروب في طريقها احتياطيات النقد الاجنبي التي كونتها الحكومة المكسيكية طوال سنوات الاصلاح الاقتصادي واستنزفت احتياطيات بالغة الضخامة تصل تقديراتها الى نحو ٢٧ مليار دولار.. ولم يمنعها او يقف في طريقها الاحاديث المزوقة والمنمقة عن الاقتصاد المكسيكي باعتباره الطفل المدلل للغرب والمؤسسات الدولية وعلى رأسها صندوق النقد الدولي كما لم يستوقفها الحديث عن حتمية مساندة تجربة المكسيك باعتبارها النموذج الذي يقود وراءه الطابور الطويل من دول العالم الثالث في الاصلاح والباحث عن النموذج والمثل والقدوة.

وكانت إحدى نقاط الضعف الكبرى في الازمة المكسيكية هي احد عناصر القوة التي افاضت اجهزة الاعلام الغربية وخبراء صندوق النقد الدولي في الاشادة بها والمرتبطة بالانتعاش الكبير في بورصة الاوراق المالية المكسيكية مع الاسراع في عمليات الخصخصة وبيع الشركات العامة بمعدلات عالية مع شراء رءوس الاموال الخارجية لجانب رئيسي من هذه الشركات وهو مما يسمى بالاستثمار قصير الاجل وقصير النفس يسعى فقط الى مضاعفة الارباح ولايهتم باية عناصر اخرى ترتبط بمعايير التنمية والانتعاش والنمو الاقتصادى بالاضافة الى انه نوعية من الاستثمارات التي تعظم «القيمة المضافة» لرأس المال الاجنبي الناجمة في الاساس عن عمليات بيع وشراء الاوراق المالية.. وهي مضاربات محسوبة ارباحها بالغة الارتفاع والضخامة ولايرجع ذلك الى الذكاء في الحساب والمهارة في الاعمال المالية والاستثمارية بقدر مايرجع الى القدرة على استثمار واقع وظروف دول العالم الثالث واستغلال تناقضاته وشعاراته الفضفاضة لجني ارباح عاجلة وسريعة لاموال تعلم علم اليقين انها في مرحلة هجرة مؤقتة تظللها رايات ...

... الكبير.. وهو فناء مثل لسنوات طويلة صداعا مزمنا ... في صورة هجرة غير مشروعة بمئات الآلاف وعمليات ... للمخدرات بكل انواعها واشكالها وغيرها من ... الاقتصاد الامريكي المتقدم.. وكان الحل العلمي ان يتم النهوض بالاقتصاد المكسيكي وتحديثه وتأهيله ليصبح قادرا على النمو والازدهار وايجاد فرص عمل حقيقية منتجة بديلا عن فرص العمل الوهمية في مجال المخدرات والجريمة المنظمة والهجرة غير المشروعة للعمال بحثا عن فرصة عمل لايتم الحصول مقابلها الا على الفتات والنذر اليسير.

وبالرغم من كل ذلك فإن رءوس الاموال الامريكية كانت السباقة الى الخروج عبر الحدود المكسيكية مع الطلقة الاولى للازمة ولم يبقها هناك احاديث التكامل والتجمع الاقتصادى لامريكا الشمالية واتفاقيات النافتا بين امريكا وكندا والمكسيك وماتتيحه من مكاسب على المدى المتوسط والطويل وهذا الهروب الكبير اوقع المكسيك في ازمة حادة وخانقة يكفي للتدليل على قوتها وعنفها ان المكسيك تحتاج بصورة عاجلة الى ٤٠ مليار دولار حتى يتم تعويضها واعادة وضعها على بداية الطريق الصحيح من جديد بما يثبت ان الخلاص الداخلي هو الحل ولا حل ولاغيره؟!

اقتصاديات الطيران

يكتبها : كمال نجيب

آفاق جديدة: أوزاكا وكوالالمبور وبكين وسنغافوره وسيدني

تتجه مصر للطيران إلى تشغيل ثلاث رحلات جديدة مباشرة كل اسبوع بين اليابان ومصر عبر القطب الشمالي باستخدام الطائرة الجديدة من طراز «ايرباص ٣٤٠» على ان تكون رحلتان بين القاهرة ومطار ناريتا في طوكيو اما الثالثة فتتجه إلى مطار كانساي في أوزاكا ابتداء من شهر يوليو المقبل.

وقد تفقد أمس المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران الطائرة التي يوشك صنعها على الانتهاء في تولوز لحساب شركة طيران الخليج وستستأجرها المؤسسة المصرية لمدة عامين.

كما تجرى دراسة لربط القاهرة بالعاصمة الماليزية كوالالمبور، وتسيير رحلة او رحلتين إلى العاصمة الصينية بكين عن طريق بانكوك.

وتتجدد الدراسة الخاصة بالتشغيل الى سيدني في استراليا عن طريق سنغافوره.

خطوات هامة لتحديث نظام المراقبة الجوية في مصر

تم الاتفاق على تشكيل لجنة مصرية فرنسية يرأسها من الجانب المصرى رئيس هيئة الطيران المدنى الطيار سعيد عبد المنصف، وتضم من الجانب الفرنسي ممثلين على مستوى عال عن شركة «طومسون» لتقريب وجهات النظر وتصفية الموضوعات المعلقة، والخاصة بمشروعات تطوير نظام المراقبة الجوية التي نفذت في السنوات الماضية. وذلك بهدف وضع حل نهائي لها.

ومن ناحية أخرى عادت من فرنسا الاسبوع الماضي اللجنة الفنية التي اوفدتها هيئة الطيران المدنى للاشراف على تنفيذ الدراسة الخاصة بتحديث نظام المراقبة الجوية التي تجريها شركة «سوفريفيا». وتعد حاليا تقييما لهذه الدراسة ، سيعرض ...

شركة طيران مصرية فلسطينية وشركة بألوان مصرية هولندية

أخبار الطيران

النشرة الرسمية

نشرت الوقائع المصرية قرار رئيس الجمهورية بالموافقة على اتفاقية إنشاء الهيئة العربية للطيران المدنى، وذلك مع التحفظ بشرط التصديق.

وقد وقع الرئيس مبارك القرار يوم العيد القومي للطيران.

■ يرأس اليوم الطيار عبد العزيز بدر رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى لجنة الخبراء والمستشارين التي ستقرر اختيار الممر الذي يبدأ العمل بتغطيته وتحديث نظام الانارة فيه وقال المهندس صلاح السيد نائب رئيس الهيئة انه سيتم الاختيار بين الممر ٠٥ ـ الايمن، والممر ١٦/٣٤٠ بما لا يؤثر على الحركة وكثافتها وانسيابها، لأن العمل سيستدعى اغلاق الممر فترة تتراوح بين ستة اشهر وسنة.

■ أبدت حكومة الصين رغبتها في تحديث الاتفاقية الثنائية للنقل الجوى التي عقدتها مع مصر منذ اكثر من ٢٠ سنة. وقد قابل الوزير المفوض بسفارة الصين في القاهرة مستر وو الطيار سعيد عبد المنصف رئيس هيئة الطيران المدنى وتحدث اليه حول ذلك الموضوع والتعاون بين البلدين في شتى مجالات الطيران وتوحيد رأيهما وموقفهما من المشكلات الدولية وتعديل معاهد شيكاغو.

■ اعلنت هيئة الطيران المدنى عن عطاءات استكمال نظام الانارة بالعلامات الارضية ...

■ في عيد الانتاج سلم الدكتور عاطف صدقي شهادات تقدير إلى ثلاثة من العاملين من قطاع الطيران المدنى هم السادة وائل حجازى مستشار مركز المعلومات بالقطاع وعبد الخالق ثروت القاضي رئيس الادارة المركزية بهيئة الطيران المدنى ومحمد سعيد عبد الغنى المدير العام للأمن بالقطاع.

■ بدعوة من المهندس محمد فهيم ريان تجتمع في القاهرة يومى ٨ و٩ مارس مجموعة عمل منبثقة عن لجنة التخطيط بالاتحاد العربي للنقل الجوى لوضع ...

وظائف شاغرة

العملة	شراء	بيع
الدولار	٣٣٨,٨٠	٣٣٩,٦٠
الاسترليني	٥٢٢,٥٧	٥٢٩,٤٦
المارك	٢٢٤,٦٥	٢٢٦,٩٠
فرنك فرنسي	٦٤,٧١	٦٦,٦٩
ريال سعودي	٩٠,٠٩	٩١,١٨
درهم اماراتي	٩١,٢٨	٩٤,٦٥

● محاسبة المدرسين الخصوصيين ضرائبيا ●

اجتماعيات

جامعة الأزهر
مركز ابحاث دلالات الاورام السرطانية ـ مدينة نصر
يتقدم بخالص الشكر والتقدير لكل من ساهم في هذا المركز لخدمة مرضى السرطان غير القادرين ويقبل التبرعات للمبنى الجديد الذى سيتكلف ٢ مليون جنيه بشيكات باسم المركز او مباشرة في حساب المركز رقم ٥٢٠٤ طرف بنك مصر فرع الثورة عملة محلية واجنبية او من اى فرع من فروع بنك مصر بالجمهورية
مدير المركز
أد / عمر الأحمدى

السيدة الدكتورة جميلة موسى
أطيب التهاني والتمنيات بالتوفيق
د. حسن حجازى

معمل ويزر لمستحضرات التجميل يتقدم بخالص التهنئة إلى **الدكتورة جميلة موسى** برئاسة لجنة الخدمات الدوائية

دكتور سعيد القمحاوى
مدير مكتب سينتكس العلمى يهنىء
الدكتورة جميلة موسى
رئيس لجنة الخدمات الدوائية
ويتمنى لسيادتها دوام التوفيق

شكر وتهنئة منطقة كهرباء غرب الدلتا
مفتشو ومديرو العموم وجميع العاملين يتوجهون باسمى ايات الشكر للسيد
المهندس ماهر اباظة
وزير الكهرباء والطاقة
والمهندس السعيد عيسى
رئيس هيئة كهرباء مصر على القرار الرشيد باختيار السيد
المهندس عبده خليفة
رئيسا لمنطقة كهرباء غرب الدلتا ويهنئون انفسهم وسيادته بالثقة الغالية راجين الله لسيادته بدوام التوفيق

استاذى الكبير عبدالقادر عثمان اهنئكم من قلبي بمنصب مدير عام بنك القاهرة بورسعيد
موريس كرم فرع بورسعيد

المركز الطبي للتشخيص المبكر للأورام وأمراض الكبد الفيروسية وتحاليل الهرمونات وأمراض الدم
ا.د على خليفة
باب اللوق : ٤٧ ش الفلكى تقاطع محمد محمود ت : ٣٥٤٣٥٩٩
مصر الجديدة : مستشفى الجنزورى ٦٣ ش طومانباى ميدان قصر الطاهرة ت : ٢٥٨٥٣٤٧ ـ ٢٥٨٥٦٦٣ ـ ٢٥٨٨٨١٠

تهنىء
الدكتور عرفة محمد حسين
اخصائى النساء والولادة بمستشفى امبابة العام بتركيب احدث اجهزة الفحص والتشخيص بالموجات فوق الصوتية ماركة فوكودا دنشى اليابانية موديل المعدل 3500 بعيادته ١٠٢ شارع الملك فيصل برج سفنكس ت ٣٨٤٥٦٠٤

قسم الأنف والأذن والحنجرة
طب القاهرة
وحدة أ.د. سعيد الفولى
محاضرة عن
Embolization in E.N.T
يوم الأحد ٢/١٩ الساعة ١٠ صباحا قسم ١٣ لطلبة الدراسات العليا
مع تحيات المكتب العلمى لشركة
رون بولنك رورر ـ مصر

دكتور محمد السيد
عضو الكلية الملكية للاطباء النفسيين بلندن واستشارى الطب النفسى عاد من الاجازة ويستقبل مرضاه بالعيادة ٦٠ شارع الخليفة المأمون كوبرى سنتر مصر الجديدة ت ٢٩٠٢٤٠٨ / ٤٥٤٥٤٩٧

محاسب محمد المهدى مزمل يهنىء
المحاسب فاروق بديوى
وكيل الوزارة بثقة السيد الوزير رئيس الجهاز المركزى للمحاسبات

[بقية الاجتماعيات ص ٨]

بسم الله الرحمن الرحيم ▪ شهر رمضان الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ▪ *صدق الله العظيم*



اشراف: سيد أبو دومة

فتوى

مافضل الاعتكاف فى العشر الأواخر من رمضان؟

وقد اجابت دار الافتاء المصرية فقالت

الاعتكاف هو رياضة روحية لتزكية النفس وتطهير القلب والعقل من شواغل الحياة ينقطع المسلم الأواب الى ربه قانتا قائما وقاعدا يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه

وحكمه بين العبادات سنة مؤكدة فى العشر الأواخر من رمضان على سبيل الكفاية وليس تكليفا لكل أفراد الأمة

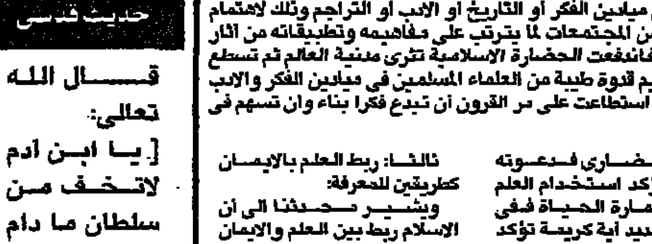
وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يعتكف في رمضان عشرة أيام كما روى البخاري حتى كان العام الذى قبض فيه فاعتكف عشرين يوما وهو سنة حين يتطوع به المسلم وفرض إذا نذره على نفسه وتتأكد سنيته في العشر الأواخر من رمضان وليس له وقت محدد فلك أن تنوى الاعتكاف كلما جلست فى المسجد ليكتب لك ثوابه.

ويستحب للمعتكف ذكر الله وتسبيحه وكثرة الاستغفار والصلاة على الرسول صلى الله عليه وسلم وتلاوة القرآن

صحت الأحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه (كان يجتهد فى العشر الأواخر من رمضان مالا يجتهد فى غيرها) (مسلم والترمذى) وقالت السيدة عائشة (كان إذا دخل العشر الأواخر شد مئزره وأحيا ليله وايقظ أهله) والمراد بقولها أحيا ليله أى أحياه كله بالقيام والتعبد والطاعة ويعنى (أيقظ أهله) أى زوجاته أمهات المؤمنين ليشاركنه فى اغتنام الخير والذكر والعبادة فى هذه الأوقات المباركة

الاعتكاف عزلة مؤقتة عن شواغل الحياة وإقبال بالكلية على الله تبارك وتعالى والأنس بعبادته والاسلام لم يشرع الرهبانية ولا التعبد بالعزلة الدائمة ولكنه شرع هذه الفترات المؤقتة فى أوقات معينة لترتوى القلوب الظامئة إلى المزيد من التعبد والتجرد لله رب العالمين.

من صور الحضارة الإسلامية



إبداع حضارتنا ساهم فى خدمة الإنسانية كلها

مما لا شك فيه أن الحضارة العربية الإسلامية أثرت فى حضارة الغرب سواء فى ميادين الفكر أو التاريخ او الادب او التراجم وذلك لاهتمام الاسلام بالعلم الذى يمثل مقوما هاما من مقومات البناء الحضارى لأى مجتمع من المجتمعات لما يترتب على مفاهيمه وتطبيقاته من آثار واضحة على مسيرة الانسان الحضارية فما هذه الجوانب التى تميز بها الاسلام فاندفعت الحضارة الاسلامية تثرى مدنية العالم ثم تسطع باشعتها على غيرها من الحضارات الاخرى وكيف نفيد ابناء العصر الحالى بتقديم قدوة طيبة من العلماء المسلمين فى ميادين الفكر والادب والتراجم وغيرها والذين اثبتوا للعالم اجمع أن الحضارة العربية حضارة اصيلة استطاعت على مر القرون أن تبدع فكرا بناء وان تسهم فى ركب الحضارة الانسانية»

د. مصطفى الشكعة

حوار أجراه:
فتحى أبو العلا

فى البداية يؤكد الاستاذ الدكتور مصطفى الشكعة عميد كلية الآداب السابق جامعة عين شمس أن الاسلام هو دين التوحيد عقيدة العلم ومن العلم تنبثق كل فروع الحضارة وآية ذلك أن أول سورة نزلت من القرآن الكريم كانت (اقرأ) فالاسلام من مبتدئه الاول توجيه الى العلم ودعوة الى المعرفة وليس من المستغرب كذلك ان تكون السورة الثانية فى ترتيب النزول هى سورة القلم وفيها يقسم رب العزة بالحرف والقلم والعلم المسطور وذلك فى قوله سبحانه وتعالى (ن والقلم وما يسطرون) ثم يكون التكريم الصريح الالهى للعلماء فى قوله سبحانه (قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون) وإذا تتبعنا آيات القرآن الكريم لم نجده حسبما وصفه الأقدمون كتاب توحيد وهدى وإعجاز وحسب على الرغم من سعة معانى الاوصاف الثلاثة واستفاضة عظمتها وشمولية محتواها ولكن ينبغى أن يضاف اليها العلم فيقال كتاب توحيد وهداية واعجاز وعلم ذلك أن مادة ع ل م تدخل فى (٨٣٢) آية من آيات القرآن الكريم وأن الايات الكونية والعلمية تربوا على (٧٥٠) آية واضاف د. الشكعة يقول وسوف تعرض لعدد من الحقائق التى اسهمت فى تقدم الحضارة الاسلامية وجعلت لها السبق على الحضارة الغربية وهى كما يلى:

أولا: الدعوة الى تبصر حقيقة الوجود:

ان القرآن الكريم دعا الناس الى التبصر بحقيقة وجودهم وارتباطاتهم الكونية عن طريق النظر الحسى الى ما حولهم ابتداء من مواقع اقدامهم وانتهاء بآفاق النفس والكون، وأعطى للحواس مسئوليتها الكبرى عن كل خطوة يخطوها الانسان المسلم فى مجال البحث والنظر والتأمل والمعرفة والتجريب فيقول سبحانه وتعالى

(ولا تقف ماليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا) الاسراء

ثانيا: شمول العلم لكل ما يفيد الانسان:

ومضى محدثنا يقول ان الاسلام سخر المادة من اجل الرقى الحضارى فدعوته الشاملة تؤكد استخدام العلم من اجل عمارة الحياة ففى سورة الحديد آية كريمة تؤكد نزعة التحضر والبناء التى جاء بها الاسلام لكى يجعلها جزءا اساسيا من اخلاقيات الايمان وسلوكيته فى قلب العالم وهذه الآية تعرض خام الحديد كنعمة كبرى أنزلها الله لعباده فيقول سبحانه وتعالى

[وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس وليعلم الله من ينصره] الحديد (٢٥)

ومضى يقول

- إن العلم فى المفهوم الاسلامى لا ينحصر فى جانب واحد كعلوم العقيدة والشريعة والفقه انما يشمل كل ما يفيد الانسان ويساعده على القيام بأعباء الامانة التى تحملها منذ استخلفه الله فى الارض من اجل عمارتها. ويتفتح العلم فى الاسلام على العطاء الكونى وتفريعاته وأنواع الصنع فيه وتتعدد الادلة النقلية التى تبين وتؤكد دعوة الاسلام للانفتاح على الطبيعة واستغلالها لخير الانسان وعمارة الحياة وفق ما سلح به الانسان من ملكات وإمكانات مختلفة فقال سبحانه وتعالى

[ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجنا به ثمرات مختلفا ألوانها ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود ومن الناس والدواب والأنعام مختلف ألوانه] فاطر (٢٧)

ثالثا: ربط العلم بالايمان كطريقين للمعرفة:

ويشير محدثنا الى أن الاسلام ربط بين العلم والايمان لان الايمان الصادر عن تقليد يعتبره الاسلام من أضعف الايمان لذلك يعتبر القرآن الكريم الايمان عن علم من أعلى المستويات الفكرية فلا تضارب فى التصور الاسلامى بين العلم والايمان بل هما طريقان متكاملان للمعرفة فالدين قائم على الوحى والعلم يقوم على دراسة العالم المحسوس على اساس التجربة والمشاهدة والذى يهتم بالمصير الانسانى ويمدنا بالتصورات اللازمة لحقائق شديدة الاهمية كالوجود والحياة والخلود.

رابعا: العلم فضيلة بعد التوحيد: ويوضح محدثنا أن الله سبحانه وتعالى قدر العلم ومقام العلماء فى آيات كثيرة ومجد الرسول صلى الله عليه وسلم العلم فجعل طلبه فريضة ووضع العلماء فى أرقى مقام بعد الانبياء فقال [العلماء ورثة الانبياء]. ولقد صار العلم إذن شأنا مقدسا فى الاسلام مثلما صار طلبه والسعى اليه

فإن الحضارة الاسلامية فى مسيرتها قد عرفت قرونا وعصورا من التنوير الفكرى والعطاء العلمى فى ظل العقيدة الاسلامية التى أعطت العقل المسلم قناعة الايمان الواضح والاخلاقية الايمانية الملتزمة بتعاليم الاسلام ومبادئه

خامسا دور العلماء المسلمين فى الحضارة الانسانية:

ويرى د. الشكعة أن الفكر الاوروبى تأثر تأثيرا واضحا بموضوعات الادب العربى ذلك أن الشعر العربى بلغ درجة كبيرة من السمو والرقة والدقة فى وقت افتقر فيه اهل اوروبا الى هذا اللون من الادب وسرعان ما ظهر أثر الشعر فى الاشعار الاوروبية كذلك تأثر الاوروبيون فى نثرهم بالعرب فأخذوا عنهم فنهم القصصى وما حوته آدابهم من خيال واسع بديع.

ابن زيدون مثلا كان كاتبا ناثرا ولقد عرف كشاعر شغل الناس بحلاوة شعره ورقته ونصاعته فابن زيدون أحد أبناء العربية القلائل الذين امتلكوا ناصيتى الشعر والنثر بجدارة

وابن خلدون العلامة المشهور والمؤرخ الفيلسوف الذى ألف فى فلسفة التاريخ والعمران والاجتماع ورائد علم الاجتماع دون منازع هذا الشيخ الجليل وجه العالم الى دراسة علم الاجتماع بشكل علمى قبل أن يأتى (أوجست كونت) وأميل دوركايم) الى الوجود

حديث قدسى

قال الله تعالى:
[يا ابن آدم لاتخف من سلطان ما دام سلطانى وملكى لايزول ولا تخف من فوات الرزق ما دامت خزائنى مملوءة لا تنفذ]

حديث شريف

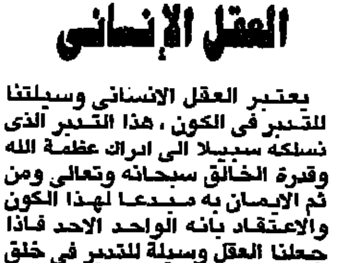
قال الرسول صلى الله عليه وسلم:
[افضل الفضائل ان تصل من قطعك وتعطى من حرمك وتصفح عن من ظلمك]

دعاء

[وأفوض أمرى الى الله ان الله بصير بالعباد]

أقوال مأثورة

شكر العينين اذا رأيت بهما خيرا ذكرته واذا رأيت بهما شرا سترته]
الإمام على بن ابى طالب كرم الله وجهه



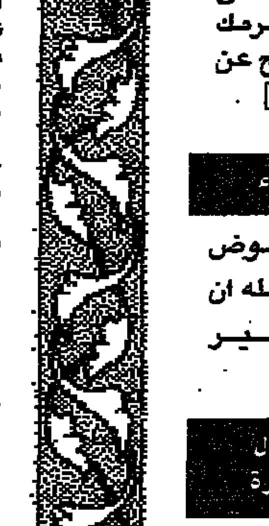
الله يتجلى فى خلق العقل الإنسانى

يعتبر العقل الانسانى وسيلتنا للتدبر فى الكون، هذا التدبر الذى نسلكه سبيلا الى ادراك عظمة الله وقدرة الخالق سبحانه وتعالى ومن ثم الايمان به مبدعا لهذا الكون والاعتقاد بأنه الواحد الاحد فاذا جعلنا العقل وسيلة للتدبر فى خلق العقل والتعرف على مافيه من اعجاز مما يقوم به من عمليات ومايحققه من وظائف وماتشتمل عليه مكوناته من عناصر ادركنا الى اى مدى يدفع خلق العقل نفسه اى انسان لان يقول سبحان الخالق، سبحان الله جلت قدرته

د. محمود كامل الناقة
أستاذ بجامعة عين شمس

لقد قام احد العلماء المهتمين بالتشريح - وفى ذات الوقت مهموم بتنمية العقل الانسانى ورعايته بدراسة تشريحية لامكانيات العقل البشرى وبعدما انتهى من هذه الدراسة واثناء تسطيره لتقريرها لم يملك عقله ولاقلمه الا ان يقولا كلمات هى بعينها التعبير عن الايمان الكامل بقدرة الخالق العظيم يقول «لدى كل انسان فيما بين اذنيه مايساوى كمبيوتر بثلاثة بلايين دولار هذه الارطال الثلاثة القلوية الكهروكيميائية عبارة عن جهاز شديد البساطة شديد التعقيد فهو يعتمد على «الجليكوز» عند ٢٥ وات ويحتوى على مابين ١٠ - ١٠٠ بليون عنصر منطقى تسمى الخلايا العصبية تعمل بمعدل «١٠ سيكل» اى عشر دورات فى اللحظة الواحدة وتحتوى هذه الخلايا العصبية على ٥٠ بليون جهاز استقبال مكبر يستقبل مئات الآلاف من الافكار المترابطة من الخلايا الاخرى»

ويواصل حديثه فيقول ولنتأمل مايقول «ان قدرة هذا الجهاز اى العقل البشرى على تخزين المعلومات تمكنه فى اثناء الحياة من تخزين عدد من البلايين لانهاية له من المعارف والمعلومات متفوقا بذلك على اعظم كمبيوتر اخترعه الانسان» هكذا يقول .. سبحان الله جلت قدرته .. ويقول «وهذا العقل هو الذى يمكن الانسان من تمييز «١٠» ملايين سطح لونى مختلف ويحلل الموضوعات عند ٠٫٠٠٣ من «الراديان» اى الاشعاع اى سرعة الضوء ويمكن الانف من ادراك واكتشاف جزء واحد من «القانلين» فى عشرة ملايين جزء من الهواء ويمكن حاسة اللمس من اكتشاف الذبذبة وادراكها مع حركة جزء من خمسين الف من المليمتر» الا يدعونا خلق العقل على هذه الصورة ان نقول سبحان الله سبحان الله جلت قدرته ؟!







استدامة العمل الصالح

فضيلة الامام الاكبر الشيخ
جاد الحق على جاد الحق

روى البخارى ومسلم عن عائشة رضى الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «عليكم من الأعمال ماتطيقون، فوالله لا يمل الله حتى تملوا».

ومعناه: أن الله تعالى لا يقطع ثوابه عنكم جزاء لصالح أعمالكم مادمتم على هذه الأعمال. فإذا قطعتموها توقفت المثوبة. فعليكم من الأعمال ماتطيقون الدوام عليه، ليدوم ثواب الله لكم وفضله عليكم.

وفى سياق هذا الحديث قالت عائشة رضى الله عنها «وكان أحب الدين اليه - اى الى النبى صلى الله عليه وسلم - ماداوم صاحبه عليه».

اى أن أحب الأعمال الصالحة الى النبى ماتيسر لصاحبه أن يدوم عليه».

ان الناس لايستوون فى مقاصد سعيهم فمنهم من يريد الدنيا، ومنهم من يريد الآخرة: منهم من يبتغى الكسب والعيش القريب، ومنهم من يرجو ثواب الله ويطلب مرضاته.

وقد وعد الله المؤمنين اذا ابتغوا فضل الله ان يعطيهم من ثواب الدنيا وثواب الآخرة، وأن يرزقهم رزقا حسنا فى الأولى، ويمنحهم جزاء كريما فى الحياة الباقية. يقول الله سبحانه: «من كان يريد ثواب الدنيا فعند الله ثواب الدنيا والآخرة».

ويقول: «من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة، ولنجزينهم أجرهم بأحسن ماكانوا يعملون» ٩٧ النحل.

وروى الترمذى عن أنس رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من كانت الآخرة همه جعل الله غناه فى قلبه، وجمع عليه شمله، وأتته الدنيا وهى راغمة. ومن كانت الدنيا همه، جعل الله فقره بين عينيه، وفرق عليه شمله، ولم يأته من الدنيا الا ماقدر له، فلا يمسى الا فقيرا، ولا يصبح الا فقيرا، وما أقبل عبد على الله بقلبه، الا جعل الله قلوب المؤمنين تنقاد اليه بالود والرحمة، وكان الله بكل خير اليه اسرع».

وروى الترمذى أيضا عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يقول الله تعالى: يا ابن آدم: تفرغ لعبادتى أملأ صدرك غنى، وأسد فقرك، وإن لا تفعل ملأت يديك شغلا، ولم أسد فقرك».

لقد وعد الله عباده بالثواب الكريم والجزاء الوافى لمن أطاع وعمل صالحا. والمؤمنون يبتغون وجه الله ويعملون طلبا لمرضاته. لكن منهم من يغالى فيشق على نفسه، ويشتد عليها، ويكلفها ماتعجز عن الاستمرار فيه. فينقطع فى الطريق. ويكون كالمنبت الذى قسا على دابته فى السفر فعجزت به. فلا أرضا قطع، ولا ظهرا أبقى

وكان خيرا له أن يعمل بقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «عليكم من الأعمال ماتطيقون، فوالله لايمل الله حتى تملوا».

وكان خيرا له أن يعمل بقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «إن الدين يسر. ولن يشاد الدين أحد الا غلبه، فسددوا وقاربوا، وأبشروا، واستعينوا بالغدوة والروحة، وشىء من الدلجة. وليس معنى هذا أن يتراخى المسلم فى عبادته وفى طاعته، ولكن المقصود أن يكون عمله وسطا، واجتهاده فى حدود طاقته حتى يتيسر له الدوام على الطاعة، والاستكثار من الخيرات، وبخاصة اذا ارتفع به العمر. فقد كان النبى صلى الله عليه وسلم اكثر الناس قربا من الله ومع هذا فقد كانت صلاته قصدا» أى وسطا «وكانت خطبته قصدا - كما فى الحديث الصحيح.

لقد ازداد قرب النبى صلى الله عليه وسلم من ربه حين ارتفع به العمر، روى البخارى عن أنس رضى الله عنه قال: «إن الله عز وجل تابع الوحى على رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل وفاته حتى توفى أكثر ماكان الوحى عليه».

وروى مسلم عن جابر رضى الله عنه قال: قال النبى صلى الله عليه وسلم: «يبعث كل عبد على مامات عليه».

هذا: ولا يظن أحد أن الإسلام يدعو المسلمين الى الانقطاع الى العبادة فقد جعل الله الثواب على كل عمل نافع يؤديه المسلم، واعتبر السعى على الرزق من حلال عملا مأجورا من الله، وأمر به حين قال الله فى القرآن: «فإذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الأرض وابتغوا من فضل الله».

إن الاسلام دين حياة، عقيدة وعمل فأتوا منه ما استطعتم ...

علوم منسية فى تراث المسلمين:

علم الطفيليات

د. أحمد فؤاد باشا
كلية العلوم - جامعة القاهرة

ربما يكون هناك من بين المعنيين بدراسة تراث المسلمين من أعطى إهتماما كبيرا لعلوم الطب والصيدلة والاحياء بصورة عامة، ولاشك ان الأبحاث والدراسات المعاصرة قد أظهرت الكثير من انجازات علماء المسلمين فى هذه الميادين التى اصبحت فى عصرنا تتألف من فروع عديدة يشكل كل منها علما مستقلا. وهنا نجد ان مبحثا حديثا مثل «علم الطفيليات» PARASITOLOGY يكاد يكون منسيا او مغمورا فى المؤلفات التراثية، اللهم إلا من بعض الدراسات المحدودة التى تحتاج الى مزيد من التطوير والتعميق.

ومن يتناول مؤلفات علماء الحضارة الإسلامية باحثا عن أصول علم الطفيليات سوف يجد الكثير من الحقائق العلمية والمنهجية التى تدين باكتشافها لعلماء الحضارة الاسلامية وتنسب فى تاريخ العلم زورا وبهتانا الى علماء غربيين. وبطبيعة الحال كانت الاكتشافات الطبية فى هذا المجال تعتمد على ملاحظة الديدان الطفيلية، او على الأعراض المرضية الدالة على وجودها. من ذلك ماأشارت اليه المراجع التراثية فيما يتعلق بما نعرفه اليوم باسم «الطفيليات الأولية» مثل الدوسنتاريا والملاريا، وماأوضحته ابحاث الرازى وابن سينا والبغدادى والقيروانى وغيرهم فيما يعرف باسم «الديدان الطفيلية». وهنا نشير على سبيل المثال الى ماجاء فى كتاب «القانون» لابن سينا عن اصناف الديدان الطفيلية المعوية وتصنيفها الى اربعة انواع هى: «طوال، عظام، مستديرة، معترضة». وتجدر الاشارة فى هذا الشأن الى ماأكتشف حديثا من ان الدودة المستديرة التى ذكرها ابن سينا هى مانسميه الآن «الانكلستوما» وقد أعاد «دوبيني» اكتشافها بايطاليا عام ١٨٣٨ م أى بعد اكتشاف ابن سينا لها باكثر من ثمانمائة سنة تقريبا. ولقد اخذ جميع المؤلفين فى علم الطفيليات بهذا الرأى فى المؤلفات الحديثة، كما أخذت به مؤسسة «روكفلر» الأمريكية التى تعنى بجمع كل مايكتب عن هذا المرض.

وتطرقت المراجع التراثية ايضا الى انواع الديدان الطفيلية التى تعيش فى الدم وانحاء الجسم بعيدا عن القناة الهضمية، مثل ديدان «الفلاريا» المسببة لداء الفيل الذى وصفه الرازى فى كتاب «المنصورى» بقوله: «إن هذا الداء اذا استحكم لم يبرأ، أما اذا لوحق فى ابتدائه وعولج بما ينبغى برأ ووقف ولم يتزايد» وقال عنه يعقوب الكشكرى فى كتابه «كناش فى الطب»: «اذا امتلأت عروق الدوالى بالدم العكر فى الساقين وورمتا ورما عظيما حتى صارتا اشبه برجل الفيل ولا يتهيأ للمريض ان ينهض بهما من عظمهما فإن هذه العلة تسمى داء الفيل».

من ناحية اخرى تناولت كتب التراث الاسلامى ماتوصل اليه الأطباء والعشابون من أدوية لمكافحة الطفيليات التى تصيب الانسان، ومن بينها تلك التى تعيش على جسده مثل القمل والصئبان. وينصح الباحثون المعاصرون بأهمية الرجوع الى المصادر التراثية فى علاج الأمراض الطفيلية وحصر النباتات الطبية التى ورد ذكرها للافادة منها بعد اجراء الاختبارات اللازمة على مافيها من مواد فعالة باستخدام تقنيات متطورة.

والجدير بالذكر ان «علم الطفيليات» فى تراث المسلمين لم يقتصر على تناول الطفيليات التى تصيب الانسان بل انه امتد ليشمل بعض انواع الطفيليات التى تصيب الحيوانات والطيور. فعلى سبيل المثال، اشار الصاحب تاج الدين فى كتابه عن «البيطرة» الى علامات الديدان فى بطن الخيول، وتحدث أيضا عن تطفل العلق الذى يصيب الدواب، فان هى وقعت فى جوفه ذبل لحمه وهلك. وكتب الغطريف الغسانى فى كتابه «ضوارى الطير» وعبد الرحمن البلدى فى كتابه «الكافى فى البيزرة» ملاحظات هامة عن انواع الطفيليات التى تصيب الطيور الجارحة.

واذا كانت كل هذه المعلومات تؤكد بما لا يدع مجالا للشك دور علماء المسلمين فى تأسيس علم الطفيليات استنادا الى منهج تجريبى رائد، فان هذا لا يعنى بأى حال من الأحوال أننا نعمد الى مقارنته بالحالة المتقدمة التى وصل اليها فى عصرنا الراهن، وان كنا ندعو اهل الاختصاص الى بذل المزيد من الجهد لاستيفاء المعلومات التراثية الناقصة فى هذا المجال وذلك بالقراءة المتأنية لمؤلفات الرازى وابن سينا والبغدادى والقيروانى والجاحظ وغيرهما.

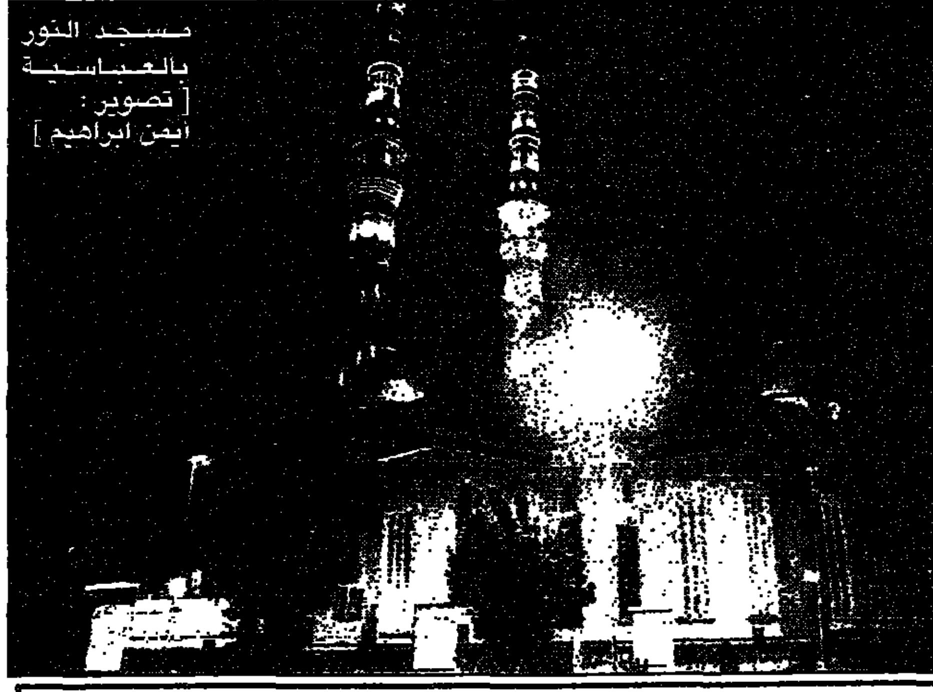
حينما يكون الافطار اجباريا

فرض الله سبحانه وتعالى الصوم على عباده فى شهر رمضان فى كل زمان ومكان لحكمة يعلمها ومن أجل منفعة للعباد تعود عليهم بالخير والبركات

ومن هنا يتضح لنا - كما يقول الدكتور حسن عبدالعال أستاذ الأمراض الجلدية والتناسلية بكلية الطب جامعة الأزهر - ان مدة الصوم محدودة. وقد أمرنا الله سبحانه خلال هذه الفترة المحدودة بالالتزام والطاعة حتى لايتأثر جسم الانسان إذا زادت عن هذا الوقت ويتعرض الانسان للارهاق البدنى وتضعف مقاومته للآفات فيصاب بشتى الأمراض. ولذلك فقد جاء تقدير وتحديد مدة الصوم من رب العزة سبحانه وتعالى حيث أن هناك كثيرا من الأمراض التى تصيب الانسان تشفى تماما فى شهر رمضان معظم أمراض الحساسية الجلدية التى تظهر فى صور مختلفة ومتعددة مثل الارتكاريا والإكزيما وغيرها. ويرجع اختفاء أمراض الحساسية فى شهر رمضان الى الراحة الاجبارية التى ينالها الجهاز الهضمى للصائم فى هذا الشهر، حيث يتمكن الجهاز الهضمى للانسان خلال الصوم من التخلص من المواد المسببة للحساسية وهى غالبا مواد بروتينية ومن الأمراض الجلدية التى تتحسن كثيرا مع الصوم حب الشباب وذلك للامتناع عن تناول المواد الغذائية المسببة لهذا المرض مثل «الحوادق والمواد الحريفة» وهناك أنواع أخرى من الأمراض الجلدية التى قد تتزايد حدتها وشدتها مع الصيام. وقد رخص الله لمن يتعرض للمشقة أن يفطر. حيث قال سبحانه وتعالى: فمن كان منكم مريضا أو على سفر فعدة من أيام أخر وقال أيضا «لا يكلف الله نفسا إلا وسعها» وقال «ماجعل عليكم فى الدين من حرج» ومن أهم الأمراض التى تستوجب الفطر طبيا مرض الفقاعة الذى يظهر على شكل «بقاليل» تنتشر على سطح الجلد وقد تتفتح وتسبب آلاما مبرحة وعلاجها يستلزم تناول الدواء فى وقت محدد وإذا تأخر عنه المريض زادت شدة وحجم هذه البقاليل. كما انه يلزم المريض تناول كميات كبيرة من البروتينات فى أوقات متقاربة. كذلك هناك أيضا مرض الذئبة الحمراء الذى يصيب جميع أجزاء الجسم الداخلية بالاضافة إلى الجلد مثل الكلى والكبد والقلب والدورة الدموية وجهاز المناعة. الأمر الذى يتطلب تناول العلاج اللازم له فى أوقات محددة بلا تأجيل.

د. حسن عبدالعال

حاتم صدقى


مسجد النور بالعباسية
[تصوير: ايمن ابراهيم]

المعادن والاحجار الكريمة فى القرآن

البازهر

يقول الأطباء: إن البازهر مقصود به معنيان. يقال كل شىء ينفع من شىء آخر. ويدفع قوته، ويمحو اثره، وذلك لخاصية معينة مودعة فى مادته.

يقول أرسطوطاليس: إن حجر البازهر الكريم ذو ألوان عديدة: فمنه الأصفر والأغبر والمنكت والضارب للخضرة، والمشرب ببياض، والمشوب بسواد .. لكن أجوده الأصفر، ثم الأغبر. وما أوتى به من خراسان. وهناك يسمى بالبازهر. كما يرى الباحث د. السيد الجميلى ويضيف إن هناك أحجارا كثيرة تحاكى «البازهر» فى بعض أو اكثر خصائصه الفيزيائية او الكيميائية لكنها لاتتمتع بما هو عليه من الخصائص. ولاتدانيه فى فعله. من ذلك ومثال عليه: البنورى والمرمرى. من خصائص البازهر: النفع من السموم الحيوانية، والنباتية. ومن لسع الهوام، وعض الحشرات الضارة المؤذية القاتلة. وإذا شرب منه مسحوقا او منخولا اثنتا عشرة شعيرة كانت نجدة ونجاة من الموت المحقق للسليم اللدغ، فهو يُغير على السم فى الأوردة بل يحاصره ويطبق عليه اطباقا.

قال ابن البيطار إن تقلد منه إنسان، أو تختم به ثم وضع فى فم شارب السم ومصه. فإن نفعه اكيد. وإن وضع هذا الخاتم من البازهر على موضع لدغ العقرب أو الهوام الطائرة ذوات السموم مثل الذراريح او الزنابير، كان نافعا منها نفعا بليغا بينا. وإذا اخذ مسحوق البازهر المطحون ونثر على موضع لسع ونهش الهوام الأرضية حين لسعها أو نهشها. اجتنب السم بالرشح ويكون البرء منه محققا ومؤكدا. ويؤكد د. الجميلى ان الأعجب أن حجر البازهر كما يقول الباحثون القدامى اذا وضع على موضع لسع العقرب أو على حمة العقرب ذاتها كان مبطلا لسعها فى التو. وأغرب من ذلك ما أورده الطبيب العلامة الحاذق المجرب ابن البيطار من انه إذا أخذت منه وزن شعيرتين ثم سحقتا واضيف اليه بالماء. ثم اخذ هذا المزيج وصب على افواه الأفاعى والحيات خنقها وماتت.

«فقر الشعوب بين الاقتصاد الوضعى والاقتصاد الاسلامى

«فقر الشعوب بين الاقتصاد الوضعي والاقتصاد الاسلامي» احدث دراسة صدرت للدكتور حمدي عبدالعظيم رئيس اكاديمية السادات للعلوم الادارية فرع طنطا وتتناول الدراسة المنهج الاسلامي في علاج فقر الشعوب والفرق بينه وبين منهج النظم الوضعية كما قدم الباحث رؤية الاسلام للفقير والمسكين واستخدام الموارد الاقتصادية والبشرية خاصة في اطار صيغة مضاربة اسلامية عالمية تحقق التفاعل بين الايدي العاملة المتاحة في الدول الفقيرة ورءوس الاموال والتكنولوجيا المتاحة لدي الدول المتقدمة وتركز ايضا على مفهوم الإسلام للآثار الاجتماعية للفقر والمدخل الإسلامي الاقتصادي لعلاج المشكلة الاقتصادية وتحديد اسعار عوامل الانتاج وتنظيم الاسواق كما حدث في عهد الرسول والصحابة والتابعين□

الجامع العمرى بقوص

يعد الجامع العمري بمدينة قوص من اشهر مساجد صعيد مصر واقدمها وهذه التسمية لاتعني بالضرورة ان منشئه هو عمرو بن العاص ولكنها تعني انه اقدم مسجد في المدينة نسبة الي ان الجامع العمري بالفسطاط هو اقدم مساجد مصر..

وهذا الجامع العمري كان يمنح «العالمية» او الاجازة للعلماء حينا من الدهر - كما يقول الدكتور السعدي فرهود - رئيس جامعة الازهر السابق.. وقد تناوب علي الامامة والافتاء به علماء اجلاء اثروا الحياة الفكرية والثقافية بالمنطقة .. ويوجد في هذا الجامع منبر علي جانب كبير من الاهمية اذ انه يعتبر من اقدم منابر مصر المؤرخة وهو من الخشب الساج الهندي المحفور حفرا بارزا والمزخرف كذلك بالحشوات المجمعة التي بدأت تظهر في اواخر العصر الفاطمي في القرن السادس الهجري. وقد سجل تاريخ المنبر علي لوحة تذكارية فوق باب المنبر وهي مكتوبة بالخط الكوفي المزهر وتحتوي على سبعة اسطر وفي منتصف البائكة الثالثة في ايوان القبلة يوجد محراب يرجع تاريخه الي العصر المملوكي زخرفت واجهته بزخارف جصية قوامها عناصر نباتية وهندسية بديعة التكوين. وتشبه زخارف هذا المحراب زاوية زين الدين يوسف بالقاهرة. وكذا المحراب المملوكي في جامع عمرو بن العاص ويحيط بالمحراب كتابة بالخط الثلث المملوكي الرائع الصنع نصها «انما يعمر مساجد الله» الآية ويحتوي الجامع علي لوح تذكاري مثبت علي باب الميضأة «قد نقش في وسطه شكل مشكاة ثم كتب تحته اسم المقرىء الشيخ الصالح جمال الدين محمد الناجي وتاريخ وفاته سنة ٧١٧هـ ومن الاصلاحات التي اجريت لهذا المسجد تلك العمارة التي قام بها الامير محمد كاشف سنة ١٢٢٣ هـ وتقول د. سعاد ماهر ان مسجد قوص اكثر مساجد الجمهورية المصرية احتواء علي اللوحات التذكارية التي تثبت كل اضافة او اصلاح او ترميم. جدير بالذكر ان التغييرات والتجديدات التي ادخلت عليه افقدته الكثير من معالمه الاصيلة وصار الآن معرضا للانهيار

محمد عبد الشافى القوصى

المسلمون فى افريقيا

ساحل العاج

تقع جمهورية ساحل العاج فى وسط شمال غربى القارة الافريقية بين خطى عرض ١٠٫٥٠، شمالا وخطى طول ٨٫٣٠، غربا. ويحدها من الغرب ليبيريا وغينيا ومن الشمال مالى وبوركينا فاسو. ومن الشرق غانا، ومن الجنوب المحيط الاطلنطى. وتمتاز بثلاثة مناخات مختلفة من الجنوب الى الشمال حيث يسود المناخ الاستوائى فى الجنوب، الحار والرطب بالقرب من المحيط حيث ترتفع الحرارة بين ٢٦، ٢٨ درجة مئوية. ويصبح المناخ مداريا فى الوسط وجافا نسبيا فى الشمال، وتبلغ المساحة ٣٢٢٤٦٣ كم، والعاصمة ابيدجان. والمدن الرئيسية بواكى وفان وجاجنوا، وجراند باسام وبينجرفيل. واللغة الفرنسية هى الرسمية فى البلاد، ولكل مجموعة قبلية لغتها الخاصة، وأخيرا سمح بتعلم اللغة العربية وفتح المدارس لها فى المناطق الشمالية من البلاد.

ساحل العاج دولة زراعية بالدرجة الاولى حيث يستوعب القطاع الزراعى اكثر من ٨٠٪ من السكان العاملين كما يساهم بنسبة ٣٠٪ من الناتج الاجمالى. وتمثل الاراضى الزراعية ٢٨٪ من المساحة الكلية للبلاد. واهم الحاصلات البن والكاكاو ويمثلان ٨٥٪ من مجموع الانتاج العالمى بالاضافة الى الموز والاناناس والثروة الخشبية، وبعض المصادر المعدنية الرئيسية المتمثلة فى الالماس والمنجنيز وخام الحديد.

انتشر الاسلام أيام المرابطين عن طريق الدعاة الذين وصلوا الى الاجزاء الشمالية فى القرن الخامس الهجرى. ثم أصبحت الأجزاء الشمالية الغربية تحت نفوذ مملكة (فوتاجالون) التى اسسها ابراهيم سامبيو فى القرن السابع الهجرى، واستمر ذلك طوال القرن الذى يليه فانتشر الإسلام. وخضعت الأجزاء الغربية لمملكة مالى الاسلامية، كما خضعت الأجزاء الشمالية ايضا لنفوذ (ساموري توري) ولم يتمكن الفرنسيون من دخول المنطقة الا بعد هزيمة هذا الزعيم المسلم عام ١٣١٦هـ (١٨٩٨م) ونلاحظ أن انتشار الإسلام كان فى الأجزاء الشمالية. لذا فإن نسبة المسلمين تزداد فى تلك الجهات. بينما تقل فى الاقسام الجنوبية وبدأ الاسلام فى الانتشار داخل ساحل العاج بوضوح بعد القرن السادس الهجرى حيث بدأ فى الشمال عن طريق تجار القوافل (الماندية) وقبائل الديجو نتيجة لاحتكاكهم بالتجار العرب، وبفضل سلالة هؤلاء انتشر الاسلام بعد ذلك فى الشمال الغربى. وبلغ ذروته فى القرن الثالث عشر للهجرة عن طريق جهود (منظمة ساموري) وكان الاهالى يتلقون مبادىء الاسلام فى منازلهم فى عهد الاستعمار. واخذ الإسلام ينتشر بين القبائل المختلفة، خاصة التى تسكن الشمال. ومن ذلك الحين يتزايد اعداد المسلمين فى البلاد باطراد فبينما كانت نسبة المسلمين فى ساحل العاج لاتتعدى ١٥٪ من عدد السكان فى عهد الاستعمار الفرنسى، ارتفعت بعد ذلك فى حقبة الستينات عقب الاستقلال الى ٢٥٪ ثم الى ٥٠٪ ووصلت الآن الى ٦٠٪ من عدد السكان.

انشئت اول مدرسة عربية نظامية فى ساحل العاج عام ١٩٥٦ واطلق عليها اسم (مدرسة التهذيب الإسلامى)

توجد فى ساحل العاج مراكز اسلامية كثيرة اخرى تعمل على نشر الاسلام والعلوم العربية وتشرف على بناء المساجد التى يصل عددها الى نحو ٤٠٠ مسجد، وحوالى ١٢٠٠ مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم، بالاضافة الى مدارس ابتدائية

إسلام عفيفى

إمساكية رمضان

المدينة	افطار	فجر	المدينة	افطار	فجر
القاهرة	٥,٤٦	٥,٠٥	سوهاج	٥,٤٦	٥,٠١
الإسكندرية	٥,٥٠	٥,١١	قنا	٥,٤٣	٥,٠٠
الإسماعيلية	٥,٤١	٥,٠٣	مطروح	٥,٥٩	٥,٢٢
العريش	٥,٣٣	٤,٥٧	الغردقة	٥,٣٩	٤,٥٤
طنطا	٥,٤٦	٥,٠٧	الخارجة	٥,٥٥	٥,٠٨
الفيوم	٥,٤٧	٥,٠٧	السلوم	٦,٠٩	٥,٣٠
أسيوط	٥,٤٨	٥,٠٥	حلايب	٥,٣١	٤,٤١

إعداد هيئة المساحة

ربنا لك الحمد

ان يحمد الانسان ربه فهو فى روضة من مصداقية النفس فى حضرة الاعتراف بين يدى الله بالفضل للخالق المعطى الوهاب الكريم المنان وفى فضل الحامدين لخرج النسائي فى سننه عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلي الله عليه وسلم حدثهم ان عبدا من عباد الله قال يارب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك ولعظيم سلطانك فعضلت علي الملكين فلم يدريا كيف يكتبانها فصعدا الي السماء وقالا يارينا إن عبدك قال مقالة، لاندري كيف نكتبها ؟ قال الله عز وجل - وهو اعلم بما قال عبده - ماذا قال عبدي ؟ قالا يارب إنه قال يارب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك. فقال الله - عز وجل لهما اكتباها كما قال عبدي حتي يلقاني فاجزيه بها.

فتحى القبانى
مدير الإعلام بالاكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا

بدر والبدريون: مواقف وأصداء

الشخصية الإسلامية في مسيرتها الحضارية

د. بنت الشاطئ

[٣] اتابع الحديث عن بدر والبدريين، لااراه متفصلا عما مضى من حديث رمضان لهذا الموسم عن شخصية الرواد الاسلاميين لعصور حضارية في مجال الرياضيات وعلوم الفلك والأرصاد الفلكية، رجوت أن يبلغ من أبناء اليوم مسمعا، فلا يؤخذوا بجهالة حداثة فجة، تحسب أن شهود هلال الشهر المعظم رؤية، ينمينا الى عهد أسلاف لنا بدو رعاة، لم يكن لهم علم بالرصد الفلكي وأجهزته.

وتبقى الشخصية الاسلامية في اى عصر وأى مجال، موصولة بالمثل القدوة في مدرسة النبوة عصر المبعث، واليها نحتكم فيما يتجاذبنا بين الثوابت والمتغيرات.

١٩

●●●

لم يسرع النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه البدريون الى المدينة المنورة عقب حسم الجولة الظافرة، بل تلبث ببدر اياما، ريثما يفرغ من تدبير مخلفاتها: حمل الشهداء رضي الله عنهم الى البقيع مثوى الانصار والمهاجرين في دار الهجرة، ولم يترك قتلى قريش بالعراق بل ألقى بهم غير بعيد من بدر. وفي السيرة النبوية لابن اسحاق، أن «اباحذيفة بن عتبة بن ربيعة» رضي الله عنه، تغير وجهه عند طرح أبيه عتبة في القليب، وفطن لذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لصاحبه ابى حذيفة في رفق: (ياابا حذيفة، لعلك دخلك في شأن ابيك شيء) فقال ابوحذيفة: لا والله، لكني كنت اعرف من ابي رأيا وحلما وفضلا. فكنت ارجو أن يهديه الله للاسلام. فدعا له صلى الله عليه وسلم بخير، وقال له خيرا..

فكان من فقه السنة، عند «الامام الدارقطني» في (السنن) كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في مغازيه اذا مر بجثة إنسان أمر بدفنه، لايسأل عنه مسلما كان أو كافرا..

ومع «عتبة» في القليب من سادات قريش وأشرافهم.. أخوه شيبة بن ربيعة، والوليد بن عتبة، وابوالحكم - هو أبوجهل بن هشام - والنضر بن الحارث.. وزمعة وعقيل والحارث، بنو الاسود بن زمعة، إخوة ام المؤمنين سودة بنت زمعة رضى الله عنها.

وعجل صلى الله عليه وسلم الى اهل المدينة المنورة ببشرى النصر.. حملها «عبدالله بن رواحة» من شعراء الانصار الى أهل العالية من المدينة، وحملها زيد بن حارثة، كان وقتئذ ابنا للمصطفى بالتبني الى السافلة.. فيروى أسامة ابن زيد رضي الله عنهما - وكان المصطفى صلى الله عليه وسلم قد خلفه مع عثمان رضي الله عنهما، عند زوجه السيدة رقية رضي الله عنها، في أزمة احتضارها - قال أسامة: أتانا خبر النصر مع والدي زيد بن حارثة، حين سوينا التراب على رقية ابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، زوج عثمان، قد خلفني عليها مع عثمان.. فجئت أبي وهو واقف بالمصلى قد غشيه الناس وهو يقول: قتل عتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة وأبوجهل بن هشام وزمعة بن الاسود وامية بن خلف.. «قلت: ياابت، أحق هذا؟ قال: نعم والله يابني».

فاحتمل صلى الله عليه وسلم، ماتركت قريش من مال وسلاح ومتاع، ليس معها من يطلبه، فجعل المصطفى عليه عبدالله بن كعب الانصاري البدري، حتى اذا كان في الطريق قرب المدينة قسم النفل على البدريين على السواء، ثم تابع المسير حتى اذا كان بالروحاء لقيه المسلمون يهنئونه ومن معه بالنصر، فيقول قائل من اهل بدر: ماالذي تهنئوننا به؟ فوالله مالقينا إلا عجائز صلعا كالبدن فنحرناها.

وقدم ركب الانصار المدينة مع النبي صلى الله عليه وسلم، وعرض الأسارى من المشركين ففرقهم القائد المصطفى صلى الله عليه وسلم بين أصحابه، وقال: (استوصوا بالأسارى خيرا)

فيروى عن أبي عزير بن عمير - شقيق مصعب ابن عمير مقرىء المدينة رضي الله عنه، وكان أبوعزير صاحب لواء المشركين ببدر بعد النضر بن الحارث - قال: كنت في رهط من الانصار، ورجل منهم يأسرني حين اقبلوا بي من بدر، فكانوا اذا قدموا غداءهم او عشاءهم خصوني بالخبز وأكلوا التمر، لوصية رسول الله صلى الله عليه وسلم إياهم بنا.. ماتقع في يد رجل منهم كسرة خبز إلا نفحني بها. فأستحيي منه فاردها عليه فيردها عليّ مايمسها.

●●●

وسعى صلى الله عليه وسلم الى حيث كانوا يدفنون ابنته «رقية» في ثرى المدينة، ونساء من المهاجرات والانصاريات يبكين عليها، وعمر ابن الخطاب رضي الله عنه يزجرهن، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: (ماكان من العين والقلب فمن الله، وما كان من اليد واللسان فمن الشيطان) وجلست شقيقتها الصغرى فاطمة على حافة المدفن تبكي..

وتمسي المدينة يوم بشرى النصر، وماتغيب عن الافق ذكرى الرحلة ومالقيت في سبيل الله: خطبها هي وأختها في صباهما، عم أبيهما «عبد العزى بن عبدالمطلب، لابنيه عتبة وعتيبة، بعد أن تزوج شقيقتهما الكبرى «السيدة زينب» أبوالعاص بن الربيع القرشي من بني عبد مناف بن قصي، ابن خالتهن هالة بنت خويلد. فلما بعث المصطفى صلى الله عليه وسلم، تذاكرت فيما تذاكرت من امرها معه، فمشى رجال منها الى أصهار محمد - صلى الله عليه وسلم - فقالوا للثلاثة واحدا بعد الآخر: فارق صاحبتك ونحن نزوجك أية امرأة شئت. فأبى ابوالعاص بن الربيع أن يستبدل بزينب أية امرأة من قريش. واستجاب لهم ابنا العم عبدالعزى، ابى لهب، ففارقا رقية وام كلثوم بأمر والدهما ابى لهب وامرأته أم جميل بنت حرب، حمالة الحطب.

وكتب الله لرقية أن تزوجها عثمان بن عفان، وإن كانا أول من هاجرا الى الحبشة، وعادا، فيمن عاد الى مكة، بعد تمزيق صحيفة الحصار المشئومة، ثم كتب الله لهما ان هاجرا الى المدينة. فهما من ذوى الهجرتين. وفي دار الهجرة وضعت وليدها عبدالله بن عثمان، فلطف من حزنها على جنين سقط، لكن عبدالله مالبث ان مات بنقرة من ديك وأصابتها حصبة، فماتت، وشيعتها دار الهجرة الى مثواها في ثرى طيبة غداة النصر يوم بدر..

وتهيأت دار الهجرة لاستقبال الساعين اليها من قريش، في فداء أسراهم يوم بدر.

●●●

لم يعجل ابوسفيان بن حرب بالبقايا من فلول قريش، بالنبأ العصيب الى قومه بمكة، وقد خرج منها منذ نصف شهر أو أقل، تزفه دقات الطبول وصهيل الخيل وأهازيج الحداة.

أبطأ به المسير في طريق الاياب، فسبقه اليها بالنبأ المشئوم، رجل من خزاعة قادما من بدر سمعت قريش بقدومه فعجل اليه نفر منها فسألوه: ماوراءك؟ قال: «قتل عتبة بن ربيعة، وشيبة بن ربيعة، وأبوالحكم بن هشام، وامية ابن خلف، وزمعة بن الاسود، ونبيه ومنبه ابنا الحجاج، وأبوالبختري بن هشام..» فلما مضى يعد أشراف قريش، وكان صفوان بن أمية قاعدا في الحرم غير بعيد من الخزاعي، ظن بعقلية ذلك الناعي الظنون وقال لمن حوله من قريش: «والله مايعقل هذا الرجل، فاسألوه عني»، فقالوا للخزاعي: مافعل صفوان بن امية؟ قال وهو يشير اليه في مجلسه: «هاهو ذاك جالسا في الحجر، وقد والله رأيت اباه وأخاه يقتلان».

● واسند ابن اسحاق من حديث «ابي رافع» مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: كنت غلاما للعباس بن عبدالمطلب وكان الاسلام قد دخلنا فاسلم أهل البيت واسلم العباس وزوجه ام الفضل واسلمت. وكان العباس يكتم إسلامه كراهة خلاف قومه، وكان أبولهب قد تخلف عن قريش حين خرجت الى بدر، فبعث مكانه العاصي بن هشام بن المغيرة المخزومي، وكذلك كانوا يصنعون: لم يتخلف رجل إلا بعث رجلا مكانه، فلما جاءه الخبر عن مصاب اصحاب بدر من قريش، قهره الله واخزاه، ووجدنا - نحن المسلمين - في انفسنا قوة وعزا. فوالله إني لجالس في حجرة زمزم انحت اقداحا وعندى ام الفضل جالسة وقد سرنا ماجاءنا من الخبر، إذ اقبل أبولهب يجر رجليه، فجلس ظهره الى ظهري، وناس يقولون: هذا أبوسفيان بن الحارث بن عبدالمطلب.. فقال له ابولهب: هلم الي، فعندك لعمري الخبر. فجلس اليه والناس قيام عليه.

فقال أبولهب: ياابن أخي، أخبرني كيف كان امر الناس؟ قال: والله ماهو إلا أن لقينا القوم فمنحناهم اكتافنا يقودوننا كيف شاءوا ويأسروننا كيف شاءوا. وايم الله مع ذلك مالمت الناس.. الحديث..

قال تعالى:

(قل للذين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف وإن يعودوا فقد مضت سنة الأولين..)

صدق الله العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم

«إذ أنتم بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصوى والركب أسفل منكم ولو تواعدتم لاختلفتم في الميعاد ولكن ليقضي الله أمرا كان مفعولا ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة وإن الله لسميع عليم»

صدق الله العظيم

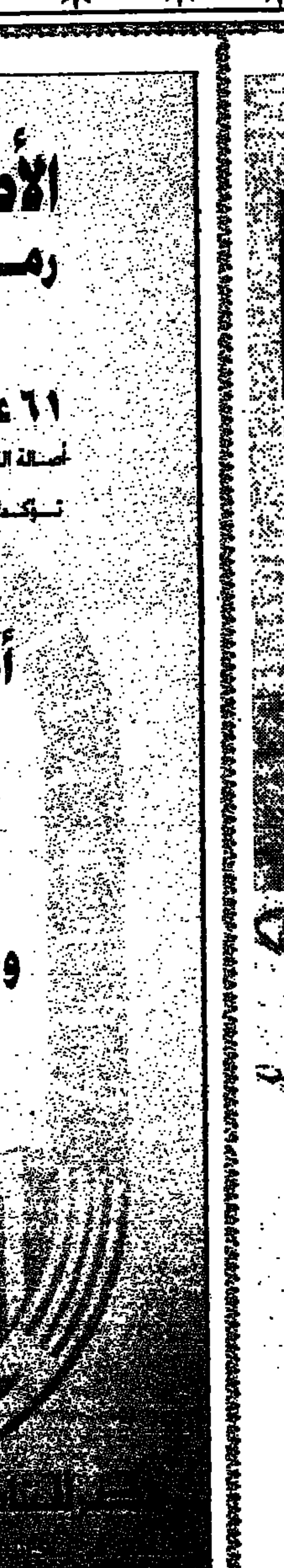
مسابقة رمضان كريم ١٩

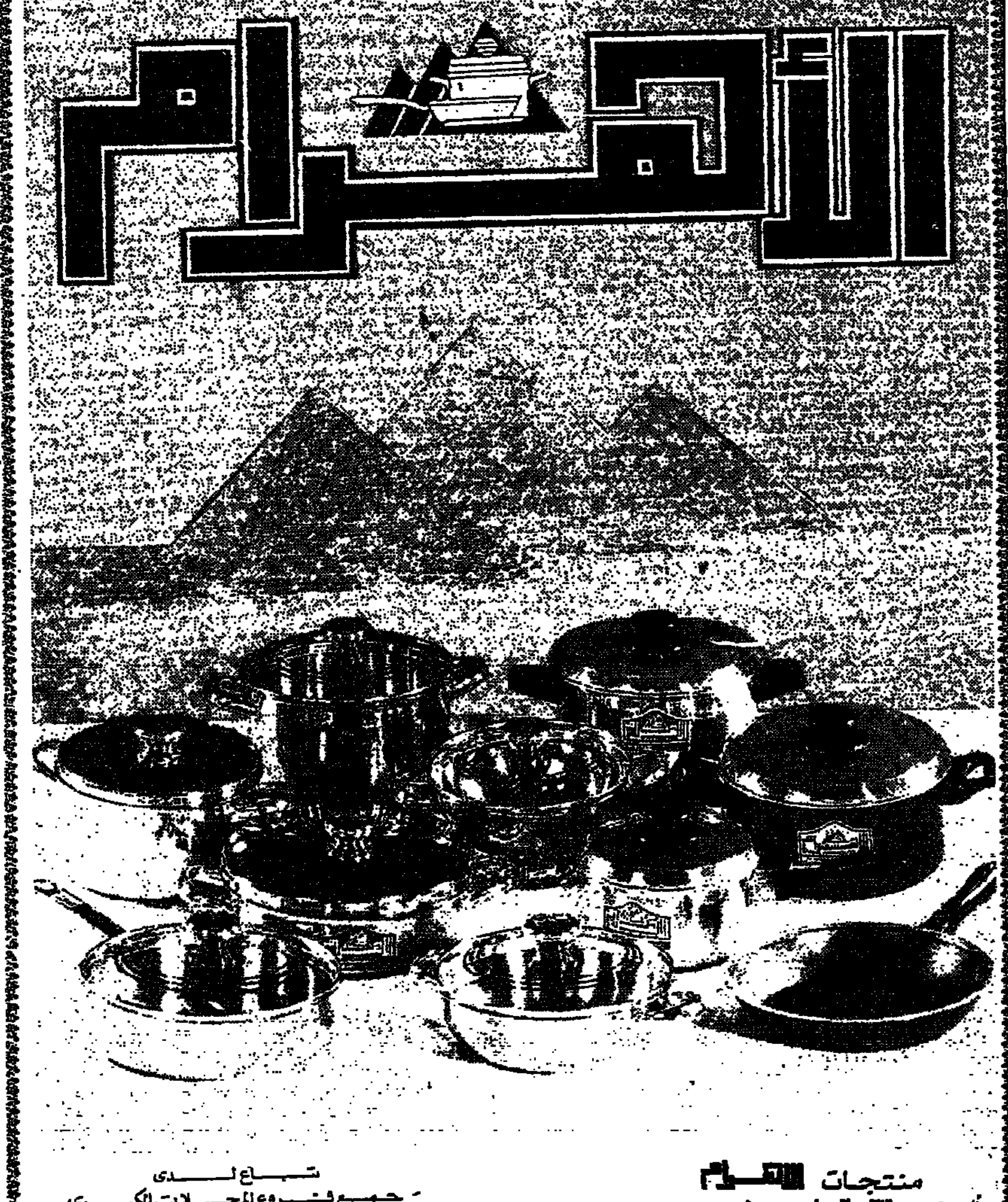
احتفظ بجميع النشرات حتى نهاية المسابقة

السؤال

حماية المال من التبذير

من الأمور التي ترغب فيها الإسلام الاعتدال في انفاق المال - وقد وردت آية شريفة في الجزء (١٩) أوضحت ذلك اكتب اسم السورة ورقم الآية







الرياضة

صفحات متخصصة إشراف : عصام عبد المنعم

تعادل الاسماعيلى والمحلة بدون اهداف

الإسماعيلية من صابر عبدالوهاب

تعادل فريقا الاسماعيلي وغزل المحلة بدون اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما امس بالاسماعيلية في اطار مباريات الاسبوع الـ ١٩ لبطولة الدورى العام لكرة القدم- وبذلك لرتفع رصيد النادى الاسماعيلي الى ٣١ نقطة ليظل كما هو بالمركز الثالث في حين ارتفع رصيد المحلة الى ٢٣ نقطة جعلته قابعا بالمركز السابع. جاءت مباراة الامس قوية حماسية بداها فريق النادى الاسماعيلي بهجوم نشط بغية حسم النتيجة لصالحه مبكرا، كان يقابله دائما تكتل دفاعي من فريق نادى غزل المحلة مع الاعتماد على الهجمات المرتدة بقيادة مهاجمه خالد عيد الذي سنحت له فرصة سهلة للتهديف لم يستثمرها بالشكل الامثل. وفي الشوط الثاني تبادل الفريقان الهجمات وان كانت السيادة للاسماعيلي، ورغم هذا كانت المحلة تحرز هدف الفوز الا ان سعفان الصغير قد انقذ الموقف في الوقت المناسب.

تعادل أسوان والاتحاد السكندرى ١/١

اسوان- من موفق ابو النيل

اقتنص فريق الاتحاد السكندرى نقطة ثمينة من فريق اسوان الذى واصل نزيف النقاط ليظل في المركز الاخير من قائمة الدورى بتعادلهما ١/١ وقد سيطر فريق اسوان على المباراة خاصة في شوطها الثاني وتبارى لاعبوه في اهدار الفرص ووقف حارس الاتحاد عصام عبدالعظيم ومدافعوه بقيادة طارق العشرى سدا منيعا امام هجوم فريق اسوان المتواصل.

في الشوط الاول وبعد ٥ دقائق يخطف ابراهيم شعبان مدافع الاتحاد هدفا لفريقه من كرة رفعها محمد فؤاد - نظم فريق اسوان صفوفه وضاعت من حمدى حمدان وموفق الباشا واحمد حمودة ٣ فرص خطيرة. في الشوط الثاني هاجم فريق اسوان بكل قواه وفي الدقيقة ٢٧ سجل موفق الباشا التعادل لفريق اسوان اثر مجهود فردى رواغ فيه معظم مدافعي الاتحاد ولعب الكرة على يمين عصام عبدالعظيم.

الترسانة والمنصورة يقتربان من الصعود

كتب- إدريس على : اصبح فريق الترسانة على ابواب دورى الأضواء وذلك بعد تغلبه على فريق الشرقية للدخان بملعبه بهدفين مقابل هدف واحد في الأسبوع التاسع عشر لدورى القسم الثاني «مجموعة القاهرة». وبذلك الفوز اتسع الفارق بينهما إلى ثماني نقاط حيث ارتفع رصيد الترسانة إلى ٤٢ نقطة وتوقف رصيد الدخان عند ٣٤ نقطة.

ورغم أن الترسانة لم يكن الفريق الافضل طوال شوطي المباراة إلا أن خبرة لاعبيه في اقتناص الهجمتين المرتدتين اللتين اتيحتا لكل من حسين شكرى واحمد النشاوى قد رجحتا كفة الفريق على الدخان الذى لازمه سوء توفيق «غريب» حتى أن الكرة قد ارتدت من العارضة والقائمين ثلاث مرات. واهدر لاعبوه خمسة اهداف محققة وهم في مواجهة مرمى الترسانة بسبب الرعونة واستبسال مدافعي الترسانة والتوفيق الزائد لحارس المرمى عبدالفتاح شفيع. سجلت الترسانة هدفيها في الدقيقة ١٣ من الشوط الأول والدقيقة ٢٣ من الشوط الثاني. وسجل محمد البشبيشي هدف الدخان الوحيد قبل نهاية المباراة بخمس دقائق.

توقفت المباراة اكثر من مرة وذلك لاعتراض لاعبي الدخان وجهازهم الفني على مصطفى حمودة حكم المباراة بدعوى تغاضيه عن ضربتي جزاء لصالح فريقهم. ومع صفارة نهاية المباراة اشتبك لاعبو الفريقين في مشاجرة عنيفة أصيب خلالها اكثر من لاعب.

وفي بقية مباريات المجموعة وقعت اكثر من مفاجأة. فقد الحق فريق المواصلات الهزيمة الأولى بفريق السكة الحديد بهدفين لهدف واحد. وهي هزيمة تثير العديد من التساؤلات وخاصة بين الفرق المتصارعة في مؤخرة المجموعة. وبذلك الفوز يرتفع رصيد المواصلات إلى ١٥ نقطة بينما توقف رصيد السكة الحديد عند ٣٠ نقطة.

● وقد ارتفع رصيد الحديد والصلب إلى ١٥ نقطة ايضا وذلك بعد تغلبه على طلعت حرب ٤/٢ في مباراة قوية وعامرة بالأهداف وليتوقف رصيد طلعت حرب عند ثماني نقاط ويصبح المرشح الأول للهبوط.

● وقد وصل الصراع بين فرق المؤخرة إلى قمة الإثارة بعد أن أصبح فريق الشرق للتأمين هو الفريق الثالث الذى يمتلك ١٥ نقطة فقط بعد هزيمته من البلاستيك بهدف للاشيء سجله ناصر الجندى وليرتفع رصيد البلاستيك إلى ١٣ نقطة ويلوح له بعض الأمل في البقاء.

● وفي المنطقة الدافئة للمجموعة فاز الشمس على إسكو بهدف يتيم سجله حسن موسى في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني ليتبادل الفريقان مركزيهما في المجموعة ويصبح الشمس في المركز الرابع برصيد ٣٠ نقطة وإسكو الخامس بنفس رصيد النقاط.

● وفي مجموعة الإسكندرية تقدم فريق المنصورة خطوة جديدة في طريق العودة للدورى الممتاز وذلك بعد فوزه على كفر الشيخ بثلاثة اهداف نظيفة. سجل ياسر تحسين هدفين وأضاف ياسر عبدالواحد الهدف الثالث. وبذلك الفوز يؤكد فريق المنصورة تربعه على قمة المجموعة برصيد ٤٥ نقطة. ويأتي في المركز الثاني برصيد ٤١ نقطة فريق الكروم العائد بقوة إلى المنافسة بعد فوزه على دمنهور بهدف للاشيء سجله علاء المنياوى من ضربة جزاء في الدقيقة ٤٢ من الشوط الثاني وليتوقف رصيد دمنهور عند ٤٠ نقطة بعد هزيمتيه المتتاليتين أمام المنصورة والكروم. ويحتاج إلى إعادة ترتيب البيت على يد مدربه فتحي مبروك إذا كان ينوى معاودة المنافسة على القمة مرة أخرى.

● وفي مباراة قوية فاز الصناوى على سمنود بهدفين لهدف واحد بينما تعادل طنطا مع عثمانون بهدف لكل منهما، وفي مباراة تحصيل حاصل تعادل فريق بنها مع نيروه بدون أهداف. والمعروف أن فريقي شبرلخيت وبنها قد تأكد هبوطهما لدورى القسم الثالث.

● وتقام اليوم مباريات مجموعة القناة حيث يلتقي دمياط مع الشهداء وبورفؤاد مع الشرقية والحسينية مع الريخ وكهرباء الإسماعيلية مع غزل دمياط ونسيج زفتى مع غزل السويس. والمعروف أن فريق دمياط قد ضمن الصعود إلى الدورى الممتاز وخاصة بعد هزيمة غزل دمياط من الحسينية ٣/١.



الاهــلى يواصل مسلسل التفوق ويهزم المصرى «ببورسعيد» ١/صفر

وليد صلاح يستثمر الفرصة وحسام يهدرها والحظ يعاند المصرى!

في واحدة من المباريات الجيدة للدورى.. فاز الاهلي على المصرى بهدف واحد احرزه وليد صلاح الدين في الدقيقة السابعة من اللقاء الذى اقيم بين الفريقين امس باستاد بورسعيد وخرج سريعا وقويا وشهد مجهودا وكفاحا من الفريقين خاصة المصرى الذى عانده الحظ في تحقيق التعادل خلال هجماته في الشوط الثاني رغم هزيمة المصرى وزيادة مشاكله ودخوله دوامة صراع الهبوط إلا انه قدم عرضا جيدا وبذل لاعبوه كل ما لديهم من مجهود ولم يبخل احد لكن هذه هي كرة القدم حيث هاجم الاهلي خلال الشوط الاول ونجح في استثمار فرصة لحرز منها هدفه الوحيد بينما هاجم المصرى طوال الشوط الثاني وسنحت لمهاجميه عدة فرص فشلوا في استثمارها ليخرج الفريق مهزوما.

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الاهلي الى ٤٧ نقطة ويدعم موقفه في المقدمة بينما توقف رصيد المصرى عند ١٧ نقطة في المركز الثاني عشر ولكن الامل مازال قائما في عبور ازمة الهبوط حيث ان هناك ٧ مباريات باقية لكل فريق على انتهاء الدورى.

رغم المقدمات التي سبقت المباراة خاصة المشاكل التي تحاصر المصرى ومحاولته تحقيق نتيجة طيبة للخروج من هذه المشاكل توقع الجميع ان تكون البداية هجومية من المصرى ولاعبيه على امل خطف هدف مبكر - ولكن خابت هذه التوقعات وقد بدا الاهلي المباراة بهجوم مباغت وسريع على مرمى المصرى مكثفا خط وسطه باكبر عدد من اللاعبين ولذلك لم يكن امام لاعبي المصرى سوى العودة للدفاع لمحاولة ايقاف خطورة الاهلي لكن دون جدوى ويهدر حسام حسن اول فرصة للاهلي من كرة رضا عبد العال وهو على بعد ياردات قليلة من مرمى المصرى - ومع زيادة الضغط الهجومي للاهلي كان لابد من هدف لترجمة هذه

محمد الخولى

السيطرة وجاء بالفعل في الدقيقة السابعة عندما مرر رضا عبد العال كرة جميلة الى وليد صلاح الدين الذى استقبلها برأسه وسدد كرة قوية تسكن مرمى اسلام يوسف حارس المصرى.

بعد الهدف يصحو المصرى وينظم صفوفه ويبادل الاهلي الهجوم ويسدد يوسف منجوت تسديدة قوية بجوار القائم ثم كرة ثانية ينقذها شوبير - وبمرور الوقت وتبادل الهجمات يمتزج الحماس بالعصبية والتوتر خاصة من

وليد صلاح في طريقه لتسجيل هدف الاهلي الوحيد

جانب لاعبي المصرى وموقفهم الصعب امام الجماهير التي ملأت الاستاد ونتيجة لهذا التوتر الجماهيرى يوقف محمد فتحي حكم اللقاء المباراة للهتافات المعادية وكاد الموقف يتطور لولاتدخل رجال الامن وكان من نتيجة تلك انذار ناله ناصر التليسي.

ثم تاتى بعد تلك فترة سيطرة اهلاوية وتلاعب بدفاع المصرى وتسنح للاهلي فرصتين اضاعهما كل من حسام حسن وهشام حنفي ثم يصحو المصرى مرة أخرى ويكاد محمد القط ان يتسبب في مشكلة عندما طلب ضربة جزاء بحجة عرقلته داخل منطقة الجزاء رغم انها كانت خارجها لكن الحكم استطاع السيطرة على الموقف وتمر الدقائق المتبقية بهجوم متبادل حتى انتهى الشوط الاول بتقدم الاهلي ١/صفر.

استمر إيقاع المباراة سريعا وقويا مع بداية الشوط الثاني لكن انعكس الحال حيث هبط اداء الأهلي وتحسن المصرى وترابطت خطوطه فدانت له السيطرة الميدانية خاصة مع هبوط حماس وجهود لاعبي الوسط في الأهلي وميلهم للمراوغة والبطء في الاداء، وتحرك المصرى للهجوم وتشكيل الخطورة على مرمى الأهلي الذى انكمش لاعبوه وعاد خط الوسط لمساندة الدفاع واختفى رضا عبدالعال ووليد صلاح ومشير حنفي بينما شكل رباعي المصرى حازم عبدالمولى وإبراهيم المصرى ويوسف مانجوت وقلة خطورة كبيرة على مرمى شوبير ورغم تلك كان دفاع الأهلي صامدا ووقف لهجمات المصرى التي بدأها إبراهيم المصرى عندما راوغ أكثر من مدافع اهلاوى وبدلا من أن يسدد في المرمى سدد بعيدا جدا.

ويحاول هاريس إيقاف خطورة المصرى فيدفع بياسر ريان بدلا من أسامة عرابي لكن المصرى يستمر على خطورته ويخطئ شوبير في إحدى الكرات العالية لكن الدفاع ينقذ الموقف وتشعر الجماهير بوجود هجوم للأهلي في أول هجمة مرتدة عندما أهدى حسام حسن كرة إلى رضا عبدالعال المنفرد ولكنه سدد بجوار القائم ثم يهدى رضا كرة إلى حسام حسن المنفرد لكنه سدد فوق العارضة. وقبل نهاية المباراة بربع الساعة يجرى كل فريق تغييرا في صفوفه حيث ينزل ياسر عبدالرحمن بدلا من يوسف مانجوت في المصرى وينزل أحمد عبدالفتاح بدلا من وليد صلاح في الأهلي وقد شهدت هذه الدقائق الأخيرة أخطر فرصة للمصرى عندما انفرد ياسر عبدالرحمن بمرمى الأهلي لكن شوبير خرج في توقيت سليم وانقذ الموقف. ورغم الضغط المستمر للمصرى إلا انه فشل في ترجمة سيطرته لأهداف ليخرج مهزوما بهدف واحد ومباراة جيدة.

اتحاد عثمان يستضيف القناة على أمل البقاء

تختتم اليوم مباريات الاسبوع التاسع عشر لبطولة الدورى الممتاز لكرة القدم حيث تقام مباراة واحدة بين اتحاد عثمان والقناة وهو لقاء مهم للفريقين حيث يقام بين أمل اتحاد عثمان في البقاء بالدورى وخوف القناة من دخول دوامة الهبوط والصراع مع فرق المؤخرة. وإذا نظرنا لموقف الفريقين في الدورى سنجد ان اتحاد عثمان في المركز الثالث عشر برصيد ١٤ نقطة وموقفه خطر وفي امس الحاجة للنقاط الثلاث. أما القناة فرصيده ٢٠ نقطة لكن يطمع أن تقف أى نقطة قد تدخل به في مشاكل أخرى.

معسكر للمنتخب الأوليمبى غدا استعدادا لرحلة اليابان

تغادر القاهرة يوم ٢٤ فبراير الحالي إلي اليابان بعثة المنتخب الأوليمبي لكرة القدم في زيارة تستغرق عشرة أيام بدعوة من الاتحاد الياباني لكرة القدم لأداء مباراتين مع المنتخب الأوليمبي بمدينة كاجوشيما في أول مارس، والثانية بأوساكا يوم الخامس من مارس.

يرأس البعثة أحمد شاكر عضو مجلس إدارة اتحاد كرة القدم وتضم المهندس هاني أبوريدة المشرف على المنتخب الأوليمبي والخبير الهولندى رونكرول مديرا فنيا وفاروق السيد مدربا وفكرى صالح مدربا لحراس المرمى والمهندس صادق عبدالمنعم مديرا إداريا والدكتور أشرف الألفي طبيبا وكمال حافظ للعلاج الطبيعي و١٨ لاعبا. وصرح الكابتن فاروق السيد بأن مباراتي منتخب اليابان ضمن خطة الإعداد الخارجي للمنتخب استعدادا لتصفيات القارة الإفريقية لدورة أتلانتا الأوليمبية والتي ستبدأ بمباراة موريشيوس بالقاهرة يوم ١٨ أبريل القادم وتصفيات دورة الألعاب الإفريقية السادسة بلقاء السودان بالقاهرة يوم ١٩ مايو القادم.. وأضاف أن المنتخب سيدخل معسكرا تدريبيا غدا «الأحد» بالمركز الأوليمبي بالمعادى لاختيار ١٨ لاعبا للسفر إلي طوكيو من بين ٢٥ لاعبا يضمهم المعسكر.

تعادل المقاولون والأوليمبى صفر/صفر

نجح فريق نادى المقاولون في الخروج بنقطة ثمينة من استاد الاسكندرية بعد تعادله امس بدون اهداف مع فريق الاوليمبي الذى اضاع لاعبوه فرصا سهلة خلال الهجوم المتواصل الذى شنه على خصمه القاهري.. وهو الذى كان يقابله باضاعة للوقت المتعمد والذى تسبب في طرد طارق سليمان حارس المقاولون الذى كان موفقا قبل طرده في الذود عن مرماه ببسالة.



بعد أن انقلبت حقائق كرة القدم إلى اسرار!

سبعة أندية شهدت تغيير أجهزتها الفنية.. والبقية تأتى

الجوهرى — طه اسماعيل — رابليسكو — راوتر — محسن صالح

تحقيق: نصر القفاص

اصعب إختبارات كرة القدم ان حقائقها انقلبت إلى اسرار!

الحقائق تؤكد ان سبعة اندية مصرية في الدورى الممتاز قامت بتغيير اجهزتها الفنية منذ بداية هذا الموسم.. والحقائق - ايضا - تشير إلي تعاقب ثلاثة أجهزة فنية على المنتخب القومي الأول خلال هذا الموسم فقط.

نحن نبحث عن اسرار ازمات كل من الزمالك والاسماعيلي والمصرى والقناة وبلدية المحلة واتحاد عثمان والسويس.. ثم المنتخب القومي من بعدهم.. ونعرف سبب نجاح الاهلي وخروجه من ازمة عشاها لاكثر من ثلاث سنوات، ومعه ستة اندية اخرى.. ثم نخلط الاوراق ونعود لنطرح نفس الاسئلة وتصبح النهاية تساوى صفرا دائما؟!

وقبل ان نخوض في تفاصيل كثيرة اتوقف عند كلمات الخبير الكروى للمجرى «هيديكوتي» مدرب الاهلي في عصره الذهبي، خلال زيارته لمصر قبل عامين وفي حضور الكابتن محسن صالح المدير الفني للمنتخب القومي - حتى الآن - !! يومها قال: ازمة الكرة في مصر ان المسئولين عنها - يهربون من الحقيقة، واضاف موضحا: لماذا تعلقون فشل اى فريق على شماعة اللاعب والمدرب وتنسبون الانتصارات للادارة مع ان الفشل والنجاح بالكامل مسئولية (الادارة)..

وراح يشرح اكثر فقال: هل تستطيع محاسبة مدرس على نتائج تلاميذه اذا لم يكن هناك منهج يلتزم بتدريسه، وفي هذا الاطار اضاف امثلة كثيرة ليقول ان نجاحه مع الاهلي خلال فترة عمله، ترجع للادارة التي اعدت المنهج - الهدف - واللاعبين والمدرب وحققت نتائج فتحقق لها ولي النجاح في ظل استقرار اعتبره مفتاح اى عمل صحيح.

ونفس المعاني - تقريبا - قالها «فايسا»، ولن كانت الصيغة اختلفت ومن نفس المنطق هرب «راوتر» الهولندى واقلنا «رابليسكو» الروماني وأطحنا بالدكتور طه اسماعيل لأننا تعاملنا معه بالقطعة.. ونزرع الكابتن محسن صالح بذور الفشل كل يوم.. ولعلني استثنى تجربة الكابتن محمود الجوهرى، حتى وصولنا لنهائيات كأس العالم باعتبارها التجربة الوحيدة التي عاشت في حضانته ومناخ ادرى صحي والدليل على تلك انها عندما تعرضت لمناخ الادارة غير المستقرة فشلت تماما.

نعود إلى ازمة الزمالك وغيره من الاندية الستة التي شهدت تغيير أجهزتها الفنية، لنعرف أن ازمة المنتخب القومي إفراز طبيعي لمناخ كروى فقد فيه اتحاد الكرة السيطرة على مقدرات اللعبة فانعدم توازنها.. فالزمالك بدأ الموسم تحت قيادة «ريدل النمساوى» ومعه محمود سعد وسرعان ما استقال فحل حسن شحاته محله ثم اقيل «ريدل» وتولى «طه بصرى» المسئولية ليحاول قيادة سفينة كروية تملك كل مقومات النجاح من لاعبين موهوبين صغار السن، ونجوم كبار يملكون خبرات كبيرة وجماهير عريضة تعطي بلا حدود.. لكنه يعاني من ادارة تعاقدت مع «ريدل النمساوى» وقبل مرور نصف الموسم انقلبت على نفسها وأطاحت به، ولم تجد الادارة من يسألها عن مسئوليتها تجاه اختيارها.. وسمعنا ضمن اسباب فشل «النمساوى» انه غير محظوظ ولم يجد تعاونا من اللاعبين . وينبح العجل واطلاق البخور بدأت مرحلة جديدة في الزمالك!!»

إجماع على مسئولية «الادارة» عن فشل الكرة المصرية!

وفي بورسعيد تتجسد المأساة في صورة قرارات صدرت عن مجلس ادارة ولحد اصبحت هوايته تغيير الاجهزة الفنية وبدأ الموسم بالهولندى «كورويت» ثم «محمد شاهين» وبعده «فاروق جعفر» وبعده اخرون ويقال - حتى ساعة كتابة هذه السطور - ان المدرب الحالي هو الكابتن الليبي.. أما «بلدية المحلة» فاختار ان يبدأ الموسم بالالماني «سميث» ولجأ اخيرا للكابتن «فاروق جعفر» وعلى العكس كان اتحاد عثمان الذى بدأ الموسم بالكابتن السيد السقا، ثم استغاث بالانجليزى «مايكل إيفرت» . وكان فريق القناة هو الوحيد الذى استبدل مدربا وطنيا بنظيره، فذهب صلاح ابوجريشة وعاد فؤاد شعبان في الوقت الصعب، ونفس الشيء حدث في نادى السويس.. وتبقى تجربة الاسماعيلي مع «لانجن» الهولندى ثم عودة «شحته» سر النجاح في قلعة الدراويش.

● بقي ان «الاهلي» على رأس قائمة الاندية التي تمسكت ادارتها بالاستقرار فحصدت بطولة الدورى، وكأس الكئوس الافريقية ويتربع - حاليا - على قمة الدورى منفردا.. ورغم خسارة كأس السوبر لم تهتز الادارة، واصرت على استمرار «هاريس» فكان لها هذا النجاح الذى سيحفر اسم «هاريس» ضمن قائمة شرف المدربين الاجانب القلائل الذين وفدوا على مصر.. وهذا يجعلنا نتذكر الانجليزى «مكاى» الذى حصد للزمالك مع فاروق جعفر بطولتي دورى، وتمت الاطاحة به لمجرد هزيمة امام الاهلي في بداية موسم.. ولعلنا نلاحظ ان بقية الاندية التي لم تنقلب على مدربيها تحصد ثمار محاولاتها صنع الاستقرار والتفكير العملي الهادئ.

وهنا نطرح السؤال الاكثر اهمية.. وهل اتحاد كرة القدم مسئول عن عدم استقرار الاندية؟! الاجابة تشير إلى انه شريك في هذه المسئولية، والسبب ان اتحاد الكرة الذى يفترض فيه أنه يضم أهم وابرز خبراء اللعبة والمسئول عن التخطيط للمستقبل يتخبط كثيرا مع قليل من التخطيط للتباهي بأنه يساير العصر.. فهذا الاتحاد هو الذى فوض لجنة تحمل اسم شئون اللاعبين برئاسة المهندس شريف خشبة، لصياغة مشروع لائحة للاحتراف، وبعد أن انتهت اللجنة من عملها تقرر صرف النظر عن نتيجة عمل استمر قرابة العام.. وهو الاتحاد الذى تبنى سياسة الاحتراف ثم قرر اعادة النظر فيها وبنفس الجرأة في اتخاذ قرارات الاستعانة باللاعب الاجنبي يبشرنا بأنه سيتراجع عنها.. وهو الاتحاد الذى يؤكد مسئولو لجنة المسابقات فيه ان جدول الدورى لن يشهد اية تغييرات، ثم يعبث بمواعيد المباريات.. وكل هذه التخبطات تصب في بحر الاندية المتلاطم بأمواج ازمات اخرى.. ويكفي الاشارة إلى اننا مازلنا نطرح اسئلة دون حسم في الاجابة عليها، وابرز الاسئلة المطروحة على «موائد الرحمن الكلامية» هي هل يمكننا اعداد ميثاق كروى او دستور للعبة يلتزم كافة المسئولين عنها به لسنوات قادمة؟!

.. وتبقى النهاية تساوى صفرا دائما، وتغيير الاجهزة الفنية لعبة مستمرة.



●● ما دام الكابتن محسن صالح لايجد فرقاً يقابلها وديا.. لذا اقترح عليه تجميع المنتخب والمشاركة به فى برنامج «عايزين نشتغل»!

(محمود ريشو - فوه)

●● «البر» اعلن الحرب على «البحر» من خلال هجوم العقيد محمود بكر على العميد بحرى ابراهيم الجوينى.. ترى من يفوز فى النهاية علما بان مساحة البحار تغطى ٧١٪ من مساحة الكرة الارضية.

(نعيم الناغية - المطرية - دقهلية)

●● غياب تابان سوتو وجورج ارثر جعل هاريس يعيد حساباته لسد الثغرات الموجودة على «الدكة».

(احمد محمد صقر - العربية للتجارة)

●● بعد انتشار ظاهرة ذبح العجول لفك النحس فى مباريات الدورى الممتاز.. اقترح على الفرق الصاعدة هذا العام الإستعداد جيدا للدورى وذلك بتسمين العجول من الآن ضمانا للبقاء بالدوري!

(مجدي السحت - المحلة الكبرى)

٣٠٠ جنيه مكافأة الفوز لفريق دمياط اليوم

دمياط - هشام الولي : قرر مجلس إدارة نادى دمياط الرياضي صرف مكافأة قدرها ٣٠٠ جنيه لكل لاعب من لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بالنادى في حالة فوزهم على فريق الشهداء في المباراة التى ستجرى بينهما اليوم «السبت» باستاد دمياط فى إطار مباريات الأسبوع قبل الأخير في دورى القسم الثانى المجموعة الثالثة. والجدير بالذكر أن فريق دمياط يحتل المركز الأول فى المجموعة برصيد ٣٢ نقطة بفارق خمس نقاط عن فريق الغزل الدمياطى الذى يحتل المركز الثانى وفوز فريق دمياط فى هذه المباراة يؤكد صعوده للدورى الممتاز حيث يحتاج الفريق إلى نقطة واحدة فقط ومن ناحية أخرى يحضر المستشار عبدالرحيم نافع محافظ دمياط المباراة لمؤازرة الفريق.

●● اهمس فى اذن لاعبى النادى الاهلى بكلمة ان الوصول للقمة صعب.. وفى ظل الظروف الحالية بالوسط الرياضى صارت المحافظة على القمة بطولة فى حد ذاتها.

(حسن محمد عبدالسلام - ابوقرقاص - المنيا)

●● فى البطولة العربية للأندية التى ينظمها النادى الاهلى اسعدنى هذا الاداء الادارى والتنظيمى الراقي الذى جعل كل شيء جاهزا تماما قبل انطلاق البطولة بشهرين كاملين.. ارجو ان تنتقل عدوى هذا الرقى فى الاداء الادارى إلى اتحاد الكرة.

(سمير محمد رشدى - مطوبس)

●● ياترى ماذا سيفعل اتحاد السباحة مع رانيا علوانى؟! هل سيشكك فى نتائجها ام سيتعلق فى انتصاراتها الاخيرة ويعتبرها طوق نجاته من الهلاك.

(سمير صموئيل نصرالله - شبرا - القاهرة)

«الحاوى» رضا عبدالعال:

أنا أغلى لاعب فى مصر على الورق فقط!!

منذ ان انتقل إلى صفوف الاهلى بداية من الموسم الماضى.. وهو محور حديث جماهير الزمالك الذين صدمتهم مفاجأة انتقال نجمهم المتألق.. فرضا عبدالعال استطاع مع زملائه بالاهلى ان يعيد درع الدورى إلى الجزيرة و«الحاوى» كما يطلقون عليه تعبيرا عن مهارته امتع جماهير الاهلى واصبح الورقة الرابحة لهاريس وفى حوار صريح معه طرحنا عليه هذه التساؤلات:



رضا عبدالعال

●● هل تعتقد ان تجربتك نجحت بعد مرور اكثر من عام على انتقالك للاهلى؟

●● هناك من قال بانك صفقة خاسرة للاهلى؟

●● وهل تدخل مجلس ادارة الاهلى لكى تلعب؟

●● هل تستحق بالفعل ان تكون اغلى لاعب في مصر؟

●● وماهى اسباب هجومك المتواصل على المسئولين بالزمالك؟

●● وهل تعتقد انك ظلمت الزمالك وجمهوره؟

●● هل خطف رضا عبدالعال الاضواء من نجوم الاهلى؟!

●● ماهى الاسباب وراء تاخر انضمامك إلى صفوف المنتخب؟

...... واشياء اخرى فكان هذا الحوار..

□ احب ان اؤكد اننى سعيد جدا بانتقالى إلى صفوف الاهلى لاننى حققت مايتمناه اى لاعب في مصر بان يلعب لاكبر ناديين فى مصر وقد فعلت هذا لاننى طبقت معنى الاحتراف الحقيقى.. ولكن مازالت الجماهير تعتقد ان انتقال لاعب لاى ناد اخر جريمة كبرى لا يجب ان تغتفر .. ومع هذا والحمدلله تعايشت جدا على الوضع الجديد في الاهلى فور انضمامى بالرغم من الاختلاف الكبير في طرق التخطيط واللعب في الناديين واعتقد باننى موفق إلى حد ما مع الاهلى بشهادة الجميع ومن يقول غير هذا فهو لم يتابع مباريات الاهلى خاصة هذا الموسم واواخر الموسم الماضى لاننى اشعر باننى اقدم الكثير والتوفيق فى النهاية في يد الله سبحانه وتعالى.

□ هناك من قال ان الاهلى اشترى الترماى من الزمالك! واشياء اخرى وهم معذورون في ذلك بسبب الاصابة التى لحقت بى مع بداية الموسم الماضى عقب عودتنا من المعسكر الخارجي بالمانيا وحزنت على هذا خاصة واننى كنت اريد ان اثبت وجودى فى صفوف الاهلى وبسببها ابتعدت عن الملاعب اكثر من شهرين في الدور الاول من الموسم الماضى وفور شفائى تم وضع برنامج علاجي مكثف واستطعت العودة الى فورمتى المعروفة ووصلت إلى لياقة المباريات وتاقلمت مع الفريق ومع هذا لم اخذ فرصتى بالكامل خلال الموسم الماضى بسبب عدم اقتناع الآن هاريس بى ولم ايأس لكننى ثابرت الى ان اثبت وجودى مع الاهلى.

□ هذا الكلام سمعته بالفعل اكثر من مرة ولكن من ناحيتى اؤكد ان مجلس ادارة الاهلى باكمله أو لجنة الكرة لم يتدخلا على الاطلاق للضغط على هاريس لكى اشارك فى مباريات الفريق لان الرأى الوحيد فى اختيار الـ ١١ لاعبا لهاريس فقط دون تدخل من احد وكل مافعلته اننى بذلت اقصى ماعندى في التدريبات وتركت كل مايقال وراء ظهرى واخذت فرصتى بالكامل ونجح هاريس فى توظيف امكانياتى بالكامل في الملعب وهذا ظهر واضحا خلال هذا الموسم حيث العب بشكل جديد هو الضغط على دفاع الخصم.

□ كل تلك الامور شخصية وتقديرية بالنسبة للمفاوضات التى جرت معى بعد نشوب الازمة مع الزمالك والكل يعتقد باننى اغلى لاعب فى مصر هذا صحيح ولكن على الورق فقط فانا لم يدخل فى جيبى حتى الآن مليما واحدا من المبلغ الذى تم التفاوض معى عليه وهو ٦٢٥ ألف جنيه لان هناك نسبة اخذها نادى الزمالك ونسبة اخرى لاتحاد كرة القدم اما باقى النسبة وهى الـ ٤٠٪ فانا تنازلت عنها للاهلى لانه لم يتم تدبير المبلغ كله فى هذا الوقت وقد فعلت هذا لسرعة اتمام الصفقة واحب ان اقول باننى مازال كل ما املكه الآن هو راتبى الشهرى من الاهلى بالاضافة الى مكافات الفوز بالمباريات ومكافاة الفوز بالدورى الموسم الماضى!.

□ على العكس تماما فالمسئولون بالزمالك هم الذين يشنون على الهجوم بمناسبة وبدون مناسبة، فما أطلبه الآن هو ان اخذ مستحقاتى من الزمالك وهى عبارة عن مبلغ ١٠٠ الف جنيه نظير مكافاة الفوز بالدروى مع الزمالك فى موسم (٩٢ - ٩٣) وايضا صندوق اللاعبين ولم اخذ هذا المبلغ حتى الآن بالرغم من مطالباتى العديدة ولان هذا حقى الشرعى. وهناك اشخاص بالزمالك يريدون ان تسوء العلاقة بينى وبين جماهير الزمالك التى اكن لها كل الحب والتقدير لانها تغنت لى وهى السبب الحقيقى وراء شهرتى.

□ لم أظلم احدا على الاطلاق ولكن المسئولين بالزمالك هم الذين ظلمونى وظلموا جمهورهم معى فكل ماطلبته مساواتى ماديا بكل من اسماعيل يوسف ومرعى ورمزى وآخرين واختلفت مع اعضاء مجلس الادارة على المبلغ لاننى شعرت بظلم كبير تجاهى ومعاملتى معاملة مختلفة خاصة واننى لم اخذ اى حقوق من الزمالك ولم اطلب على مدى سنوات طويلة اى مطالب خاصة لى حتى عندما تزوجت لم تكن عندى الشقة المناسبة وحصلت على شقة من المشروع المنخفض التكاليف التابع لمحافظة الجيزة ولم اطالب بشقة على النيل وخلافه كما يفعل البعض، وتملكنى الغيظ بسبب إصرار الزمالك على تجاهلى لان الشعور بالظلم هو اكبر شيء يتعب الانسان.

□ لم اخطف الاضواء من احد من الاهلى لان هناك علاقة طيبة بينى وبين جمهور الاهلى فهم دائما يتغنون لى فى المباريات والتدريبات وهذا ينعكس بطبيعة الحال على ادائى فى الملعب وايضا هناك نجوم كبار فى الاهلى سواء سلطت عليهم الاضواء ام لا امثال حسام وابراهيم حسن وشوبير واسامة عرابى وايمن شوقى وغيرهم فهم اسماء كبيرة جدا ولامعة فى سماء الكرة وكل طموحاتى الان مع زملائى بالفريق ان نحتفظ ببطولة الدورى بالاضافة إلى الفوز بكاس مصر والفوز بالبطولة العربية لكرة القدم خاصة وان الاهلى ينظمها لاول مرة فى تاريخه.

حوار: خالد عزالدين

□ انضمامى للمنتخب متاخرا يرجع فى المقام الاول الى الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة محسن صالح وكلها وجهات نظر فانا ابذل كل ماعندى فى المباريات اما اختيارى فلم افكر فيه على الاطلاق خاصة واننى مثلت مصر فى كثير من المباريات ولكننى كنت اتمنى كاى لاعب ان اعود إلى صفوف المنتخب لانه تاريخ لاى لاعب وشرف كبير ان ينضم إلى المنتخب.

□ على هامش الحوار:

● رضا عبدالعال اكد انه مازال يعيش فى بهتيم بشبرا الخيمة فى منزل اسرته وهو سعيد جدا بحب الجماهير له لانه المكسب الوحيد الذى خرج به منذ ان انتقل إلى صفوف الاهلى.

● قال ان علاقته بزملائه فى الزمالك قوية جدا وهو كثير الاتصال بهم وكان منذ ايام على موعد على مائدة الافطار فى منزل اشرف قاسم.

● اشار بانه سيصبح اللاعب الوحيد فى مصر الذى فاز بـ ٤ بطولات للدورى على التوالى اذا احتفظ الاهلى بالدرع هذا الموسم حيث فاز ببطولتين من قبل مع الزمالك.

● اكد انه يجب على الجهاز الفنى للزمالك عدم اهمال النجوم الكبار بالفريق لانه من الضرورى ان توجد الخبرة مع الناشئين.

● انه سعيد بلقبى «المايسترو» و«الحاوى» اللذين اطلقهما عليه جماهير الاهلى.

طه بصرى: الزمالك لعب أسوأ مباراة.. وفزنا بأخطاء السويس

لجنة المسابقات تحدد ١٣ مارس موعدا لمباراة الزمالك والبلدية

كتب - خالد فؤاد :

أعرب طه بصرى المدير الفنى لفريق الزمالك لكرة القدم عن عدم رضاه عن مستوى فريقه خلال مباراته مع فريق السويس أمس الأول والتى انتهت ١/٢ لصالح الزمالك ووصفها بانها اسوأ مباراة لعبها الزمالك منذ ان تولى قيادة الفريق!

واضاف طه بصرى بانه يرجع ضعف مستوى اداء اللاعبين إلى الإجهاد الذى أصابهم والشد العصبى لخوفهم من ضياع اى نقطة بالإضافة إلى الصيام الذى يؤثر بالسلب على ادائهم ومستواهم الفنى والبدنى طوال فترات المباراة. لكنه أكد انه لم ولن يطلب من احد اللاعبين الإفطار بسبب مباراة حتى ولو كانت مصيرية فى تحديد بطل الدورى.

واكد طه بصرى أن فوز فريقه جاء نتيجة خطأ واضح فى الخطة التى لعب بها السويس حيث انهم لعبوا بخطة تعتمد على الضغط بطول الملعب وهى خطة تحتاج إلى لاعبين ذوى مميزات وقدرات بدنية وفنية عالية غير متوافرة فى لاعبى السويس!

ووجه طه بصرى الشكر لرئيس لجنة المسابقات الذى راعى ظروف لاعبى الزمالك وقرر تاجيل مباراة الزمالك والبلدية (المؤجلة) من الأسبوع السادس إلى يوم ١٣ مارس القادم ببلدية المحلة على أن تقام مباراة الأسبوع الـ ٢٠ يوم الخميس القادم باستاد القاهرة.

وسوف يستأنف الفريق مرانه اليوم بعد أن حصل اللاعبون على راحة أمس ويشارك فيه جميع اللاعبين بمن فيهم المصابان معتمد جمال وايمن منصور استعدادا للقاء القادم مع بلدية المحلة يوم الخميس المقبل.

وعلى صعيد آخر صرح احمد رفعت المدير الفنى لفريق السويس بان فريقه خسر اللقاء بسبب أخطاء دفاعية واضحة لترك المدافعين حازم إمام دون رقابة حقيقية، وقال إنه راض تماما عن اداء فريقه والنتيجة الطبيعية ان يخسر من الاهلى والزمالك وان اقصى مايستطيع ان يفعله مع هذين الفريقين هو ان يتعادل فقط.

طه بصرى

..وبلدية المحلة ترفض قرار لجنة المسابقات بتأجيل مباراته مع الزمالك !

المحلة - عبدالمنعم ابوشامية :

أثار قرار لجنة المسابقات باتحاد الكرة بتأجيل لقاء البلدية والزمالك المؤجل من الدور الأول والمقرر إقامته فى المحلة إلى ١٣ مارس وإقامة اللقاء الثانى بين الفريقين يوم الخميس القادم بالقاهرة ردود فعل غاضبة داخل النادى حيث عقد مجلس إدارة النادى اجتماعاً طارئا أعلن خلاله الاعتراض على قرار لجنة المسابقات والتمسك بحقوقه كاملة فى إقامة اللقاء المؤجل من الدور الأول بالمحلة أولا على أن يتم تاجيل اللقاء الثانى إلى موعد اخر وارسل مجلس الإدارة أربع فاكسات تتضمن احتجاج النادى إلى رئيس اتحاد الكرة ورئيس لجنة المسابقات والدكتور عبدالمنعم عمارة ومدير عام الاتحاد.

أعلن احمد شيمى عضو المجلس ان النادى يطالب المسئولين بتحقيق العدالة ومبدأ تكافؤ الفرص بين جميع الأندية واكد تمسك النادى باقامة اللقاء المؤجل باستاد المحلة أولا مثلما حدث فى مباراة الزمالك والقناة عندما لعب الزمالك المباراة الأولى بالإسماعيلية والثانية بالقاهرة.

و.. لنا ملاحظة !

□□ استمتع بمراقبة حمادة إمام، وكيل نادى الزمالك، وهو يشاهد ابنه حازم إمام في مباراة، وأستمتع اكثر برقابة تعليقات الأب فى التليفزيون على أداء الابن. وكنت أشاهد مباراة الزمالك مع القناة، وكم كان جميلا هذا «الانفعال المكتوم» الذى خرج من حمادة إمام عندما صنع حازم الهدف الأول للزمالك، وقد كان انفعالا مترددا ومحسوبا، رغم مافيه من فرحة!

ولاشك أن حازم إمام موهبة جديدة تولد فى الكرة المصرية، وهو «ثعلب صغير» جاء من ظهر «ثعلب كبير» وقد كان حمادة إمام من ألمع نجوم الستينات، وألف له جمهور الزمالك - مخصوص - هتاف: «بص شوف حمادة بيعمل إيه»، وربما نسمع فى المستقبل نفس الهتاف للابن. فسوف يشق حازم طريقه بدون واسطة، لأنه لاواسطة فى كرة القدم، ولاموهبة بالوراثة!

●●●

□□ اثناء مباراة الأهلى والإسماعيلى تعرض بعض اعضاء النادى الأهلى لاعتداء سافر، من ذوى أصحاب النفوذ والسلطة، وبسرعة قفز حسن حمدى، واللواء سفير نور، وإبراهيم المعلم، ومحرم الراغب من مقاعدهم لإنقاذ الأعضاء الذين كانوا يتعرضون للضرب، من جماعة تعادل «الكتيبة»، وكان ذلك سلوكا طبيعيا من أعضاء مجلس الإدارة تجاه الذين اختاروهم وانتخبوهم، لأن عضوية مجلس الإدارة ليست وجاهة أو استكمالا «للشكل الاجتماعى»، وإنما هى مسئولية والتزام تجاه الجميع، حتى لو كانوا من أشد المعارضين للمجلس، مثل الأعضاء الذين وقع عليهم الاعتداء فى مباراة الإسماعيلى!

●●●

□□ و.. بمناسبة الشهر الكريم، ننتهى اليوم بهذا الدعاء: «اللهم نسالك أن تهدى اتحاد السباحة المصرى، وتجعله يكف عن محاربة «رانيا علوانى»، اللهم لاتقبل دعاء اتحاد السباحة «لرانيا علوانى» بالفشل!».

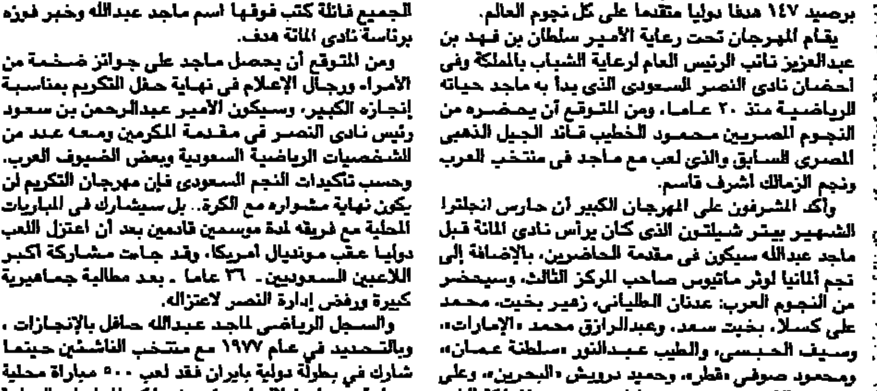
حسن المستكاوى

مشروعات رياضية وانشائية جديدة لسبورتنج وسموحة

الاسكندرية - عبدالقادر ابراهيم

يبدو ان عام ٩٥ سيشهد طفرة كبيرة فى انجازات مجلس ادارة ناديى سبورتنج وسموحة اكبر اندية الاسكندرية اجتماعيا حيث اعلن علاء زهران عضو مجلس ادارة سبورتنج ورئيس اللجنة الهندسية به ان عام ٩٥ سيشهد عدة مشروعات منها ماهو جار تحت التنفيذ فعلا مثل تأهيل حمام السباحة القديم وتسخين مياهه، وكذلك انشاء مبنى جديد لخدمات الاعضاء وعمل كافتيريا جديدة للبولو الى جانب الانتهاء من اعمال الملعب الرئيسى للاسكواش (الستركورت) هذا الى جانب مشاريع اخرى تحت الدراسة مثل انشاء اماكن جديدة لبيت الخيول - بوتيكات - وإقامة سوق تجارى عند [illegible]

نجوم العرب والعالم يكرمون ماجد عبدالله اليوم



جدة - مكتب الأهرام : بحضور عدد كبير من نجوم العرب والعالم تحتفل الرياضة السعودية اليوم «السبت» فى مهرجان كبير بالنجم ماجد عبدالله بعد أن اختاره الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» رئيسا لنادى المائة برصيد ١٤٧ هدفا دوليا متقدما على كل نجوم العالم.

يقام المهرجان تحت رعاية الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز نائب الرئيس العام لرعاية الشباب بالمملكة وفى احضان نادى النصر السعودى الذى بدأ به ماجد حياته الرياضية منذ ٢٠ عاما. ومن المتوقع أن يحضره من النجوم المصريين محمود الخطيب قائد الجيل الذهبى المصرى السابق والذى لعب مع ماجد فى منتخب العرب ونجم الزمالك أشرف قاسم.

وأكد المشرفون على المهرجان الكبير أن حارس انجلترا الشهير بيتر شيلتون الذى كان يرأس نادى المائة قبل ماجد عبدالله سيكون فى مقدمة الحاضرين، بالإضافة إلى نجم ألمانيا لوثر ماتيوس صاحب المركز الثالث، وسيحضر من النجوم العرب: عدنان الطليانى، زهير بخيت، محمد على كسلا، بخيت سعد، وعبدالرازق محمد «الإمارات»، وسيف الحبسى، والطيب عبدالنور «سلطنة عمان»، ومحمود صوفى «قطر»، وحميد درويش «البحرين»، وعلى مروى «الكويت»، وسيشارك من نجوم المملكة الذين شاركوا فى المونديال سعيد العويران، محمد الخليوى، أحمد جميل، خالد مسعد، ومحمد الدعيع، بالإضافة إلى يوسف الثنيان وعمر باخشوين وعدد من الأسماء اللامعة الأخرى.

وسيشهد الحفل الذى يبدأ فى العاشرة مساء بتوقيت السعودية (العاشرة بتوقيت مصر) عرضا فنيا من التراث النجدى ومباراة رئيسية بين نجوم العرب والسعودية أمام فريق النصر الذى سيقوده ماجد عبدالله، وسيرتدى الجميع فانلة كتب فوقها اسم ماجد عبدالله وخبر فوزه برئاسة نادى المائة هدف.

ومن المتوقع أن يحصل ماجد على جوائز ضخمة من الأمراء ورجال الإعلام فى نهاية حفل التكريم بمناسبة إنجازه الكبير، وسيكون الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادى النصر فى مقدمة المكرمين ومعه عدد من الشخصيات الرياضية السعودية وبعض الضيوف العرب.

وحسب تأكيدات النجم السعودى فإن مهرجان التكريم لن يكون نهاية مشواره مع الكرة.. بل سيشارك فى المباريات المحلية مع فريقه لمدة موسمين قادمين بعد أن اعتزل اللعب دوليا عقب مونديال أمريكا، وقد جاءت مشاركة اكبر اللاعبين السعوديين - ٣٦ عاما - بعد مطالبة جماهيرية كبيرة ورفض إدارة النصر لاعتزاله.

والسجل الرياضى لماجد عبدالله حافل بالإنجازات، وبالتحديد فى عام ١٩٧٧ مع منتخب الناشئين حينما شارك فى بطولة دولية بايران فقد لعب ٥٠٠ مباراة محلية ودولية سجل خلالها ٤٠٠ هدف، لكن المباريات الدولية الرسمية التى أخذ بها الاتحاد الدولى لكرة القدم ١٤٧ مباراة، وقد بدأ مشواره منذ ١٨ عاما، وسجل أول أهدافه بالبطولة نفسها وانضم لصفوف المنتخب الأول السعودى عام ١٩٧٨ فى الدورة الدولية التى نظمها الاتحاد السعودى لكرة القدم بالرياض وحقق فيها أول اهدافه الدولية الرسمية وفاز بلقب الهداف عندما سجل أربعة أهداف ضد باكستان وكينيا.

وقاد ماجد عبدالله منتخب بلاده للفوز بكأس اسيا مرتين عامى ١٩٨٤، ١٩٨٨ كما قاده فى دورة الألعاب الأوليمبية بلوس انجلوس، وساهم فى وصوله لنهائيات كأس العالم لأول مرة فى تاريخه، كما شارك فى ست دورات خليجية وهو رقم قياسى لم يسجله اى لاعب آخر. وشارك ماجد مع منتخب العرب أكثر من مرة، كما شارك فى المباراة الشهيرة بين نجوم أسيا ونجوم إفريقيا بالقاهرة عام ١٩٨٩ بمناسبة اليوم الأوليمبى العربى الأول، وانتهى اللقاء بفوز نجوم أسيا ٢/١. كما لعب مع منتخب الخليج العربى فى الكويت عام ١٩٨٠، ولعب ضد فريق هامبورج الألمانى بمناسبة احتفالات الكويت بيومها الوطنى.

حقق ماجد العديد من الإنجازات مع ناديه النصر فقد أحرز بطولة الدورى ثلاث مرات، وكأس الملك أربع مرات، وحقق لقب هداف الدورى الممتاز ست مرات. كما حقق أيضا لقب هداف نهائيات كأس الملك ولقب هداف مسابقة كأس ولى العهد. وعلى المستوى الخارجى أحرز لقب هداف بطولة كأس الخليج السادسة، وهداف التصفيات الأوليمبية بقارة أسيا عام ١٩٨٣، وهداف العرب ونال الحذاء الذهبى مرتين عامى ١٩٨١، ١٩٨٩ والحذاء الفضى مرة واحدة عام ١٩٨٦م، واحسن لاعب فى اسيا ثلاث مرات متتالية أعوام ٨٤، ٨٥، ١٩٨٦م.



ماجد عبدالله

الكرة النسائية المصرية بعيون فرنسية !



هذه الصورة طيرتها وكالة الانباء الفرنسية من القاهرة وبالتحديد من داخل الصالة المغطاة للنادى الاهلى حيث تقام مباريات لكرة القدم النسائية بين الانشطة الرياضية التى تشهدها خلال رمضان واللقطة لاحدى المباريات بين فريقين تشرف عليهما سحر الهوارى ابنة الحكم الدولى الراحل عزت الهوارى.

أما التعليق المكتوب على الصورة بمعرفة الوكالة فيقول بالنص:

«فتيات مصريات يلعبن مباراة فى كرة القدم داخل الصالات بالقاهرة يوم ١٤ فبراير، على الرغم من القرار الدينى (فتوى) الشيخ محمد متولى الشعراوى بمنع النساء من ممارسة كرة القدم»

وطبعا واضح من الصورة ان الفتيات صغيرات السن ولسن (نساء) كما ان الزى محتشم جدا، وكان اتحاد الكرة قد رفض اعتماد نشاط الكرة النسائية بشكل رسمى ليستمر الصراع بين اكثر من جهة تحاول تنظيم هذا النشاط بشكل أو باخر.

جهاز الرياضة يحقق فى أسباب استقالة أمين صندوق اتحاد الكرة

علم مندوب الأهرام أن النية تتجه داخل جهاز الرياضة إلى إجراء تحقيق فى أسباب استقالة ممدوح عيسى أمين صندوق اتحاد الكرة، التى تقدم بها امس الأول، وذلك طبقا للوائح التى تمنع القبول الفورى للاستقالة متى كانت (مسببة) وضرورة إجراء تحقيق فى هذه الأسباب.

وكان أمين صندوق الاتحاد قد استقال من منصبه لاعتبارات عديدة أوردها فى نص الاستقالة وعبر عنها بوصف سلسلة من التصرفات المالية غير السليمة، منها ١٠ آلاف جنيه مكافات للمشرفين ومراقبى مباريات الناشئين (دورى القطاعات) وذلك لبعض اعضاء مجلس إدارة الاتحاد الذين لايحق لهم تقاضى أية مكافات وفقا للوائح، بالإضافة إلى تحميل الميزانية باعباء عديدة لم تدرج ضمن الميزانية التقديرية التى قدمت فى بداية العام للمجلس الاعلى مثل ٨٧ الف جنيه لتجميل مبنى الاتحاد عند زيارة هافيلانج، ومضاعفة مرتبات المدربين والمعاونين بشكل مستمر مما نتج عنه تراكم الديون بعد أن صرف الاتحاد هذا العام قرابة ٤ ملايين ونصف المليون جنيه وبدأ السحب على المكشوف ليزداد العجز فى ميزانية الاتحاد. وتسرد الاستقالة العديد من هذه التجاوزات مثل صرف ١٠٠٠ جنيه مكافاة لكل لاعب من المنتخب بعد الهزيمة أمام الجزائر وهو مايخالف اللائحة الخاصة بالفريق والمعتمدة من المجلس الاعلى والجمعية العمومية للاتحاد.

وأخيرا شكا أمين الصندوق المستقيل من الفوضى التى ادى إليها تضارب التعليمات للموظفين بعد تعيين الليثى أحمد مساعدا للمدير للشئون المالية والإدارية وهو مسمى لاوجود له فى قانون الهيئات الرياضية حيث ينص القانون على مسئولية أمين الصندوق الكاملة فى كل الأمور المالية، وفى هذه الحالة ينبغى أن يكون مساعد المدير للشئون المالية كأى فرد فى الجهاز الوظيفى المالى الذى يخضع لرئاسة أمين الصندوق، لكن ماحدث هو طرد أمين الصندوق من مكتبه وإعطائه لمساعد المدير!

تطبيق نظام الوقت المستقطع على مباريات الكرة

روما - مصطفى عبد الله :

اعلن جوزيف بلاتر سكرتير عام الاتحاد الدولى أن اجتماعات لجنة الحكام التابعة للفيفا والتى استمرت ثلاثة أيام فى مقر المنظمة بمدينة زيورخ السويسرية قد اسفرت عن الموافقة على الاخذ بنظام الوقت المستقطع (كما يحدث فى مباريات الكرة الطائرة والسلة) وسيكون من حق مدربى الفريقين طلب إيقاف المباراة مرتين موزعة على الشوطين كل منهما لمدة دقيقتين تستغل فى إلقاء التعليمات الجديدة على اللاعبين كما وافقت نفس اللجنة على السماح بتغيير ٣ لاعبين دون تقييد بالمراكز بدلا من النظام الحالى الذى يسمح بتغيير لاعبين وحارس مرمى، وقد علق بلاتر على القرارات الجديدة خلال المؤتمر الصحفى بقوله «من الطبيعى الا يتم تطبيق النظام الجديد إلا بعد إجراء تجارب ستستغرق وقتا وبعد موافقة اللجنة التنفيذية للفيفا خلال اجتماعها القادم المقرر يوم ٤ مارس فى مدينة ابرشير الإسكتلندية، وإذا تمت الموافقة فسيتم تطبيق النظام فى الموسم القادم على جميع مباريات الكرة سواء المحلية او الدولية.

وسيتم استغلال فترة الدقيقتين فى بث الإعلانات خلال التليفزيون».

ومن ناحية أخرى فقد وقع اختيار لجنة نفسها الحكام على ١٠٠ حكم من جميع انحاء العالم ومنهم ٤٥ من أوروبا لوضعهم تحت المنظار تمهيدا لتصفيتهم أو إضافة اسماء جديدة استعدادا لنهائيات مونديال ٩٨ الفرنسى. والجدير بالذكر أن اللجنة الفنية للفيفا قد قررت تاجيل النظر فى اقتراح تعيين حكمين لإدارة المباريات وكذلك السماح بلعب ضربات التماس بالاقدام لمزيد من الدراسة.

جهاز الرياضة يوافق على خطة اعداد منتخب الهوكى لزيمبابوى

صرح جمال شيرازى رئيس مجلس ادارة اتحاد الهوكى بعد لقائه مع اللواء عبدالحميد الوكيل رئيس جهاز الرياضة الذى ناقش فيه خطة الاعداد لدورة الالعاب الافريقية القادمة بزيمبابوى ١٩٩٥ بان اللقاء جاء مثمرا للغاية ووافق رئيس جهاز الرياضة على الخطة المقدمة من الاتحاد وأشاد الوكيل بالطفرة التى تشهدها اللعبة والانجازات التى تحققت فى الأوانة الاخيرة. والجدير بالذكر ان خطة الاعداد الخاصة بمنتخب الهوكى تشمل العديد من الاحتكاكات الدولية والمحلية حيث يبدأ تجمع اللاعبين بداية من ١٠ مارس حيث يكونون فى قمة لياقتهم البدنية ونبدأ فى قياسات اللياقة البدنية والفسيولوجية.. بالاضافة إلى دعوة منتخبات بولندا وهولندا وبلجيكا لاقامة بعض اللقاءات الودية... كما تشمل خطة الاعداد اللعب مع الفريق الاسبانى فى مدينة «تراسة» معقل الهوكى الاسبانى وهناك احتمال لحضور منتخب ايطاليا خلال شهر يوليو.. وعن آمالنا قال نحن فى انتظار قرار الجهات المسئولة بشأن اشراك الهوكى فى آمالنا فى حالة الفوز بالميدالية الذهبية فى الدورة الافريقية. وطالب من الآن باخطار الاتحاد الدولى للعبة باحتمال اشراك المنتخب وقال ان البطولة الافريقية سوف تشهد صراعا عنيفا من مصر وجنوب افريقيا وزيمبابوى وسوف نضمن احد المراكز الثلاثة الاولى.. واضاف ايضا ان المنتخب يقوم بالتدريب اسبوعيا حتى يحدث التجانس بين افراده ويتكون المنتخب من فريق الشرقية والحديد والصلب والشرطة والزمالك ومن المعروف ان فريق الشرقية قد احرز بطولة الدورى العام للمرة العاشرة على التوالى.

حوادث السبت

صفحة متخصصة إشراف : أحمد حسين

استشهاد خفيرين فى ملوى

المنيا - حجاج الحسيني: استشهد ظهر امس خفيران نظاميان من قوة نقطة شرطة قرية إبقا التابعة لمركز ملوي عندما أطلقت مجموعة من العناصر الارهابية الرصاص عليهما كما لقى مواطن مصرعه متأثرا برصاصة فى راسه اثناء عبث خفير بسلاحه.

وكان اثنان من الخفراء النظاميين وهما لطفى حفظى - ٣٥ سنة - ومحمد جمال سيد احمد - ٤٥ سنة - من قوة نقطة شرطة قرية ابقا فى طريقهما لاستقلال سيارة اجرة الى مركز ملوى لشراء احتياجاتهما وقبل وصولهما الى موقف السيارات فوجئا بوابل من الرصاص ينهال عليهما بصورة عشوائية وأسفر الحادث عن مصرع الخفيرين فى الحال. واكد شهود العيان ان الجناة كان عددهم ٤ اشخاص وتمكنوا من الهرب عقب الحادث.

وفي قرية نجع مركب التابعة لمركز ملوى لقى المواطن حمدان جمعة خميس - ٤٠ سنة - مزارع مصرعه اثناء وجوده داخل نقطة شرطة القرية عندما خرجت رصاصة بطريق الخطا اثناء عبث الخفير النظامى صلاح عبدالله مهنا بسلاحه وتولت النيابة التحقيق تحت اشراف المستشار عمر احمد ابراهيم المحامى العام لنيابات المنيا

وللمسئولين تعقيبات

قلنا: محافظة الجيزة تشهد نشاطا مكثفا للصوص السيارات خاصة الفارهة والدليل على ذلك ما تم ضبطه، عصابة تخصصت في سرقة السيارات المرسيدس واعترافها بسرقة ٥١ سيارة؟

يقول اللواء نبيل عيطة مساعد وزير الداخلية لأمن الجيزة : لو استعرضنا لفراد العصابة الأخيرة تجد أنها تضم تجار قطع غيار فهم يمدون اللصوص الصغار بكافة الوسائل المساعدة لسرقة السيارات وعندما ينجح اللصوص فى السرقة ويحصلون على الغنائم يخدعهم تجار قطع الغيار ويسرقونهم ، ولهذا فلنا أحذر اللصوص من مزاولة نشاطهم المجرم فعيون رجال الأمن في الجيزة ساهرة ولا تهاون مع أحد . كما أحذر المواطنين من شراء قطع الغيار من تجار غير موثوق فيهم حتى لا يقعوا فريسة تاجر يتعامل فى الاشياء المسروقة. كما اطلب من قاندى وأصحاب السيارات الفارهة ألا يبخلوا بوضع اجراءات الامان - الرخيصة - فى سيارتهم حتى لا تسرق!

استغاثة

نحن نفتح صدورنا وصفحتنا لآلامكم ولن نكل فهذا عهدنا معكم وهذه رسالتنا، اهمسوا، اتكلموا، اصرخوا، تحركوا ستجدونا معكم مادمتم أصحاب حق.

إلا ابنتى !

أرسل الينا يقول اسمي جمال سيد محمود والقيم بنزلة السمان بالهرم . أتوجه برسالتي الى كل أصحاب القلوب الرحيمة لانقاذ ابنتي الوحيدة من الموت الذى يطاردها فى كل لحظة ، فأنا عامل اتقاضى ٥ جنيهات فى اليوم ولسوء حظى مرضت ابنتي الوحيدة «منى» عمرها عام واحد وقمت بعرضها على عدد كبير من الأطباء ولكي أستطيع الانفاق على علاجها اضطررت الى بيع أثاث بيتي ولم يكف، فقمت ببيع البيت واستأجرت حجرة صغيرة للاقامة بها كي استطيع ان انفق على علاج ابنتى حتى جاءتني الصدمة الكبرى عندما قمت بعرض طفلتى على أحد الأطباء المتخصصين في المخ والاعصاب وأخبرني أن ابنتي تعاني من تليف في خلايا المخ وتلف فى عظام المخ ولابد من اجراء عملية جراحية مقابل ١٥ الف جنيه وعندما أخبرته بعدم قدرتي على دفع المبلغ قام بتحويل ابنتي الى مستشفى ابو الريش ولكن المستشفى رفض احتجازها وفى كل مرة اتردد على المستشفى بطفلتي يطلبون مني العودة بعد أسبوع دون جدوى، وأنا على هذا الحال منذ ٣ شهور فهل من قلب رحيم ينقذ ابنتى الوحيدة من خطر الموت. وهل من مسئول يساعدني على الحاق ابنتي باحد المستشفيات الحكومية حيث انني لا استطيع علاجها فى مستشفى استثمارى قبل ان يتسرب اليأس الى نفسي.

وداعا حماتى

حولت حياتي من أجل ٥٠٠ جنيه الى جحيم.. لم أعد أطيق تباً لك أيتها الظروف التي دفعتني للاقتراض منك من أجل ابنتك. لم أعد أطيق رؤية العالم بعد سيل شتائمك، صورتي امامك اهتزت، دعوني أسافر بلا رجعة بعيدا عن لسان حماتي!

اضطرته ظروف الولادة الثانية لزوجته الى الاقتراض من حماته لسداد مصروفات المستشفى، هو فى قرارة نفسه لم يكن يريد هذا المولود نظرا لحالته المالية المتزوية إلا أن إلحاح زوجته بضرورة أن تنجب له طفلا ثانيا حتى لا تسوء حالة ابنها النفسية ، لم يستطع الزوج العامل البسيط الصمود امامه.. اقترض ٥٠٠ جنيه لم تصبر عليه حماته حتى يرد دينه، ارسلت اليه عدة رسائل بضرورة رد الدين والا...!! حاول قدر استطاعته ، باع ساعته والتليفزيون ليسدد جزءا من الدين لم يستطع ان يسدد سوى جزء ضئيل، وفي محاولة أخيرة منه لكسب رضاء الحماة. اصطحب اسرته وقبل ان يصل الى بيت حماته اشترى كيسا من الفاكهة وذهبوا اليها إلا انه فوجيء بسيل من الشتائم بالاضافة الى انها طلبت من ابنتها ان تترك لزوجها المنزل والاطفال لانه لا يعتمد عليه. أسودت الدنيا في وجهه. وعندما عاد الى مسكنه بشارع طيبه صالح بمنطقة المقروزة غرب الإسكندرية احتضن الشاب طفليه وقبلهما وقام بالقاء نفسه من الدور الخامس بعد أن أشعل النيران فى جسده ويقف وليد عادل مدير نيابة مينا البصل فى حالة ذهول وسط صرخات طفلي العامل ونظراتهما الزائغة لمستقبلهما المجهول ويامر المحقق بانتداب الطب الشرعى لتشريح أشلاء الجثة وطلب تحريات المباحث حول الواقعة.

ناصر جويدة

الفهلوى (٢١)

هو.هى.هم يخالطون الجن الاحمر ويعايشون ملائكة السماء والأرض لهم قدرة التكيف السريع لمختلف المواقف والبراعة المبدعة فى حل الأمور، طيبون أحيانا، اشرار أغلب الاوقات يسرقون الكحل من العين يضحكون عليك ويجعلونك تبكي وتضحك على نفسك في وقت واحد. هؤلاء يمثلون نمطا اجتماعيا الشخصية البعض، صفحة «السبت» قررت الدخول الى هذا العالم لكشف ألاعيبه.



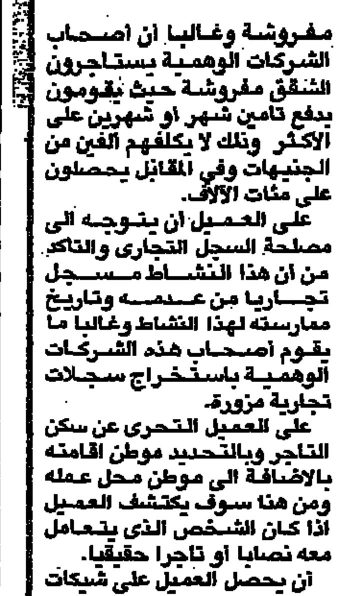
نيام نيام نيام !!

هى : شركة تخلت عن ابسط القواعد العلمية فى انتاج عقارها البيطرى وكذلك الضمير الانساني في جعل المريض المصرى وكذلك الطبيب المصرى في حالة عجز أمام غموض وعدم استجابة الحالة المرضية للدواء الذى يعطيه له. لماذا؟ الاجابة ببساطة عندما نعرف أن الشركة المحترمة والتى نرجوا أن تصحو ضمائر المسئولين في هذا البلد لمحاكمتها لتفنن القائمين على إدارتها في تخفيض نسبة كثافة السكان باى شكل حتى ولو كان بهذا الشكل البشع. الحكاية ببساطة: منظمة الاغذية والادوية الامريكية FDA اصدرت نشرتها التى تحذر فيها من استخدام مضاد حيوى لفطريات مسجل تحت اسم علمى تحتفظ باسمه لمن يهمه الامر من اصحاب القرار. ولان الشركة المعنية من المتخصصين فى انتاجه وحتى تهرب من تجارب السمية وعدم الامان فى وزارة الصحة انتجته باسم تجارى مغاير للحقيقة بحيث لا يحتوى على ما يشير الى وجود مضاد حيوى!!

هذا المضاد الحيوى يجعل جسم الطائر او الماشية مشبعا به وعند ذبحه او استخدام منتجاته (البان - لحوم) ويتناوله الانسان بجرعات صغيرة متتالية بحيث مناعة داخل جسمه اى انه عند إصابته باى مرض واحتياجه لاى مضاد حيوى يتفاعل الجسم سلبيا مع المضاد الحيوى ومن أهم الامراض التى لا يتفاعل اى مضاد حيوى مع الجسم المصاب به الحميات والالتهابات السحائية (المخ) والالتهابات الكبدية واصابات الكلى وكذلك عقب عمليات البتر فى الحوادث.. جهابذة وزارة الصحة اكتشفوا وجود هذا المضاد الحيوى فى انتاج الشركة فرفضت تسجيله إلا أن «الفهلوى» سجل منتجه فى وزارة أخرى وذلك هربا من تسجيله فى وزارة الصحة للاشتراطات الواجب توافرها كمضاد حيوى وحتى يهرب من اشتراطات الوزارة الثانية . فقد قدم لها بيان تركيب لا يحتوى على مضاد حيوى مخالفا عن التركيب الاصلى - منتج الشركة تحت ايدينا .

أخيرا: الى كل مسئول فى مصر نحن نتضرع الى الله سائلين أن تفيقوا من ثباتكم حتى لا يجيء اليوم العسير وانتم نيام.

هشام الزيني





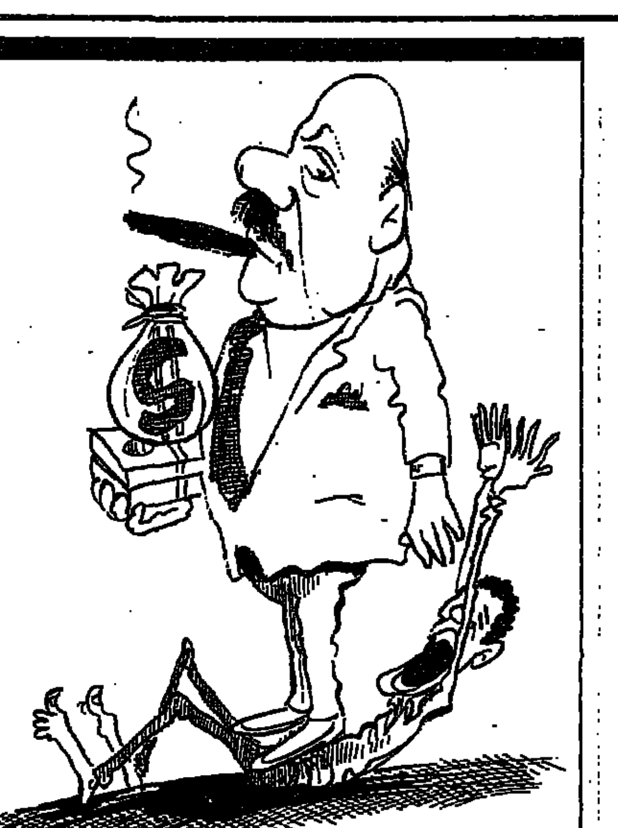
صرخة الكاميرا

أوضاع معكوسة!

هذا الطفل يعيش طبيعة عصره، يركب الخطر من مكان رأسه وظهره للطريق ولأنه لم يزحم فقد كان قاسيا مع حماره بأن حمل على ظهره اسطوانات البوتاجاز معرضة للسقوط والانفجار فى أى لحظة .

الصرخة التى يوجهها المصور الى المسئولين عن الطفولة فى هذا البلد كيف يترك هذا الطفل وغيره يفعلون هكذا؟ أين المسئولون وأجهزة الرقابة والأمن لحماية الطفولة المهدرة على ظهر حمار؟

تصوير: عبدالوهاب السهيتي



مع

قبل السقوط

تطور المجتمع - تتطور الجريمة وتتخذ اشكالا متعددة خاصة بعد احتراف أصحاب الياقات البيضاء عالم الجريمة والاحتيال.. على البسطاء والسذج، كما يطلقون عليهم من المطحونين والمعدمين الذين يصدقون كل شيء من أجل الخروج من عنق الزجاجة .. فقد أصبح عالم الجريمة.. يمثل لمحترفي هذه المهنة صاروخ العصر للثراء السريع.. مادام البسطاء يمثلون وقود «الرص» في صراع البقاء للاقوى، فمازالت جريمة العصر الممثلة في شركات توظيف الأموال والتى فشلت كل القوى في وضع حد لمآسيها بالقانون ودفع البسطاء ايضا «فاتورة» جريمة صنعها «الكبار».

ورغم كل ذلك لم يتعظ البعض وراحوا يلقون بانفسهم في «أتون النار» تجسيدا لمعادلة بسيطة تقول : إما الموت يأسا أو الخروج من النفق المظلم، فلا تزال محاضر اجهزة الأمن تسجل يوميا عشرات البلاغات من النصب والاحتيال، وغالبا المتهمون فيها ينفذون من خيوط العنكبوت، ويظل الضحايا يتسولون حقوقهم الضائعة، وتمر أشهر وسنوات وربما يموت الضحية قبل أن يطمئن على حقه المفقود، خاصة أن أصحاب هذه الفئة يلجأون لأساليب مبتكرة ومعقدة لأنهم يحفظون القانون ويمرون من بين ثغراته العديدة لأنهم في النهاية مثقفون ثقافة أجرامية مضادة لذكاء رجال المكافحة، من أجل ذلك فصفحة السبت تقدم لقرائها روشتة وقاية عملا بمقولة ان الوقاية خير من علاج غير أمن، أو محمود العواقب تفاديا للوقوع في «فخ» النصابين الذين أصبحوا يرتدون أفخر الملابس ويركبون السيارات الفارهة من أموال حرام جمعوها من ضحايا سذج سلموا أموالهم دون أن يضعوا في اعتبارهم الحيطة والحذر المفروضين فى التعامل مع هؤلاء.

روشتة بالنسبة للتعامل مع الشركات والوسطاء فلابد من التأكد من حقيقة طبيعة النشاط الذى يمارسه صاحب الشركة وعلى الطرف الثاني «العميل» أن يتحرى بدقة عن اسم التاجر وسمعته في السوق وللتحرى عن اسم التاجر كما يقول العميد فاروق لاشين وكيل مباحث القاهرة لمكافحة جرائم المال - طرق كثيرة منها أن يتوجه العميل الى مقر الشركة التى سوف يتعامل معها ولايعتمد في ذلك على أي وسيط بينه وبين صاحب الشركة فمن الجائز أن يكون هذا الوسيط شريكا متضامنا في عملية النصب التى يديرها صاحب الشركة الوهمية.

أن يتأكد العميل من نشأة هذه الشركة وهل لها تاريخ عريق فى تجارتها ونشاطها من عدمه وهو فى ذلك يسلك جميع الطرق والوسائل التى تمكنه من التحرى عن هذه الشركة وذلك بالسؤال عنها من خلال الجيران والتجار فى السوق الذين يعملون فى مثل هذا النشاط.

على العميل أن يستعلم عن مقر الشركة وعما اذا كانت تقع فى منطقة من المناطق الراقية أو المناطق الشعبية . وعليه أن يعرف هل هذا المقر يمتلكه التاجر او يستأجره كشقة مفروشة وغالبا ان أصحاب الشركات الوهمية يستأجرون الشقق مفروشة حيث يقومون بدفع تامين شهر او شهرين على الاكثر وذلك لا يكلفهم الفين من الجنيهات وفي المقابل يحصلون على مئات الآلاف.

على العميل أن يتوجه الى مصلحة السجل التجارى والتاكد من ان هذا النشاط مسجل تجاريا من عدمه وتاريخ ممارسته لهذا النشاط وغالبا ما يقوم أصحاب هذه الشركات الوهمية باستخراج سجلات تجارية مزورة.

على العميل التحرى عن سكن التاجر وبالتحديد موطن اقامته بالاضافة الى موطن محل عمله ومن هنا سوف يكتشف العميل اذا كان الشخص الذى يتعامل معه نصابا أو تاجرا حقيقيا.

أن يحصل العميل على شيكات مصرفية مقبولة الدفع ويبتعد تماما عن الشيكات الخطية أو الشيكات البنكية فعند حصول العميل على شيكات مصرفية مقبولة الدفع يكون ضامنا تماما الحصول على حقه من صاحب الشركة سواء كانت حقيقية أو وهمية.

أن يتوجه العميل الى وحدة مكافحة جرائم النصب والاحتيال بمديرية الأمن التابع لها مقر الشركة وسوف يكتشف من خلال رجال المباحث اذا كانت هذه الشركة شركة وهمية أم حقيقية حيث أن للنصابين سجلات خاصة باجهزة الأمن ومن السهولة التعرف على صاحب الشركة اذا كان نصابا من عدمه. أن يذهب العميل الى أقسام مكافحة جرائم الأموال العامة وهى متوافرة في جميع مديريات الأمن ، هذا بالاضافة الى الادارة العامة بالقاهرة بمجمع التحرير ويستفسر عن سمعة التاجر وهل سبق ضبطه من عدمه. غالبا اصحاب هذه الشركات الوهمية يروجون تجارتهم باسعار زهيدة لا تتناسب مع السوق فعلى العميل أن يعرف بسعر السوق قبل أن يتعاقد مع الشركة المزمع توقيع عقده معها.

عصام ملحى

هوس المخدرات !

حمل رأسي توليفة من البانجو والاقراص المخدرة، كانت ثقيلة إلا ان المشهد الذى رأيته أطار كل ما شربته، لم أصدق، عدت الى مهنتي الاصلية، امسكت بالسكين، طعنت صديقي عدة طعنات، سقط كالشاه ، لذت بالهرب.. هذه كانت اعترافات مجدى عنتر محمود المحكوم عليه بالاعدام شنقا لمندوب الصفحة نهديها الى كل مدمن لا يعرف الى أي طريق هو ذاهب.

فى سجن الاستئناف بالقاهرة وفى مكتب العقيد محمود بكروني مأمور السجن وبحضور المقدم هشام التومي رئيس المباحث دخل علينا المتهم مجدى بملابس الموت الحمراء تسبقه الكآبة ويغمره الندم وقد اعيا جسده النحيل هول المشنقة.. قال: كان عمري ٧ أعوام عندما طلق والدي الذى يعمل جزارا بالمذبح، أمي سافرت أمي الى بلدتنا بميت غمر وامعانا من والدي في إذلالها حرمها من رؤيتي سنوات طويلة تربيت فيها مع زوجة أبي بين ابنائها الخمسة ، نعم كانوا اخوتي ولكني كنت منبوذا بينهم وكأنهم أسيادي ومع اقترابي من مرحلة الشباب بدأ والدي يعتمد علي في الجزارة، ولم التحق بالمدرسة ولا اعرف شيئا في الدنيا غير ذبح الشاة وتقطيع اللحوم، وكرهني البيت قبل أن اكرهه، وعملي جعل الأموال تجرى في يدى وعرفت السهر والمخدرات، وكل الموبقات أفعلها، فلا مكان لي في بيتي وأملك الآلاف واكسب المئات والحب ضاع منذ زمن طويل ومع مرور الايام اصبحت الكل في الكل في عملي، وأبي نفض يده تدريجيا ولم يعد يهتم بغير المكسب الذى أعطيه له مع نهاية كل أسبوع . كان طارق أقرب صديق لي وكان جزارا مثلي وكانت ظروف بيته شبيهة بظروفي تقاربنا واستأجرنا شقة بالمعادي للمزاج الخاص واهم شيء احتساء الخمر وتعاطي الاقراص والبانجو ومجالسة الساقطات وفي ليلة الحادث كنت قد تعاطيت اصنافا كثيرة فاثقلت راسى مما خيل لي ان الفتاة العارية التى تنتظرني هي أختي من أبي رغم كراهيتي لها ولأمها ولأبي إلا انها اختي فغلى الدم في عروقي لم أدر بنفسي وأنا امسك بالسكين واطعن به صديقي، ذبحته كالشاة، وبعد التحقيقات عرفت انها فتاة أخرى وليست شقيقتي فكان نصيبي الاعدام.

مجدى بملابس الموت

خالد الأصمعي

دماء الميراث

يقولون :نحن في زمن يتصارع فيه الاخوة فى حياة الأب والأم من أجل بضعة جنيهات أو حتى قروش لمواجهة ضروريات الحياة الصعبة فما بالنا وهناك كومة فلوس تحت مسمى «الميراث»، فماذا فعل الانسان باخيه وابيه في هذا الزمان ، جريمة جديدة ظهرت ورصدناها فكانت السطور التالية :

في حلوان: اشعل عامل النار فى شقيقه لانه طالبه بنصيبه في ميراث والدهما

في قنا: قتل الابن والده المسن بسبب قيراطين يمتلكهما الاب وكتبهما لابنه الأكبر وعندما طلب من والده أن يعطيه حقه رفض باصرار فقتله الابن!

في الاسماعيلية: أستاذ جامعي قتل ابن عمه بسبب النزاع على شقة تركها جدهما بعد وفاته!

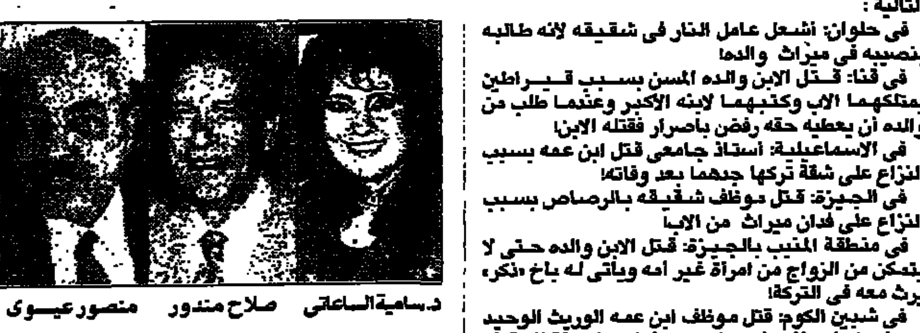
في الجيزة: قتل موظف شقيقه بالرصاص بسبب النزاع على فدان ميراث من الابا

في منطقة المنيب بالجيزة: قتل الابن والده حتى لا يتمكن من الزواج من امراة غير امه ويأتى له باخ «ذكر» يرث معه في التركة!

في شبين الكوم: قتل موظف ابن عمه الوريث الوحيد له عندما علم بانه ينوى التبرع باملاكه لهيئة الاوقاف بعد وفاته فقتله قبل اتمام اجراءات التبرع.

هذه الامثلة وضعناها امام علماء الاجتماع والدين ورجال الأمن لمعرفة الدوافع وراء ارتكاب هذه الجرائم وعلاج ذلك.

تقول الدكتورة ساميه الساعاتي رئيس قسم الاجتماع بجامعة عين شمس: هذه الجرائم ترجع الى تفضيل الاخ على اخيه في المعاملة في اول الأمر ثم ينال هذا الابن من ابيه النصيب الاكبر من المال ومثل هذه الجرائم تجعل الانسان ياسف على هذا الفعل لان المقتول شقيقه وليس غريبا عنه. ثم ان هذا الشخص القاتل مريض نفسيا لانه يريد أخذ ما في يد الغير دائما ويرجع السبب الرئيسي في هذه الجرائم الى التفرقة في المعاملة بين الابناء ، فمن حكمة الله عز وجل انه جعل للرجل اكثر من المراة في الميراث لانه يعود بهذا المال عليهم، وتضيف بان علاج هذه الجريمة بتشديد العقوبة على من يأتى بهذا الفعل وعدم التمييز بين الأبناء في المعاملة وان يأخذ كل واحد منهم النصيب المفروض له في الميراث.. وتقول إن للاعلام دورا مهما في هذا الاتجاه من خلال التركيز على جانب الاخوة والمعاملة بينهم وعلى وزارة الشئون الاجتماعية ان تقوم بدورها في حل مشاكل الاسرة ونشر الحب بينهم ولابد لعلماء الاجتماع والنفس من دراسة هذه المجموعة التى ترتكب مثل هذه الجرائم.



د.سامية الساعاتي　صلاح مندور　منصور عيسوي

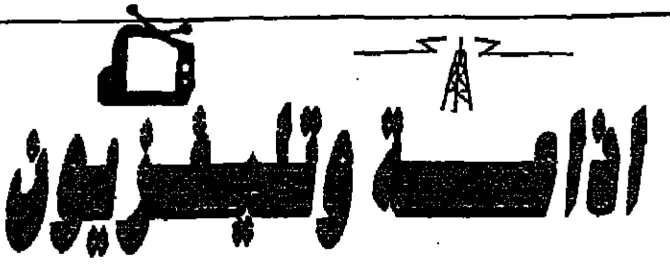
ضعف الإيمان

وعن رأى علماء الدين في هذه الجرائم يقول الدكتور أحمد عمر هاشم نائب رئيس جامعة الأزهر: إن السبب في هذه الجرائم يعود الى ضعف الايمان عند بعض الناس وعدم الرضا بما قسمه الله ونظر الانسان الى ما في يد الآخرين. ولوكان عند هؤلاء قليل من الايمان ما ارتكبوا تلك الجرائم لان الايمان يجعل الانسان يفعل الخير وذلك من خلال توجيه الرسول صلى الله عليه وسلم انظر الى من هو اسفل منك ولاتنظر الى من هو أعلى منك في المال. وعلى الأب ان يعدل بين اولاده في العطاء والمعاملة فلا يفضل أخا على اخيه في أى شيء حتى يزرع الحب بينهم ولا يورث الكراهية والحقد بين الابناء فقد ورد أن رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال له: لقد اعطيت ابني قطعة أرض واريد ان اشهدك على هذا. فقال له النبى صلى الله عليه وسلم: هل اعطيت سائر اولادك بمثل هذا ، قال لا، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : «اتقوا الله واعدلوا بين اولادكم ولو في القبلة». ومن حكمة الدين الاسلامي انه جعل من موانع الميراث القتل فإذا قتل الابن الاب لا يرثه.

الجرائم في المحافظات

لرجال الامن وجهة نظر خاصة في مثل هذه الجرائم غير المتوقعة، يقول اللواء منصور عيسوي مساعد وزير الداخلية ومدير أمن القاهرة ان هذه الجرائم في محافظات الوجه القبلي وبعض محافظات الوجه البحرى وذلك بسبب النزاع على الاراضى الزراعية أما في القاهرة فمثل هذه الجرائم قليلة وتكون بسبب خلافات على الشقة فقط وأن السبب في هذه الجرائم يرجع الى الحالة الاقتصادية وتظهر بجلاء في جنوب القاهرة حيث المناطق المتطرفة والتى تميل الى الريفية.

وحول العقوبة على هذه الجرائم يقول اللواء صلاح مندور نائب مدير أمن القاهرة ان القاضي ينظر اذا كانت الخلافات بينهم اعقبتها مشاجرة مات فيها أحد الطرفين بعد ضربا أفضى الى الموت وتكون العقوبة السجن من ٣ الى ١٥ سنة اما اذا كان القتل لم يكن في مشاجرة فتكون العقوبة اكبر.



صفحة متخصصة إشراف : محمد صالح

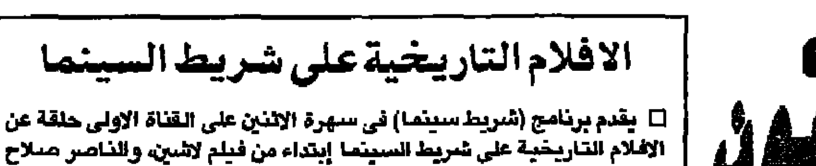
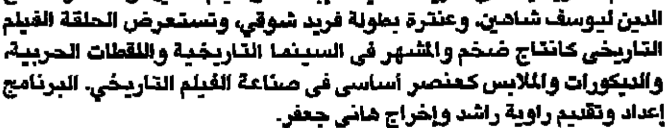
فى بيتنا اسعاد يونس


اسعاد يونس

□ يستضيف برنامج (فى بيتنا نجم) مساء الاربعاء على القناة الثالثة الفنانة إسعاد يونس حيث تتحدث عن سبب ابتعادها عن تقديم الاعمال الكوميدية منذ فترة، وبدايتها على خشبة المسرح مع فرقة تحية كاريوكا، وأبرز الاعمال التى قدمتها، وكتاباتها فى الصحافة ، وسبب جذب الاذاعة للنجوم الكبار لتقديم المسلسلات .البرنامج إعداد وتقديم فاطمة مختار وإخراج هبة راضى .

الافلام التاريخية على شريط السينما


يوسف شاهين

□ يقدم برنامج (شريط سينما) فى سهرة الاثنين على القناة الاولى حلقة عن الافلام التاريخية على شريط السينما إبتداء من فيلم لاشين، والناصر صلاح الدين ليوسف شاهين، وعنترة بطولة فريد شوقي، وتستعرض الحلقة الفيلم التاريخي كانتاج ضخم والمشهر فى السينما التاريخية واللقطات الحربية، والديكورات والملابس كعنصر أساسى فى صناعة الفيلم التاريخي. البرنامج إعداد وتقديم راوية راشد وإخراج هانى جعفر.

القناة الأولى

الأحد: ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,١٠ حديث الصيام ١٠,٢٥ برامج الاطفال ١١,٣٠ برنامج المراة ١١,٥٠ مسلسل : أحلام الفتى الطائر ١,١٥ جريدة ربيع العمر ١,٣٠ البرامج التعليمية ٣,٤٥ مسلسل الفرسان ٤,٣٠ رمضانيات ٤,٤٠ الجائزة الكبرى ٤,٥٠ قطايف ٥,٠٥ لقاء الشيخ الشعراوى ٥,٤٥ فوازير عمو فؤاد ٦,٠٥ من غير كلام ٦,٢٥ ناس وناس ٧,٢٠ فوازير دنيا الالعاب ٧,٤٥ الف ليلة وليلة ٨,١٥ قبل ما نتكلم ٨,٥٠ حديث المفتى ٩,٢٠ مسلسل المال والبنون ١٠,١٥ عايزين نشتغل ١٠,٣٠ الموسوعة الذهبية ١٠,٤٠ سر الصنعة ١٠,٥٠ امسيات رمضان ١١,١٥ حديث شيخ الازهر ١١,٤٥ مسلسل الزينى بركات ١٢,٤٠ سواح ١٢,٢٥ مسلسل الفرسان ١,٤٥ ياتليفزيون يا ٢,٠٠ أحوال وامثال ٢,٢٠ فنون اسلامية ٢,٣٠ فيلم: من أطلق هذه الرصاصة .

الاثنين: ١٢,٤٠ سواح ١,٠٠ مسلسل الفرسان ٢,٢٠ فنون اسلامية ٢,٣٠ بين قوسين ٣,٠٠ شريط سينما ٣,٤٥ ماذا لو.

الثلاثاء: ٢,١٥ مجلة الاغانى ٢,٤٥ لقاء الظرفاء ٣,١٥ معك فى اى مكان.

الاربعاء: ١١,٤٥ مسلسل الزينى بركات ٢,٣٠ نجوم لها تاريخ .

الخميس: ٢,٣٠ فيلم عربى ٣,٤٠ اغنية لام كلثوم

الجمعة: ١٠,١٠ سينما الاطفال ١١,٠٠ نشرة اخبار الاطفال ١٢,٣٠ مجلة المراة ١,٠٠ عالم الحيوان ٦,٠٥ من غير كلام ١٠,٣٠ الموسوعة الذهبية ٢,٣٠ فيلم امراة فى دوامة .

القناة الثانية

الأحد: ٧,٤٥ في نور القران الكريم ٨,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,١٥ حلقة اجنبية طويلة ١١,٠٠ من هدى السنة النبوية ١٢,٣٠ رمضان في كل مكان ١٢,٤٥ رياضة ١,٤٦ الك ولاسرتك ٢,٠٥ فتاوى واحكام ٢,٢٠ البرامج التعليمية ٣,٠٠ حلقة اجنبية طويلة ٤,١٠ روضة القران ٤,٣٠ ساكن قصادى ٥,٣٥ حلقة اجنبية ٦,٠٠ سباق القمة ٦,٣٠ حوار صريح جدا ٧,٠٠ التختجية ٧,٢٠ ريموت كنترول ٧,٤٥ حلاوة زمان ٨,١٥ مسلسل ليالى الحلمية ٩,٠٠ ليلة ٩,٢٠ الحب هو ١٠,١٠ حكايات رياضية ١٠,٣٠ مافيناش زعل ١١,٢٠ كلام من دهب ١١,٢٥ نادى رجال الاعمال ١١,٤٥ عالم السيارات ١٢,٠٠ على سهوة ١٢,٣٠ نوادر النجوم ١,١٥ ابجد هوز ١,٤٥ مسلسل محمد رسول الله الى العالم ٢,٤٥ مسلسل ساكن قصادى ٣,١٥ العشرة المبشرون بالجنة

الاثنين: ٣,١٥ حلقة اجنبية ١١,٢٠ كلام من دهب ١٢,٠٠ على سهوة ١٢,٤٥ حلقة اجنبية طويلة «على جثتى».

الثلاثاء: ١١,٢٥ نادى رجال الاعمال ١٢,٠٠ فيلم الجنون الداخلى

الاربعاء: ١١,٠٠ كلام من دهب ١٢,٠٠ فيلم المفاتيح.

الخميس: ١٠,٣٠ مافيناش زعل ١٢,٠٠ فيلم فى السراء والضراء .

الجمعة: ١١,٤٥ رياضة ٢,١٠ فيلم حرب العوالم . ٥,٠٥ اللهم انى صائم ٨,٢٥ مسلسل ليالى الحلمية ٩,١٠ ليلة ٩,٢٥ الحب هو ١٠,١٠ حكايات رياضية ١٠,٣٠ مافيناش زعل ١١,٠٠ كلام من دهب ١١,٢٥ نادى رجال الاعمال ١١,٤٥ عالم السيارات ١٢,٠٠ سينما X سينما ١,١٥ العالم العربى يغنى .

القناة الثالثة

الأحد : ٢.٣٠ مهنتك من كلامك ٣.٠٠ مسلسل محمد رسول الله ٤.١٠ شاهد واعرف ٤.٢٠ صيام × صيام ٥.٣٠ كاميرا الحياة ٥.٤٥ حتفطرين ٦.٣٠ حواديت مصرية ٩ ضيف على الهوا ١٠ اغنية فى فيلم ١٠.٣٠ فى بيتنا نجم ١١.١٥ احلام البيانولا ١١.٣٥ الصهبجية ١٢ هلت ليالى ١٢.٣٠ هو وهى ١.٣٠ مشاهير الشرق ١.٥٠ حل مسابقة اكسب معانا ٢ نجوم ولكن ٢.٣٠ سهرة رياضية .

الاثنين : ٣.٣٠ الوان من الفنون ٤.١٠ نادى للموهوبين ٦.٣٠ بكل لغات العالم ٦.٣٠ اعمال صنعت نجوم ٧.١٥ رمضانيات ٩ الرسم بالكلمات ١٠ الكاميرا بين الجمهور ١٠.٣٠ صور وحكاية ١١ الاول يكسب ١١.٣٥ عالم الكوميديا ١٢.٣٠ كلام افلام ١ منوعات رمضانية ٢ كلام فى حياتى ٢.٣٠ فيلم عربى .

الثلاثاء : ٦.٣٠ وحوى ياوحوى ٩ نجوم الليل ٩.٣٠ حلم وعلم ١٠ بعيدا عن الارض ١٠.٣٠ صالون رمضان ١١.٣٥ حلوة يابلدى ١٢.٣٠ تسجيلاتنا الخارجية ٢ اول مرة ٢.٣٠ مسرحية .

الاربعاء : ٣.٣٠ صندوق بريد ق٣ / ٤.١٠ جوائز ٦ نجم وهدف ٩ تعظيم سلام ٩.٣٠ أحلى ماعندنا ١٠ عيون الفن ١٠.٣٠ حواء فى التاريخ ١٢.٣٠ نجوم وفنون ٢ بانوراما مصرية .

الخميس : ٤.١٠ صائمون لاول مرة ٦ نجوم على الافطار ٩ حاسب من الغلط ١٠.٢٠ لكل عروسين ١١.٣٥ تسجيلاتنا الخارجية ١٢.١٥ كلمة وغنوة ٢ غنوتك .

الجمعة : ١٠ كتاب فى مسابقة ١.٣٠ مواجهة فنية ٦.٣٠ امثال فى الميزان ١٠ نجوم على الورق ١٠.٢٠ هو وهى ١٢.٣٠ بانوراما فكرية ٢ عالم الشهرة ٢.٣٠ الفيلم العربى .

القناة الرابعة

الأحد : ٢.٣٠ شخصيات فى حياتى ٢.٤٥ فوازير خدنى معاك ٣.٠٠ حذر فزر ٣.١٥ اصل وفصل ٤.١٠ كنوز ٤.١٥ الكابتن صايم ٤.٣٠ زهور ٤.٤٥ فوازير مبينتى ٥.٠٠ المسابقة الدينية ٦.١٥ حكايات فى الكلمات ٦.٤٥ مسلسل عمرو بن العاص ٨.٠٠ مختارات فرنسية ١٠.١٥ كاس التفوق ١١.٠٠ بحلم بناس ١١.٥٥ ارقام ١٢.٤٠ احنا ضيوفك ١.٤٠ سهرة رمضانية ٢.١٥ المسحراتى

الاثنين: ٤.١٥ رمضان فى العالم ٤.٣٠ صندوق الدنيا ٥.٥٠ شهرة وتاريخ ٦.٠٠ فرفشة ١٠.١٥ أصوات والحان ١١.٠٠ صور ١١.٥٥ فكرى وذكرى ١٢.٤٠ ملعب المنوعات ١.٤٠ ايام زمان .

الثلاثاء: ٢.٣٠ كنت حاقولها ٣.٤٠ بدون مجاملة ٤.١٥ المسابقة الرياضية ٥.٣٠ طرائف ٥.٥٠ شهرة وتاريخ ٨.٣٠ القناة الرياضية ١٠.١٥ كاس التفوق ١٢.٤٠ حواديت ١.١٠ ق٤ معاك ع الخط

الاربعاء: ٢.٣٠ جواز سفر ٤.٣٠ قطار الرحلات ٦.٠٠ حلوة يابلدى ١٠.١٥ فلاش ١١.٠٠ على راى المثل ١٢.٤٠ الرابعة متربعة ١.١٠ سهرة رياضية.

الخميس: ٢.٣٠ حروف ومعانى ٣.٤٠ استجواب ٤.١٥ نور الهدى ٤.٣٠ كتاب الخالدين ٦.١٥ صفارة الحكم ١٠.١٥ كاس التفوق ١٢.٤٠ ملعب المنوعات ١.١٠ سهرة رمضانية.

الجمعة: ٢.١٥ المراة ٤.١٥ سفينة الجوائز ٦.٠٠ حلوة يابلدى ١٠.١٥ حكاوى السمسمية ١١.٠٠ بينى وبينك ١٢.٤٠ مسلسل الثلاثية.

القناة الخامسة

الأحد : ٢.٠٠ الافتتاح ٢.٠٥ سفرة دايما ٢.٥٠ تحت العشرين ٣.٣٥ مشاهد من العالم ٣.٥٥ فوازير الأطفال ٤.١٥ شريط كاسيت ٤.٤٠ ليس دفاعا عن الرومانسية ٥.٠٠ سلاما انبياء الله ٥.١٥ المطرلتى ٥.٤٠ جرس القسمة ٦.١٥ خماسى كرة القدم ٦.٤٥ الدنيا بخير ١٠.١٠ شبكة الفوازير ١٠.٣٠ الخسران كسبان ١١.٠٠ فوازير رمضان ١١.٢٠ هدى من نور الرحمن ١١.٤٠ المسابقة الدينية ١٢.١٥ عاجل جدا ١٢.٣٠ المسلسل العربى ١.٢٠ بلاتوه ٢.٠٠ ضحكتين وبس ٢.٠٠ المتزوجون ٢.٤٠ ستوديو ٥ ٣.٤٥ المسحراتى

الاثنين: ٢.٢٠ فى خدمتك ٢.٣٥ بين يوم وليلة ٢.٥٠ ينابيع الحياة ٣.١٥ سؤال وقضية ٥.٤٠ سندباد الأطفال ٦.١٥ خماسى كرة القدم ١٠.٣٠ سوبر ماركت ١١.٢٠ تسابيح ١١.٤٥ سباق المعلومات ١٢.١٥ ازاهير الشعر ١.٤٠ ليالى رمضان ٢.٠٠ فيلم عربى

الثلاثاء: ٢.٢٠ فى كل مكان نقطة ٤.٥٠ اخطاء شائعة ٣.١٥ سؤال ولعبة ٥.٤٥ جزيرة العرايس ١١.٤٠ مجلة موج البحر ١٢.١٥ ابنائى الاعزاء شكرا ١.٣٠ مزازيك ٢.١٠ الجائزة لمين ٢.٤٠ سهرة بالمكسرات.

الاربعاء: ٣.٣٥ مشاهد من العالم ٥.٤٥ مين الشاطر ١٠.٣٠ كاميرا المسابقات ١.٠٠ ليالى رمضان ١.٤٥ تمثيلية

الخميس: ٢.٥٥ القلب له احكام ٣.٣٥ عيون ٥.٤٥ سنترافيش ٦.٤٠ الفريكيكو ١٠.٣٠ سباق المفاجات ١١.٤٥ حكايات شعبية ١٢.١٥ بوابة الحضارة ١.٠٠ اسكندرية والنجوم ١.٤٥ طلباتك ايه.

الجمعة: ١١.٥٠ بنك الحظ ٢.٥٥ الجذور ٣.٣٥ اسوان ٤٥، حادى بادى ٦.٤٠ لغة المستحيل ١٠.٣٠ حديث الأصابع ١٢.١٥ كارت دعوة ١.٠٠ ليالى رمضان ٢.١٠ انا وانت والثالث مين.

القناة الفضائية

السبت : ١٠,١٥ مسلسل ليالى الحلمية ١١.١٥ امانى واغانى ١٢.١٥ مسلسل محمد رسول الله الى العالم ٢.٠٥ فيلم : فيروز هانم ٣.٥٠ فوازير عمو فؤاد ٤.٤٠ حديث فضيلة الشيخ الشعراوى ٥.٢٠ مسلسل صباح الورد ٦.٠٠ حوار صريح جدا ٦.٤٥ فوازير دنيا الالعاب بطولة نيللى ٧.١٥ الف ليلة وليلة ٧.٤٠ ياتليفزيون يا .. ٨.١٥ مسلسل ليالى الحلمية ٩.١٥ كلام من دهب ٩.٤٥ الصهبجية ١٠.١٥ مسلسل المال والبنون ١١.٠٠ الاخبار ١١.١٥ فيلم الجريح ١.١٥ اعادة الف ليلة وليلة ٢.٠٠ مسلسل محمد رسول الله الى العالم ٢.٤٥ لسة فاكر ٣.١٥ شريط سينما ٣.٤٥ عالم الشهرة ٤.١٥ هارب من الحياة

الأحد : ٢.١٠ فيلم قطر الندى ٥.١٠ مسلسل بوابة الحلوانى ٧.١٠ مسلسل الف ليلة وليلة ٩.١٥ كلام من دهب ١١.١٥ من اغانى الافلام ١١.٤٥ فيلم المولد ٢.٤٥ السهرة تحلى ٤.١٥ فيلم فاطمة

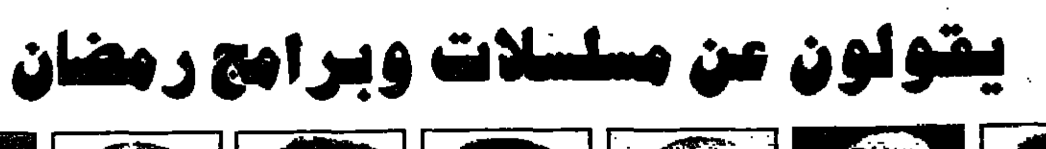
الاثنين : ٢.١٠ فيلم : عريس بنت الوزير ٦.٠٠ حوار صريح جدا ٧.٤٠ ياتليفزيون يا ٩.٤٥ الصهبجية ١١.١٥ فيلم قلب الليل ١.٣٠ اعادة الف ليلة وليلة ٣.٣٠ فى بيتنا نجم ٤.١٥ فيلم سلو قلبى

الثلاثاء : ٢.١٠ فيلم : اسماعيل يس فى الاسطول ٤.٣٠ حديث الشيخ الشعراوى ٨.١٥ مسلسل ليالى الحلمية ١١.١٥ فيلم امير الانتقام ٢.٤٥ ذكريات وحكايات ٤.١٥ فيلم : المغامرة الكبرى

الاربعاء : ٢.١٥ فيلم : لن اعترف ١١.١٥ فيلم : أرملة رجل حى ٢.٤٥ نجوم لها تاريخ ٤.١٥ فيلم: الزهور الفاتنة

الخميس: ١١.١٥ سباق الاغانى ٢.١٠ فيلم ليلة الجمعة ١٠.١٥ مسلسل المال والبنون ١١.١٥ فيلم حب وكبرياء ٢.٤٥ نجوم لها تاريخ ٤.١٥ فيلم لن اعود .

الجمعة : ١١.١٥ عالم الحيوان ١١.٤٥ شعائر صلاة الجمعة ٢.١٥ فيلم القوى من الحب ٦.٣٠ فوازير دنيا الالعاب ٨.١٥ مسلسل ليالى الحلمية ١١.١٥ فيلم خيوط العنكبوت ٢.٤٥ سهرة عربية ٤.١٥ فيلم نهاية حب .



يقولون عن مسلسلات وبرامج رمضان














صالح مرسى — هند رستم — صلاح زكى — سامى نصير — جاذبية سرى — ثروت أباظة — أحمد عمر هاشم

ماجدة الغندور - جمال نافع

الأديب صالح مرسى :

اتابع مسلسلى الف ليلة وليلة وبوابة الحلوانى.. الأولى يبدو لأول مرة بهذا الشكل الفنى الجيد والدقيق للمخرج جمال عبدالحميد، وهذا التناول للمؤلف يسرى الجندى فهو لاينقل الف ليلة لكنه يفلسف قصص الف ليلة.

أما مسلسل بوابة الحلوانى فهو عمل بالغ الجودة أبسط مايقال عنه أنه أمين جدا فى نقل التاريخ وأعاد لنا إبراهيم الصحن كمخرج.

وبالنسبة لمسلسل الفرسان، فقد شاهدت ثلاث حلقات وجدتها هابطة المستوى فى كل شىء.

وبالنسبة لمسلسل ليالى الحلمية يقول الأديب صالح مرسى: أوجه نداء من القلب لصديقى المبدع اسامة أنور عكاشة أن يكف عن استكمال ليالى الحلمية لانها استنفدت أغراضها.. أما الفوازير فلم تعد كما كانت منذ وفاة فهمى عبدالحميد.

وحول فيلم الطريق إلى إيلات قال صالح مرسى: انا أسعد إنسان فى مصر، فالفيلم جهد فذ للمؤلف فايز غالى والمخرجة إنعام محمد على رغم وجود هنات بسيطة جدا. ولى تساؤل: كيف لايكون فايز غالى موجودا فى الندوة التى سبقت الفيلم وأعقبته رغم الجهد الكبير الذى بذله فيه.

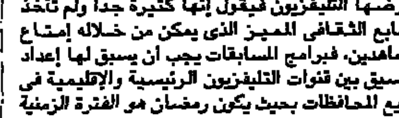
الفنانة الكبيرة هند رستم :

تبدأ حديثها قائلة لماذا نقدم المسلسل فى أجزاء.. فلايوجد مسلسل يتحمل أن يقدم فى أجزاء لأنه لابد سيحدث فيه تطويل ومط لأحداثه مما يفقده بريقه.. فليالى الحلمية نجحت فى بدايتها جدا فلماذا لانقدم أعمالا جديدة بفكر جديد. فقد شاهدت لأسامة أنور عكاشة الجزء الأول من ليالى الحلمية، وبعد ذلك ضمير أبله حكمت، ثم أرابيسك.. أما هذا العام فأنا غير متابعة منتظمة لليالى الحلمية فجمالها كان فى بدايتها كعمل جديد.. أما ألف ليلة وليلة فهى جيدة جدا هذا العام جريئة عميقة حلوة صريحة أكثر مايشدنى فيها الفكرة والحوار.

أما الفوازير فليست فى مستوى بطلتها.. إن نيللى أكبر من تلك بكثير وربما يرجع هذا لتصوير الفوازير قبل رمضان بوقت قصير مما يظلم الفنان، فالمفروض أن تذهب النصوص للفنان قبل التصوير بفترة كافية.

وبالنسبة للمسلسلات الدينية.. فلماذا لايتم عرضها قبل الإفطار مثلما كان يحدث فى السابق، وذلك حتى يتمكن المشاهدون من متابعتها بدلا من عرضها فى وقت متأخر.

بالنسبة للبرامج.. فهناك زحام شديد فى عرضها ويعجبنى منها برنامج كلام من دهب وأعتبره أفضل البرامج الجماهيرية.. أما برنامج بدون كلام فقد كنت أفضل للمذيع العملاق سمير صبرى ألا تكون عودته فى هذا البرنامج.. كنت أريده فى برنامج وفكرة جديدة تليق بإمكاناته.



الإعلامى الكبير صلاح زكى:

أتابع بوابة الحلوانى لأنها عمل متميز مفيد جدا يروى جانبا من تاريخ مصر ليس بالبعيد أو القريب جدا، وأعتقد أن أجيالنا الجديدة كانت فى احتياج شديد للاطلاع عليه.. وأيضا مسلسل المال والبنون عمل رائعة أثار إعجاب المشاهدين.. والف ليلة بذل فيها المخرج والمؤلف والممثلون جهودا تستحق الثناء، فالفكرة طريفة وممتعة أضاف لها المخرج لمسات فنية رائعة.

أما استمرار حلقات ليالى الحلمية هذا العام فيعطينا درسا مفيدا وهو أن العمل الناجح ليس بالضرورة أن يكون صالحا لتناوله فى عدة أجزاء. ويواصل الرائد الإذاعى صلاح زكى رأيه حول برامج المسابقات التى يعرضها التليفزيون فيقول إنها كثيرة جدا ولم تأخذ الطابع الثقافى المميز الذى يمكن من خلاله إمتاع المشاهدين، فبرامج المسابقات يجب أن يسبق لها إعداد وتنسيق بين قنوات التليفزيون الرئيسية والإقليمية فى جميع المحافظات بحيث يكون رمضان هو الفترة الزمنية التى تقام فيها التصفيات النهائية لهذه المسابقات وتصبح حدثا تنتظره الجماهير كل عام لانه سيكون فرصة لاكتشاف نجوم وبراعم متميزة فى المجتمع يمكن الاستفادة منها فى مجالات شتى وليصبح هذا النوع من المسابقات بديلا عن محاولة الاستغلال المكشوفة لفنانينا واستضافتهم فى برامج مسابقات رتيبة ومكررة.

وأتصور أيضا أن تكون لكل قناة تليفزيونية مجموعة برامج تميزها على أن تكون مبتكرة وجديدة لاتحاول تقليد القنوات الأخرى أو تقديم برامج عفا عليها الزمن.

المايسترو سامى نصير: قائد فرقة أم كلثوم للموسيقى العربية:

يعجبنى فى مسلسلات رمضان مسلسل بوابة الحلوانى.. فهو عمل وثائقى جميل، موسيقى التتر الذى وضعه بليغ حمدى عن أعظم التترات الموجودة فى مسلسلات رمضان. الألحان لعمار الشريعى شىء رائع، فأنا أعتبره محمد عثمان عصره وقد تناول الأدوار القديمة وصاغها فى ألحان من نفس المقام الذى صاغه محمد عثمان من قبل بإحساس وحرفية يصورا هذه الحقبة من الزمن تماما.

بالنسبة لليالى الحلمية، رصيدها القديم هو الذى يزكيها عند المشاهد للاستمرار فى مشاهدتها ولو انتهت عند الجزء الرابع لما شعر المشاهد بمشكلة.

وبالنسبة للبرامج.. أنا كمشاهد مصرى أرى أنه من الصالح أن تتم عملية مراجعة لبعض هذه البرامج، فمثلا برنامج عايزين نشتغل إذا كان المقصود منه الفكاهة فهو لم يضحكنا بالقدر الذى صدرت عنه مآسى. وبالنسبة لبرنامج مافيناش زعل ففيه بسمة أحيانا وخصوصا فى الحلقات التى سجلت فى بيروت وبعض الحلقات التى سجلت فى أسوان كنت أفضل الا تذاع لأن الخط البيانى لها فى هبوط.

سباق القمة هو سباق بلا قمة.

برنامج التختجية هو اسم على غير مسمى لأن التخت يضم الناى والقانون والعود والرق وكمنجة واحدة أما الأوكورديون والطبلة والربابة فهو يخرج بمضمون البرنامج إلى اسم آخر.

اما برنامج حوار صريح جدا فتتراوح حلقاته حسب شخصية الضيف.

وبرنامج الموسيقى العربية أسفت جدا لأنه يذاع ٤.٠٠ فجرا وكنت أتمنى رفعه من على خريطة رمضان.

الفنانة التشكيلية جاذبية سرى

مسلسل ليالى الحلمية استهلك ، ويفتعل قضايا والمفروض أن تقدم الأعمال الفنية القدوة والمثل ولاتقدم حالات التخلف فكيف تزوج رجل من اثنين يحبهما معا فى نفس الوقت.

المال والبنون يقدم صورة عن المجتمع المصرى يمكن أن تحدث فى هذا الزمان. أما بقية المسلسلات فأنا لاأشاهدها لأنها كثيرة جدا وهذا تضييع لوقت المشاهد اذا تتبعها جميعا

الفوازير تعجبنى لأنها بسيطة ولطيفة وليس فيها مبالغة وتدخل القلوب بشكل مباشر وتدخل البيوت كضيف بسيط.

وبالنسبة للبرامج لاأتابع أكثرها وان كنت شاهدت برنامج عايزين نشتغل وأرى أنه برنامج سخيف فيه استهانة بالمواطنين.

وأرى أن كثرة مسلسلات والبرامج تحتاج الى ترشيد من اجل صالح المشاهدين.

الأديب ثروت اباظة وكيل مجلس الشورى

يعجبنى من مسلسلات رمضان «بوابة الحلوانى» فهناك صدق مع النفس وصدق مع التاريخ، وفى المسلسل خط درامى وعقد وشخصيات متبلورة كل شخصية تمثل نفسها وليس المؤلف، مسلسل الفرسان جيد ولغته العربية عظيمة والأخطاء النحوية قليلة جدا ورغم انه يتناول حقبة تاريخية نعرفها الا أننى أتابعه بتشوق.

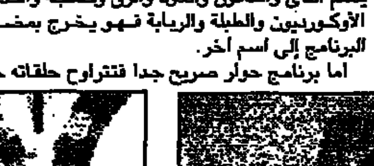
مسلسلا ليالى الحلمية والمال والبنون فيهما محاولة لمط قماشة غير موجودة ولاداعى لها خصوصا ليالى الحلمية التى ليس فيها جديد ولكننى أحيى الكاتب هذه المرة لأنه لم يعتد على التاريخ.

وبالنسبة للفوازير فدمها خفيف جدا ويجمع حولها الاسرة صغارا وكبارا وأحيى عبد السلام أمين ونيللى عليها، أما ألف ليلة فلابأس بها لولا أن هناك مبالغة فى تمجيد الحرامية وسب الحكام وهذه ليست الرواية الأصلية.

أما البرامج.. حوار صريح جدا مذيعته عدوانية بشكل مثير فمثلا حلقة شويير وعصام بصيلة فيهما توجيه للاتهام وهذا غير مطلوب وغير انسانى وبرامج الكاميرا الخفية لاأحبذها وأجد فيها اساءة للناس وعدوانا على حقوق الانسان فمرفوض أصلا أن أضحك الناس على الناس.

د.أحمد عمر هاشم نائب رئيس جامعة الأزهر

أشاهد قبل الافطار حديث فضيلة الشيخ الشعراوى وبعد الافطار يكون لدى محاضرة يومية مما لايسمح لى بمشاهدة مسلسلات وبرامج رمضان ولكننى حريص على مشاهدة البرامج الدينية مثل حديث د.محمد سيد طنطاوى وحديث شيخ الأزهر وأرى أن التليفزيون قد أعطى مساحات طيبة ووقتا ممتازا للبرامج الدينية فى رمضان وهذا عمل نباركه لأن رمضان هو شهر العبادة وشهر الدين.







○○ نيللى ومحمد زياد فى لقطة من فوازير الدنيا لعبة التى كتبها عبدالسلام أمين وأخرجها محمد عبدالنبى، وتلك اللقطة من فزورة قام بتلحينها مصطفى قمر

○○ محمود الجندى ويحيى الفخرانى فى لقطة من مسلسل (ألف ليلة) الذى كتبه يسرى الجندى ليحكى فيه قصة على بابا وأخيه سمسم. والمسلسل من إخراج جمال عبدالحميد

الأفلام العربية

الأحد : من أطلق هذه الرصاصة

□ تعرض القناة الأولى فى السهرة الفيلم التليفزيونى الجديد (من اطلق هذه الرصاصة) عن قصة لاحسان عبد القدوس سيناريو وحوار مصطفى ابراهيم واخراج يوسف ابراهيم بطولة عزت العلايلى وانوشكا واحمد ماهر وشوقى شامخ وهادى الجيار وتدور احداثه حول رجل الأعمال مصطفى صبرى الذى يعيش حياة متوترة مع زوجته هناء مضيفة الطيران والتى ترفض فكرة الانجاب حتى لايؤثر ذلك علي مستقبلها، ويتهم مصطفى بقتل احد الاشخاص بسيارته وتتم محاكمته لكن شهادة جارته فردوس تتسبب فى اخلاء سبيله فتنشا بينه وبينها علاقة حب لكنها سرعان ماتختفى من حياته، ويحصل هو على معلومات خطيرة عن الرجل الذى اتهم بقتله

الاثنين : النمر الأسود «والحماوات الفاتنات»

□ تعرض للقناة الثالثة فى السهرة فيلم(النمر الاسود) بطولة احمد زكى وأحمد مظهر ووفاء سالم واخراج عاطف سالم.

□ تعرض القناة الخامسة فى السهرة فيلم(الحموات الفاتنات) بطولة كمال الشناوى ومارى منيب وكريمان واسماعيل ياسين وزوزو شكيب واخراج حلمى رفله .

الخميس : «هنا القاهرة»

□ تعرض القناة السابعة فى السهرة فيلم(هنا القاهرة) بطولة محمد صبحى وسعاد نصر واخراج عمر عبد العزيز .

الجمعة : «امرأة فى دوامة» و«يوم من عمرى»

□ تعرض القناة الأولى فى السهرة فيلم(امرأة فى دوامة) بطولة شادية وعماد حمدى وسميحة ايوب واحمد رمزى وفؤاد المهندس وليلى طاهر واخراج محمود ذو الفقار .

□ تعرض القناة الثالثة فى السهرة فيلم(يوم من عمرى) بطولة عبد الحليم حافظ وزبيدة ثروت وعبد السلام النابلسى ومحمود المليجى وزكى طليمات وسهير البابلى واخراج عاطف سالم.

الأفلام الأجنبية

الثلاثاء : الجنون الداخلى

□ تعرض القناة الثانية فى سهرتها فيلم(الجنون الداخلى) بطولة بكل كونزاد وجوبهرش واخراج ريتشارد مايكلز، وتدور أحداثه فى اطار بوليسى حول (شارون نكلسون) التى قتل زوجها(بادى) بعد أن أصبح لديه أوراق تدين المنظمة الارهابية التى يترأسها (أنطونى)، وتأخذ الزوجة الأوراق وتهرب الى المكسيك ويحاول وكيل النيابة تأمين حياتها حيث أنها الشاهدة الوحيدة فى القضية ، بينما يحاول(انطونى) وعصابته قتلها.

الأربعاء : «المفاتيح»

□ تعرض القناة الثانية فى السهرة فيلم(المفاتيح) بطولة بن ماسترز وبريان بلوم واخراج ريتشارد كونكورد وتدور احداثه حول (مايك)و(دافيد) الشابين اللذين تضيق والدتهما بمشاكلهما، حيث هجر الأول المدرسة ويعمل فى وظائف مختلفة غير منتظمة والثانى يفشل فى الامتحان ويتم طرده من المدرسة وتقرر الأم ارسالهما لوالدهما لتحمل أعبائهما، ولكن (مايك) يرفض فكرة العيش مع والده، الا ان صديقة الأب ومديرة اعماله تساعد على انجاح علاقتهما.

الخميس : «فى السراء والضراء»

□ تعرض القناة الثانية فى سهرتها فيلم(فى السراء والضراء) بطولة كات نيللجان وجينفر ميلز واخراج كليف دونر، وتدور أحداثه حول البحث عن(رودى) الهارب من السجن بتهمة قتل واغتصاب زوجة ضابط امريكى فى القاعدة الأمريكية بالمانيا. وعلى الجانب الاخر يقوم (تونى) باختطاف مدرسته السابقة(كاى) الذى أغرم بها.

الجمعة : «حرب العوالم»

□ تعرض القناة الثانية فى سهرتها فيلم(حرب العوالم) بطولة سكلاند رونز وبيل استون واخراج انتونى اندرسون وتدور احداثه فى اطار خيالى علمى حول كوكب مجهول يقترب من الأرض، مما ينبىء عن حدوث كارثة ويحاول فريق بحث انقاذ الارض من هذا المصير وينجحون فى تفجير الشهب فى الفضاء الخارجى وانقاذ الأرض.

البرامج التعليمية

القناة الأولى

□ تقدم برامجها لطلبة الثانوية العامة كل يوم كالتالى :

- الأحد : لغة انجليزية ورياضة «التبادل»
- الاثنين : جغرافيا «المناخ والنبات الطبيعى فى مصر» وتاريخ طبيعى.
- الثلاثاء : علم اجتماع «التغير الاجتماعى» وكيمياء
- الاربعاء : لغة فرنسية للثانوية العامة ولغة عربية الثانية ثانوى

القناة الثانية

□ تقدم برامجها كل يوم كالتالى:

- الأحد : لغة إنجليزية للاعدادية والبان للدبلوم الزراعى «الجبن المعامل»
- الاثنين : علوم للاعدادية «الارصاد الجوية» والكترونيات للدبلوم الصناعى «ضابط الصوت الاتوماتيكى».
- الثلاثاء : هندسة للاعدادية «الاقواس والزوايا فى الدائرة» ورياضة مالية للدبلوم التجارى.
- الاربعاء : مواد اجتماعية للاعدادية وميكانيكا للدبلوم الصناعى (الشغل).
- الخميس : لغة عربية وعلوم للابتدائية.
- الجمعة: مواد اجتماعية ورياضة للابتدائية.

القناة الثالثة:

□ تقدم برامجها كل يوم كالتالى:

- الأحد: لغة المانية ثانية ثانوى.
- الاثنين : لغة فرنسية للاعدادية.
- الاربعاء : جولوجيا وعلوم بيئة الثانية ثانوى.
- الخميس : رياضة لثانية ثانوى
- الجمعة : لغة فرنسية للاعدادية.

منوعات فنية وثقافية

٢٤٠ فرصة عمل :

فى مهرجان ليلة القدر من شبكة الشباب والرياضة

نجوى أبو النجا

□ استطاعت نجوى أبو النجا رئيسة شبكة الشباب والرياضة توفير ٢٤٠ فرصة عمل حتى الآن لمسابقة (ليلة القدر)، حيث قدم د.أحمد جويلى وزير التموين ٥٠ فرصة عمل ود.يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ٥٠ فرصة ود.فاروق التلاوى محافظ الفيوم ٥٠ فرصة وقطاع الأمن باتحاد الاذاعة والتليفزيون ٤٠ فرصة و٢٠ فرصة عمل من د.ماهر مهران وزير السكان و٣٠ فرصة من كل من : المستشار عدلى حسين محافظ المنوفية ود.محمود الشريف وزير الحكم المحلى واللواء محمد عبد السلام محجوب محافظ الاسماعيلية .

وتضيف نجوى أبو النجا ان المسابقة عبارة عن ٣ أسئلة هى: كم عدد محافظات الجمهورية؟ وماهو شعار المحافظة التى تنتمى اليها.واشهر شخصيتين انجبتهما هذه المحافظة.. وفرص العمل متاحة أمام المؤهلات العليا والمتوسطة، فى جميع التخصصات من جميع المحافظات، وعلى المتسابقين الاتصال علي تليفوني ٥٧٦٩٩٧٧ - ٧٧٦٠٠٥٣ من الساعة ٨.٠٠ صباح اليوم (السبت) وحتى نهاية الارسال ولمدة أسبوع كامل، حيث ستجرى القرعة بين أصحاب الاجابات الصحيحة، وتعلن الأسماء الفائزة يوم ٢٦ فبراير وتسلم العقود فى اليوم التالى حيث تقيم الشبكة حفلا لتسليم هذه العقود وفى حضور السادة الوزراء والمحافظين الذين قدموها .. هذا وتجرى شبكة الشباب والرياضة الاتصال بباقى المحافظين والوزراء فى محاولة لاستكمال فرص العمل الى ٥٠٠ فرصة.

فــاكس

ميرفت سلامة

□ يستضيف برنامج (فاكس) مساء على القناة الثانية فى حلقاته هذا الاسبوع :

السبت : د. سمير سرحان الذى يرسل فاكسات الى د. ممدوح البلتاجى وزير السياحة والفنانة اللبنانية نضال الاشقر

الأحد : د. هالة سرحان وفاكس لكل من المخرجة إيناس الدغيدى وإسعاد يونس ونعم الباز.

الاثنين : د. غالى شكرى وفاكس الى د. اسامة الباز والمخرج اللبنانى روجية عطاف ويسرا.

الثلاثاء : مفيد فوزى وفاكس لزينب سويدان ويسرا وإبنته حنان.

الاربعاء : يسرا وفاكس الى السيد راضى واسعاد يونس وسمير رجب

الخميس : نعم الباز وترسل فاكسات إلي د. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم وسميحة أيوب البرنامج إعداد وتقديم ميرفت سلامة وإخراج زينب إسماعيل.

العالم العربى يغنى



وليد توفيق

□ يستضيف برنامج (العالم العربى يغنى) فى سهرة القناة الثانية الجمعة كلا من الموسيقار هانى مهنى ويتحدث حول مشواره الفنى . وأحدث الاصوات التى سيقدمها المطربة التونسية ذكرى، ولقاءات مع البحرينى خالد الشيخ واليمنى أبو بكر سالم، والسعودى سعد العبد الله، واللبنانى وليد توفيق. البرنامج إعداد سيد حامد وتقديم حمدية حمدى وإخراج عبد المنعم حافظ.

نجوم وجوائز

□ يستضيف برنامج «نجوم وجوائز» الذى يذاع ١,٢٥ بعد منتصف الليل من الشباب والرياضة هذا الاسبوع كل من: الاديب ثروت اباظة والمخرجين علوية زكى وعاطف الطيب ود.سهير أبو العلا بالمركز القومى للبحوث وكمال الشيخ وأحمد ماهر ومصطفى عبده، البرنامج تقديم ميرفت ورشانة.

أغانى من أفلامى

□ تدور حلقات فوازير (اغانى من أفلامى) ١١.٢٥ صباحا من الشرق الأوسط هذا الاسبوع حول : أم كلثوم وعبد الوهاب ، ونجاة وإسماعيل ياسين، ومحمد قنديل، وعبد العزيز محمود، وعفاف راضى، ومحرم فؤاد، حيث يقدم اغنية لكل منهم وعلى المستمع تحديد إسم الفيلم الذى قدمت فيه هذه الاغنية. البرنامج يكتبه محمد أبو ذكرى وتقديم اعتماد عبد الحميد.

الشاى والقهوة فى طب الأعشاب

□ يواصل برنامج «طب الأعشاب» الذى يذاع - الساعة الواحدة ظهر الثلاثاء على القناة الثانية الخاصة بالاغذية والمشروبات فى رمضان حيث يتحدث . مصطفى عبدالرازق نوفل رئيس قسم علوم الاغذية بجامعة الأزهر ود. سعد كراوية الأستاذ بصيدلية القاهرة عن فوائد الشاى والقهوة وكيفية تفادى أضرارهما . تقديم أنور كمال وإخراج نبيل الجوهرى

ألحان لكل زمان

محمد رشدى

□ من بين الحلقات التى سيقدمها برنامج (الحان لكل زمان)مساء على القناة الاولى هذا الاسبوع :

السبت : حلقة مع المطرب محمد الحلو ومناقشة معايير الاغنية الناجحة من خلال لقاءين مع صلاح الشربونى ومجدى النجار واغنية (اهيم شوقا).

الاحد : حلقة مع أصالة وأغنية (اغضب) ومناقشة لمعايير نجاحها خلال لقاءين مع حلمى بكر وصلاح فايز.

الاثنين : حلقة مع المطرب محمد رشدى حول اغنية (أسال مرة علي) التى غناها محمد عبد المطلب ولقاءين مع عبد الرحمن الابنودى وحلمى سالم.

الثلاثاء : حلقة مع نادية مصطفى حول اغنية (متخفش علي) ولقاءين مع عمر بطيشة وحلمى بكر. البرنامج إعداد عصام بصيلة وتقديم نهال كمال وإخراج مجيدة قطب.

من السبت للسبت

حوار وحصار!

عاشق الفن أعجز العشاق جميعا عن الصمت! وأشدهم ضيقا بالكتمان! وهكذا كان لابد لكاتب هذه السطور أن يتكلم، وإن كان يعلم حق العلم انه ليس فى وسع من كان فى مثل عيّه سوى أن يقترب من محراب الفن خاشعا.. وليس يشفع لمثلى حين يقدم على الكتابة فى الفن سوى عشقه لهذه السبيكة المفكرة الموشاة بالنقط والحروف، بالصوت والصورة، باللون والضوء، بالوعى واليقظة. فلاعترف اذن باننى واحد من اولئك الهواة الذين يطربون للعمل الجميل.. أقول ذلك حين استشعرت غياب النقد الموضوعى، وأن هناك هوى وراء هذه الانطباعات التى تناولت البرنامج التليفزيونى «حوار صريح جدا» الذى تقدمه منى الحسينى.

ابتداء.. البرنامج لايخلو من هنات تتمثل فى الإيقاع البطىء «للتتر» الذى لايتسق وإيقاع سريع للأسئلة، مع مونتاج يفتقد النعومة والسلاسة والملاسة، فالقطع محسوس ملحوظ فى أغلب اللقطات، كذلك أعتقد انه كان ينبغى - أيضا - إعادة النظر فى اختيار بعض الشخصيات التى اتسمت إجاباتها بالنرجسية، والتسطيح الشديد، فهناك فارق بين ضيف يشغل البرنامج وآخر يملؤه.

غير أنه مهما يكن من أمر تلك الانطباعات والتعليقات فإن منى الحسينى وفقت فى أن تضعنا فى نهاية الأمر وجها لوجه أمام جانب لم تكن ندركه عن الضيف قبل الحوار، وبذلك تكون قد حققت نوعا من إعادة صياغة لملامح الضيف فى أذهاننا بلون الصدق، ومداد الحقيقة!

فالبرنامج ينهض على المناورة والمحاورة والجدل المستحب والنفاذ إلى صميم الشخصية، بحيث يجد الضيف نفسه محاصرا داخل حلقة من الإسلاك الشائكة، وهو فى كثير من الأحيان لايملك إلا أن يمتثل لهذا الحصار الفنى تحت وطأة إيقاع الأسئلة السريع الذى يكشف عن نضوج عنيد، وحضور ملح، وإتقان لقواعد الحوار.

هذا ولم أكن لأكتب شيئا من هذا لولا أن استشعرت انى إزاء نموذج متوثب يحاول.. لكن البعض يريد أن ينال من محاولته، مع أن كل محاولة يحكمها الصواب والخطأ.

منى الحسينى مناورة، محاورة تدخل عيون المشاهدين دون أن تطرقها.

د. محسن عبد الخالق

مصر الخضراء

يقدمها: خميس البكرى . نهال شكرى



أكبر مكتبة مصرية زراعية أقامتها بتكلفة ٢٢ مليون جنيه

من خلال مشروع «النارب» تم انشاء المكتبة المصرية القومية الزراعية بتكاليف بلغت ٢٢ مليون جنيه مصري وهى أول مكتبة مصرية تقوم بالكامل على نظام آلى للتخزين والاسترجاع وتتصل بشبكة حاسبات الكترونية مع المكتبات الدولية فى مراكز الأبحاث والجامعات وفى مقدمتها المكتبة الزراعية الامريكية وستكون مزودة بعشرين قاعدة بيانات زراعية على أقراص ضوئية، وسيتم اشتراكها فى ١٠٠٠ دورية علمية أجنبية، علاوة على اتاحة الإعداد السابقة من الدوريات فيما بين ١٩٨٤ . ١٩٩٤ مخزنة على أوساط ميكروفيلم وميكروفيش علاوة على أحدث الكتب والمراجع العلمية الزراعية العربية والانجليزية.

تحديد اسعار تقاوى الارز لموسم ١٩٩٥

اعتمد أ.د يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعية واستصلاح الاراضى اسعار تقاوى الارز لموسم ١٩٩٥ وتشمل اصناف جيزة ١٧١ وجيزة ١٧٢ والتي تم اعداد ١١٥ الف اردب بسعر الاردب ١٤١ جنيها وثمن العبوة ٣٠ كيلو جراما ٣٥.٢٥ جنيها وبالنسبة للصنف جيزة ١٧٦ فقد تم اعداد ٨٤١٣٠ اردب بسعر الاردب ١٣٦,٥ جنيها سعر العبوة ٣٠ كيلو جراما ٣٤.١٥ جنيها وبالنسبة للصنف جيزة ١٧٥ تم اعداد ٢١٩٠٠ اردب بسعر الاردب ١٢٠.٥ جنيها وسعر العبوة ٣٠ كيلو جراما ٣٠.١٥ جنيها وبالنسبة للصنف جيزة ١٨١ تم اعداد ٢٩٣٠ اردب ويسعر الاردب ٩٥ جنيها وسعر العبوة ٣٠ كيلو جراما ٢٣.٧٥ جنيها صرح بذلك المهندس محمد صلاح عبد الونيس وكيل وزارة الزراعة لشئون التقاوى

دعم مشروع الري الحقلي بالتعاون مع الفاو

التقى د. والى والسيد عبد الله بن يحيى ممثل منظمة الاغذية والزراعة فى مصر

تم خلال المقابلة الاتفاق على النقاط التالية اهمية دعم العمل فى مشروع تطوير الرى الحقلى الذى تنفذه المنظمة بالتعاون مع وزارتى الإشغال والزراعة وتعيين منسق وطنى للمشروع يتولى المشاركة فى الاتصالات مع الدول المانحة لتوفير التمويل اللازم للمشروع

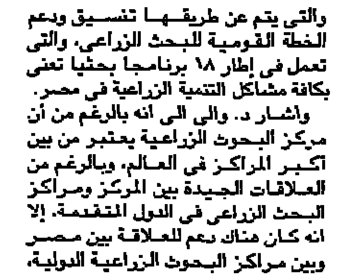
أمام المجموعة الاستشارية لمراكز البحوث الزراعية الدولية بسويسرا

د. يوسف والى يعلن فى كلمته التى ألقاها نيابة عنه خبير زراعى مصرى : الفجوة الغذائية فى مصر تقلصت بصورة قياسية خلال ١٠ سنوات

اعلن د. يوسف والى انه مع محدودية الاراضى الزراعية فى مصر التى تقدر بـ ٧,٤ مليون فدان والتى تصل الى ١٤ مليون فدان محصولى بمعدل تكثيف زراعي يصل الى ٢٠٠٪ وان الفجوة بين الانتاج والاستهلاك قد زادت منذ سنة ١٩٧٠ وفى الثمانينيات كان من المتوقع ان تصل الى ٢٦ مليون طن وفى عشر سنوات وحتى سنة ١٩٩٠ وجد ان الفجوة بدأت تقل ومن المتوقع ان تصل الى ١٧٪ مما كان متوقعا عام ١٩٨٠، وأن الاستراتيجية الزراعية فى مصر تعمل على الاكتفاء الذاتى ورفع كفاءة الانتاج من وحدة المساحة من الأرض والمياه واتاحة فرصة للعمالة والحصول على اعلى عائد نقدى عن طريق تصدير الحاصلات الزراعية.

وأضاف قائلا : ان هناك عدة مؤسسات بحثية تعمل فى مجال البحوث الزراعية وهى مركز البحوث الزراعية والذى يضم ١٦معهدا و٧ معامل مركزية و٣٨ محطة بحوث على مستوى الجمهورية وكذا مركز بحوث الصحراء واكثر من ١٤ كلية زراعة، ويقدر عدد العاملين فى البحوث الزراعية فى مصر بحوالى ١٠ الاف باحث (عشرة آلاف باحث) وقد تم تقسيم الجمهورية الى ٤ مناطق وتكونت مجالس البحوث والارشاد والتى يتم عن طريقها تنسيق ودعم الخطة القومية للبحث الزراعى، والتى تعمل فى إطار ١٨ برنامجا بحثيا تعنى بكافة مشاكل التنمية الزراعية فى مصر.

واشار د. والى الى انه بالرغم من أن مركز البحوث الزراعية يعتبر من بين أكبر المراكز فى العالم، وبالرغم من العلاقات الجيدة بين المركز ومراكز البحث الزراعى فى الدول المتقدمة، إلا انه كان هناك دعم للعلاقة بين مصر وبين مراكز البحوث الزراعية الدولية،



د . يوسف والى

وقد تم دعم عدة مشروعات، فمثلا مع المركز الدولى لبحوث القمح CIMMYT والذى يعنى بالحبوب (تم تمويل يصل الى ٥ ملايين دولار) ومع الايكاردا (المركز الدولى للبحوث الزراعية فى المناطق الجافة ١٣ مليون دولار)، والمركز الدولى لبحوث الأرز بالفلبين (IRRI ٢٠ مليون دولار) وتم التعاون مع الـIFPRI والـISNAR والتى تعنى بالسياسات الزراعية وادارة البحوث، وكذا المركز الدولى للبطاطس CIP، وانه مازال هناك بعد اساسى للمراكز الدولية للبحث الزراعى خاصة مع التغيرات الحادثة فى العالم الآن.

وأضاف سيادته بقه فى اثناء توليه رئاسة المجلس الوزارى لمجلس الغذاء العالمى فقد صرح بفكرة الثورة الخضراء الثانية. وقد أيد الوزراء فى المجلس الوزارى لمجلس الغذاء العالمى هذا المفهوم فى اجتماع بانكوك عام ١٩٩٠، وكان اساس هذا المفهوم هو أن تعمل عدة دول مجاورة فى أفريقيا او امريكا اللاتينية على عمل خطة متكاملة للتنمية الزراعية. ثم بالاستعانة بمراكز البحوث الدولية IARS بالتعاون مع المراكز الوطنية فى تنفيذ هذه الخطة ويطرح على الدول المانحة فرصة تمويل ماتراه فى ذلك، وإتفق على ضرورة تطبيق الثورة الخضراء الثانية فى إجتماع بالقاهرة عام ١٩٩١ فى إجتماع مع ممثلى أفريقيا وامريكا اللاتينية، ثم تم دعم هذا مرة أخرى فى اجتماع الوزراء فى الدنمارك، ونسعد اليوم لهذا الاجتماع الذى سوف يعنى بهذا المفهوم الهام ويدفع الى آفاق جديدة «للثورة الخضراء الثالثة».

وقد وافقت مصر على الاشتراك بنصف مليون دولار وستكون عضوا عاملا فى المجموعة الاستشارية لمراكز البحوث الزراعية الدولية، وكذلك سوف نتيح المعمل المركزى لبحوث الثروة السمكية بالعباسة (وهو تابع لمركز البحوث الزراعية وتكلف إنشاؤه مايقرب من ٣٦ مليون دولار) لعمل المركز الدولى لبحوث الأسماك ICLARM جاء ذلك فى كلمته امام المجموعة الاستشارية لمراكز البحوث الزراعية الدولية على المستوى الوزارى التى عقدت والتى عقدت اجتماعها بسويسرا خلال الفترة من ٩ إلى ١٠ فبراير الحالى والتى القاها نيابة عنه د. عادل البلتاجى مدير عام الايكاردا.

وفى لقاء «مصر الخضراء» مع د. البلتاجى ادلى بحديث موجز حول مجريات هذا الاجتماع الدولى المهم فقال:

لقد ادى العمل فى مجال البحوث الزراعية على مدى العشرين سنة الماضية الى إتاحة الغذاء الكافى لعدد بليون شخص، ومع كل هذا الجهد العلمى فإن العالم مازال به ٧٠٠ مليون فرد يعانون من الجوع.

وفى خلال الثمانينيات عجز الناتج الزراعى من الغذاء لن يوفر احتياجات عدد السكان المتزايد، وهناك ١٥ (خمسة عشر) دولة نامية تعرضت لنقص يقدر بـ ٢٠٪ من الغذاء المتاح للفرد، وتشمل هذه الدول «مالاوى، ناميبيا، نيكاراجوا، النيجر والسودان».

وأن توزيع فائض الغذاء من الدول المتقدمة الى الدول النامية وذلك لحل مشكلة نقص الغذاء بها لهو وهم ودرب من الخيال، وغالبا ماتخلق مشاكل للحد من قدرة هذه البلاد على إنتاج غذائها، ومن الأرخص ان يقوم الزراعيون بإنتاج مايكفى احتياجات بلادهم، ولكن عليهم ان ينتجوا هذا الغذاء بكفاءة عالية مع مراعاة التنمية الزراعية المتواصلة وهذا يحتاج الى تكنولوجيا مناسبة.

إن من الممكن إحداث ثورة فى مجال الأمن الغذائى عن طريق البحوث الزراعية والتكنولوجيا المتقدمة، وأن المجموعة الاستشارية لمراكز البحوث الدولية (CGIAR) قد تخدم قضية نقل التكنولوجيا من المراكز البحثية المتقدمة بالغرب، وكذا ماتنتجه فى مراكزها الستة عشر الى الدول النامية.

وفى لوسيرن بسويسرا فإن اجتماع الوزراء ورؤساء المنظمات من الدول المانحة المعنية بالتنمية الدولية إجتمعوا لتأسيس إطار جديد للتعاون الدولى فى مجال البحوث الزراعية، وذلك لدفع البحوث الزراعية مع التركيز على التنمية الزراعية المتواصلة (المستدامة) من أجل تحقيق الأمن الغذائى FOOD Security وأنه وبعد إنعقاد قمة ريو للأرض وقمة القاهرة للسكان فقد وضحت معالم التحديات، ووضح ان دور البحوث الزراعية اساس لتفادى السيناريو او البدائل المدمرة والتى تحمل فى طياتها كوارث على العالم، وعند زيادة السكان فإن التأثير السلبى على الموارد الطبيعية يزداد ويبقى الانسان الفقير الجائع على ماهو عليه.

وتعتبر المجموعة الاستشارية لمراكز البحوث الدولية (CGIAR) أكبر تجمع فى مجال البحوث الزراعية فى العالم وتتكون من ١٦ مركزا أغلبهم فى الدول النامية والمجموعة تدعم (CO- SPONSORED) تحت رعاية البنك الدولى ومنظمة الاغذية والزراعة للأمم المتحدة وبرنامج الأمم المتحدة الانمائى.

وكان الغرض من الاجتماع هو تجديد دعم مجموعة (CGIAR)، ودفع إطار عملها الى افاق جديدة يشمل دورها كعامل مساعد Catalytic لنقل نتائج البحوث من مراكزها الى الدول النامية وخلق شبكات (Net Work) عمل لتحقيق ذلك.

تحدث سكرتير عام الأمم المتحدة د. بطرس غالى عن تزايد عدد البشر الذين يواجهون الجوع والذين يصل عددهم الى بليون شخص، وتحدث عن اهمية البحوث الزراعية فى دفع التنمية الزراعية وقدرة البلاد النامية على الوصول الى قدر من الاكتفاء الذاتى، وذكر ان المجموعة الاستشارية لمراكز البحوث الزراعية قامت بدور هام فى إحداث الثورة الخضراء ونود لها أن تستمر (وخاصة فى ظروف الأحداث والظروف العالمية اليوم) فى تحديث دورها الاساسى فى ربط الدول النامية بنتائج البحوث الزراعية والتكنولوجيا المتقدمة فى العالم، نتمنى لن ينجح مؤتمركم فى الوصول الى تصور جديد لدور الـCGIAR وكذلك لدعم عمل المراكز الدولية للبحوث الزراعية حتى تؤدى عملها الهام فى زيادة الغذاء، وتقليل الفقر فى العالم.

في اجتماع مجلس إدارة مركز البحوث الزراعية

د. يوسف والى يكرم د. عادل البلتاجى بمناسبة توليه منصبا دوليا مرموقا

برئاسة د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والثروة الحيوانية والسمكية واستصلاح الأراضى، عقد مجلس إدارة مركز البحوث الزراعية اجتماعه الموسع فى ٢١ يناير الماضى بحضور د. عادل البلتاجى رئيس مجلس إدارة المركز (بالتفويض) ود. عبدالسلام احمد جمعة مدير المركز ود. على حبيشي رئيس أكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا و٣٥ مسئولا فى جميع قطاعات الزراعة.

وفى بداية الاجتماع اشار السيد النائب إلى حرصه على حضور الجلسة للمشاركة فى تكريم د. عادل البلتاجى الذى تولى منصبا دوليا مهما، وهو رئاسة المركز الدولى للبحوث الزراعية فى المنطقة الجافة والقاحلة المعروفة باسم (إيكاردا ICARDA)، وهو تكريم لمركز البحوث الزراعية وتكريم لمصر كأول مصرى يشغل منصبا دوليا.

كما أشار إلى ما يجرى حاليا من اتصالات نحو ترشيح د. عبدالسلام جمعة مدير المركز لمنصب دولى مماثل هو رئاسة (السيميت SYMMIT)، لأن الاهتمام بالنواحى العملية ينعكس على نواحى اقتصادية واجتماعية وكثير من الأنشطة المختلفة، مؤكدا أن وصول علماء مصريين إلى هذه المناصب الدولية يعد اعترافا دوليا بما حققته مصر من انجازات فى المجال الزراعى.

واشار أيضا إلى اجتماع دولى سوف يعقد فى شهر فبراير الحالى فى سويسرا وسيحضره رئيس البنك الدولى، ود. عادل البلتاجى (كرئيس للإيكاردا) ود. يوسف بطرس غالى بالنيابة عن سيادته ورئيسة وزراء النرويج ورئيس الـ UNDP وجاك ضيوف وحوالى ١٦٠ شخصية عالمية لمناقشة موضوعات فى غاية الأهمية. ونوه د. والى إلى ما اجراه د. عادل البلتاجى من مناقشات مع نائب رئيس البنك الدولى إسماعيل سراج الدين، وأكد انه رغم انه يعز ان يتركنا د. عادل البلتاجى إلا أننا نتمنى له التوفيق فى عمله الجديد ونتوقع ان يكون فى شغله لهذا المنصب الدولى دفعة قوية للتعاون الدولى والإقليمى، مشيرا إلى الاعمال التى أعطاها دفعة قوية فى الماضى بالتعاون مع د. عبدالسلام جمعة وبتعاونكم جميعا ستستمر. ثم أشار سيادته إلى استمرار عمل مكتب رئيس مجلس الإدارة كمكتب للوزير، وأن ما كان يعرض على د. البلتاجى سيعرض على سيادته من خلال المكتب، وأن الأشياء الجديدة التى أنشئت مثل معمل النظم الخبيرة والهندسة الوراثية والحيز العمرانى وعمليات التسجيل التى تتم فى مكتب الوزير ستكون تحت رعايته وسيظل نفس الاسلوب الجيد فى الإعداد لاجتماعات مركز البحوث شهريا، بحيث تسير كل الأمور فى مسارها الطبيعى.

ونوه سيادته إلى قرب اعتماد قرار مجلس الوزراء بتعيين الأستاذ محمد إدريس أمينا عاما للمركز.

واثنى سيادته على ما قام به د. عادل البلتاجى من جهود فى تحسين أداء المشروع القومى للأبحاث الزراعية، وأن اتصاله بالجانب الأمريكى سيحقق استمرار جزء من الأنشطة الموجودة داخل النارب. وسيوقع سيادته الخطاب الخاص بذلك لإرساله إلى هيئة التنمية الأمريكية اليوم مشيرا إلى أن المؤتمر الذى عقد مؤخرا بفندق ميناهاوس والذى لم يتمكن من حضوره، قد أوضح للجانب الأمريكى أهمية الاستمرار فى دعم الزراعة المصرية، وقد تم تأكيد ذلك أثناء اجتماع سيادته مع المسئول عن الشرق الأوسط بالوكالة الأمريكية للتنمية الدولية (مساعد وزير الخارجية الأمريكى) وبحضور السفير الأمريكى، حيث أكدوا تدعيمهم لجميع الأنشطة الزراعية.

ثم انتقل د. والى إلى الحديث عن المحاصيل الرئيسية وإلى أهمية التعاون مع د. أحمد جويلى وزير التموين والتجارة الداخلية الذى يعطى دفعة كبيرة للحملة القومية للنهوض بمحصول القمح، مشيرا إلى قراره بتجريم استخدام القمح فى صناعة الأعلاف والتفتيش على ذلك، وإلى رغبته فى تكوين مخزون استراتيجى من القمح بتسليم أكبر كمية لهيئة السلع التموينية وإلى تشجيع المزارع لزيادة إنتاج القمح من خلال الحوافز السعرية حيث يرى رفع أسعار التوريد الاختيارى للقمح فى السنوات المقبلة وأنه بدأها هذا العام بالزيادة خمسة جنيهات.

وأشار إلى تأثير زيادة مساحة القمح هذا العام على مقنن القطن بحوالى ٢٠٠ ألف فدان، لكن الوزارة مع د. ياسين عثمان حيث تم إعلان مبكرا عن إعفاء مزارعى القطن من تكاليف المقاومة وهى ٢٠٠ جنيه لتكون ٥٠ جنيها فقط لتشجيع المزارعين على زيادة المساحات إلى ٩٠٠ ألف فدان فى العام القادم من مساحات البرسيم وغيره، منوها إلى خطاب د. حسن خضر رئيس مجلس إدارة بنك التنمية والائتمان الزراعى لتسوية حسابات المزارعين والالتزام بحساب للزارعين على ٥٠ جنيها كتكاليف مقاومة للفدان.

وبالنسبة لمحصول الأرز أوضح سيادته أن المساحة المتفق عليها مع وزارة الأشغال العامة هى ٩٠٠ الف فدان، وتمت زراعة ١.٣٧٠ مليون فدان بتجاوز مقداره ٤٧٠ الف فدان، وقد تم إعفاء ٤٠٠ الف فدان من المخالفات، وان فلاحى الـ ٧٠ الف فدان غير المعفين لم يجدوا لأنفسهم سببا لعدم اعفائهم وهم فى مناطق غير محددة للأرز.

إنجازات المشروع القومى للأبحاث الزراعية شملت كل مجالات البحث والإرشاد ونقل التكنولوجيا

أكد د. والى أن المشروع القومى للأبحاث الزراعية حقق الكثير من الانجازات الهامة ذات الاثر البالغ على قطاع الزراعة المصرى وذلك من خلال أنشطته التى تعددت لتشتمل تقريبا على جميع مجالات الزراعة المصرية فى البحث والارشاد ونقل التكنولوجيا وتنمية الموارد البشرية والمادية ورفع طاقات البحث العلمى طوال عمره منذ عام ١٩٨٥ حتى ١٩٩٥ واشار السيد النائب إلى المؤتمر الذى عقد يهدف عرض كل الانجازات التى تحققت من خلال المشروع وذلك على مدى ٥ أيام وشارك فيه أكثر من ٤٠٠٠ من الباحثين والمعنيين بالزراعة المصرية. وأوضح د. والى لن اهم هذه التوصيات:

- استمرار برامج التربية لاستنباط الهجن والأصناف عالية الانتاجية والمقاومة لأهم الآفات والتى تتحمل ظروف البيئة المعاكسة.
- استمرار بحوث المعاملات الزراعية بغرض تعظيم انتاجية المحصول وتحسين نوعيته مع التركيز على أهداف خفض التكلفة وترشيد استخدام مياه الرى والمكافحة المستنيرة للآفات.
- استخدام تقنيات الهندسة الوراثية فى انتاج نباتات مقاومة للآفات والظروف البيئية المعاكسة.
- الاستفادة من وسائل التقنية الحديثة فى مجال التكنولوجيا الحيوية لخدمة اهداف برامج التربية والتشخيص السريع للمسببات المرضية.
- دعم برامج نقل نتائج البحوث إلى حقول المزارعين من خلال الحقول الارشادية وتوثيق العلاقة بين الباحث والمرشد والمزارع فى مجالات الشتل - الزراعة - نظم الرى - المكافحة - الانتاج الحيوانى - الاستزراع السمكى - التصنيع الزراعى - معاملات مابعد الحصاد وخلافه.
- وضع خطة قومية لتعميم الاستفادة من برامج النظم الخبيرة فى تدعيم برامج الارشاد ونقل التكنولوجيا.
- دعم برامج رفع الكفاءة العلمية للباحثين من خلال برامج التدريب الداخلى والخارجى وتبادل الخبرات مع الهيئات العلمية والأجنبية والدولية.
- دعم برامج انتاج تقاوى المربى والاساس للمحاصيل المختلفة كقاعدة لتوفير التقاوى عالية النقاوة.
- انشاء بنك للأصول الوراثية النباتية بمركز البحوث الزراعية يدعم بحوث تربية المحاصيل سواء الحقلية او البستانية وكذلك عملية تسجيل الأصناف وحماية حق المربى.
- الاهتمام باستحداث آلات زراعية صغيرة لمساعدة المزارع الصغير على تنفيذ العمليات الزراعية بدقة.
- انشاء شبكة مميكنة للأرصاد الجوية الزراعية على المستوى القومى لخدمة تطبيقات النظم الخبيرة والبرامج البحثية الأخرى.
- انشاء بنك للمعلومات والبيانات الاحصائية الزراعية الخاصة بالانتاج والأسواق المحلية والخارجية من المحاصيل المختلفة لتسهيل عملية الانتاج والتسويق.

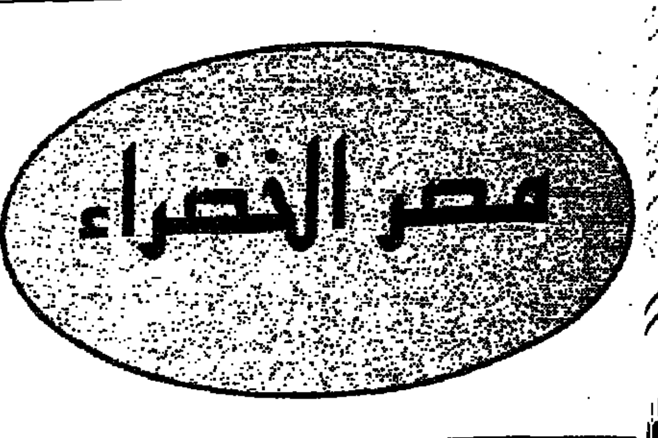




رسائل الى مصر الخضراء السبت القادم

مشروع لانشاء غابة صداقة بين الشعب اليابانى والمصرى

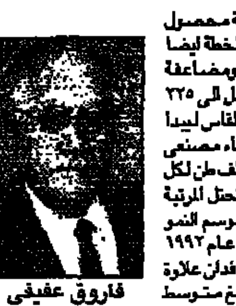
افتتحت السفيرة ميرفت التلاوى سفيرة مصر باليابان والسيدة كويكى عضوة البرلمان والسيد حسين عبد الناصر نائب شركة مصر للطيران بالشرق الأدنى والدكتور ممدوح رياض وكيل وزارة الزراعة للتشجير يوم الثلاثاء الماضى المؤتمر الخاص بانشاء غابة صداقة بين الشعب اليابانى والشعب المصرى ويشرف على هذا المشروع السيدة كويكى حيث قامت وزارة الزراعة والادارة المركزية للتشجير بتجهيز مساحة ٤٠ فدانا بطريق القاهرة - اسكندرية الصحراوى ويشمل المشروع حديقة فرعونية - ومشتلا وغابة صداقة يحضر السائحون اليابانيون لزراعة الاشجار فى هذه الغابة وسوف يبدأ الفوج الأول فى نهاية شهر يوليو القادم وحضر هذا المؤتمر حوالى عشرين ممثلا من الجرائد والمجلات اليابانية - كما حضر هذا المؤتمر الدكتور فريزلد المدير التنفيذى لمنظمة الاخشاب الاستوائية بيوكوهاما باليابان وقد اشادت السيدة كويكى بالحضارة المصرية والعلاقات الوثيقة التى تربط الشعب اليابانى والشعب المصرى وجدير بالذكر ان هذا المشروع سيكون له أكبر الأثر على ازدياد الحركة السياحية اليابانية الوافدة إلى مصر عن معدلها الطبيعى.



مصر الأولى فى إنتاج قصب السكر



اعتمد د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى الخطة المستقبلية لانتاج السكر فى مصر حتى عام ٢٠٠٠ والتى تهدف الى النهوض بالمحاصيل السكرية بمصر انتاجا وتصنيعا للوصول الى أقصى انتاج من السكر محليا وتضييق الفجوة بين الانتاج والاستهلاك المحلى والوصول الى معدلات اعلى من الاكتفاء الذاتى لمجابهة الزيادة المضطردة فى عدد السكان. وصرح المهندس فاروق عفيفى رئيس مجلس المحاصيل السكرية بوزارة الزراعة ان الخطة تهدف الى ايقاف التوسع الأفقى فى مساحات القصب بسبب محدودية الموارد المائية والعمل على التوسع الرأسى والنهوض بانتاجية فدان القصب حتى يمكن تغطية الطاقات الانتاجية الكاملة لمصانع سكر القصب ليبلغ اجمالى انتاجها عام ٢٠٠٠ نحو مليون طن سكر والتوسع فى زراعة محصول بنجر السكر فى الأراضى الجديدة. وتتضمن الخطة ايضا التوسع فى انشاء مصانع انتاج سكر البنجر ومضاعفة خط انتاج سكر البنجر بمصنع كفر الشيخ ليصل الى ٢٢٥ الف طن سكر بنجر واستكمال انشاء مصنع بلقاس ليبدأ تشغيله العام القادم بطاقة ١٠٠ الف طن وانشاء مصنعى لسكر بنجر بالفيوم والنوبارية بطاقة ١٠٠ الف طن لكل منهما. واكد المهندس فاروق عفيفى أن مصر تحتل المرتبة الاولى بين دول العالم فى انتاج القصب وفقا لموسم النمو القياسى بمتوسط انتاجية ٥٤ ٤٣ طن فدان عام ١٩٩٢ بينما بلغ متوسط العالم فى الانتاجية ٤ ٣٦ طن فدان علاوة على زيادة انتاج القصب عام ١٩٩٤ حيث بلغ متوسط الانتاج ٦. ٤٤ طن للفدان الواحد بصدارتها الانتاجية.



فاروق عفيفى

الفقرة الزراعية ببرنامج صباح الخير يامصر بالاشتراك مع وزارة الزراعة

الاحد ٢/١٩ خدمة محصول الخرشوف
الاثنين ٢/٢٠ المكافحة المتكاملة لدودة ورق القطن
الثلاثاء ٢/٢١ تربية قطيع الدجاج البياض
الاربعاء ٢/٢٢ خدمة الثوم
الخميس ٢/٢٣ علامات النضج فى البطاطس
الجمعة ٢/٢٤ ردود على استفسارات السادة المشاهدين
السبت ٢/٢٥ خدمة وجمع البسلة
اشراف سمير التونى
تقديم عبد حواش
تصوير عبد الله فرج
مونتاج غانم بكر

تدليل خوخ العريش بين الصواب والخطأ!

استمتعى الاسبوع الماضى بمشاهدة مظاهر «ربيع الصحراء» المبكر فى شمال سيناء حيث تابعت من نافذة السيارة وعلى امتداد الطريق من العريش إلى رفح.. أشجار الخوخ واللوز تزين جانبى الطريق فترسل ازهارها الجميلة تعلن بداية موسم جديد. بينما يمتد فى ظلها بساطا اخضر من الشعير والقرع.. تكسو الرمال وتضيف لطبيعة الصحراء جمالا خاصا.. دبت الحياة فى الحقول التى تنمو على مياه الامطار التى يتراوح معدلها السنوى بين ٢٠٠ ـ ٢٥٠ ملليمترا.. تستقبل مياه الامطار فى الشتاء وتخزن بعضها فى أعماقها وباطن الكثبان الرملية التى تمتد بطول الساحل.. تمد الزرع باحتياجاته المائية وتطفى ظمئه خلال الصيف المبكر حيث يندر سقوط الامطار وبرغم ندرة المياه فلقد برع أهل شمال سيناء فى استغلال مياه الامطار وانتاج محاصيل فاكهة وخضر ارتبطت جودتها باسم عاصمتها العريش فاصبحت تسمع الباعة فى أسواق ـ القاهرة والمدن الكبرى ينادون على خوخ وكنتالوب وخيار وطماطم العريش.. كرمز ودلالة على الجودة لترويج بضاعتهم وهو شرف يعتز به أهل شمال سيناء الذين انتهوا منذ شهور قليلة من زراعات الكنتالوب والطماطم والخيار تحت الانفاق البلاستيكية ويستعدون قريبا لتسويق بشائرها.. وبدأوا يستعدون لموسم الخوخ.. حيث يصادفك على طول الطريق «إلى رفح».. البدويات وبعض الصبية يقومون بقطف بعض ازهار الخوخ يخفضون اعدادها ويقللون تزاحمها على الافرع مما اثار فضولى للتوقف والاستفسار عن مغزى اجراء تلك العملية.. فقالوا انهم يطلقون عليها «تدليل الخوخ» وكما يدلل الآباء ابناءهم بالرعاية والعناية.. فهم يدللون اشجار الخوخ بخف الازهار وبالتالى تقليل اعداد الثمار على الشجرة فتحظى الثمار الباقية بحجم اكبر ونوعية أفضل وترتفع قيمتها التسويقية بالاضافة الى انهم يعتقدون أن خف الازهار يقلل من الاستهلاك المائى للاشجار ويحفظ المخزون الأرضى من مياه الأمطار لفترة أطول وقالوا انهم تعلموا «تدليل الخوخ» خلال فترة الاحتلال الاسرائيلى ولذا يعتقدون ان كلمة «تدليل» من قاموس اللغة العبرية وتحمل نفس المعنى فى اللغة العربية قلت لهم انكم فى الحقيقة «تدللون» الخوخ «وتعاقبون» انفسكم فهناك بالفعل ثلاثة مواعيد لإجراء عملية الخف للموعد الأول اثناء التزهير والثانى للعقد الصغير والثالث للثمار قبل اكتمال النضج ولكن لا ينصح باجراء الخف للازهار فى المناطق الصحراوية المفتوحة والتى تتعرض لتقلبات الظروف المناخية فقد يحدث عقب اجراء الخف اليدوى للازهار .. هبوب رياح تعصف بالباقى منها على الاشجار او تحدث موجة حارة تحرق وتسقط الازهار الباقية كما حدث العام الماضى.. وتسبب فى قلة المحصول.. حيث قام البدو بخف الازهار بايديهم ثم قامت الطبيعة بخف أخر ثم سادت موجة جفاف.. فاضطر المزارعون الى اجراء خف أخر للثمار لتقليل الحمل وتخفيف اثار العطش على الاشجار مما تسبب فى نقص المحصول وكان من الممكن تخفيف وطأته وتداركه بعدم اجراء خف الازهار المبكر حتى يحدث العقد ويبدأ المزارعون اختيار أفضله وترك المسافات المناسبة بين الثمار اما بالنسبة للاعتقاد بان خف الازهار يقلل الاستهلاك المائى.. فهو اعتقاد خاطىء حيث ان فقد المياه يحدث عقب اكتمال التزهير وظهور الأوراق وتطور نموها فالماء يفقد بالنتح عن طريق الأوراق ولذلك ينصح باجراء الخف عند مرحلة العقد الصغير وليس للتزهير وتمر ثمرة الخوخ بثلاث مراحل مختلفة من النمو حتى يكتمل نضجها وهى مرحلة أولى وتستغرق حوالى ٣ ـ ٤ اسابيع من تاريخ التفتح الكامل للازهار وتتميز تلك المرحلة بسرعة نمو الثمار ثم تعقبها المرحلة الثانية والتى تتميز بانخفاض معدل نمو الثمار نتيجة توقف عملية انقسام خلايا جدار المبيض وهى الفترة التى يحدث فيها تخشب نواه الثمرة (البذرة) وفى أمريكا يقوم المزارعون بخف ثمار الخوخ على الاشجار فى تلك الفترة حيث يستخدمون عصى من البلاستيك يضربون بها فروع الاشجار فتتساقط الثمار الضعيفة وتسقط على الأرض.. ولا تبقى على الاشجار سوى الثمار القادرة على الاستمرار وهى ثمار ذات احجام متميزة تصل احيانا لحجم ثمار الكنتالوب الصغيرة يخفون ثمار الخوخ فى امريكا «بالعنف» وليس «بالتدليل» لغلاء اجور الايدى العاملة وندرتها وكبر المساحات المنزرعة التى يصعب معها رعاية الخوخ «بالتدليل» ولتجنب استخدام بعض المواد الكيماوية الفعالة فى خف الثمار اما المرحلة الثالثة من مراحل نمو ثمار الخوخ فهى تتميز بسرعة النمو ثانيا وزيادة ملحوظة فى حجم الثمار وتستلزم توفر قدرا مناسبا من الرطوبة فى الأرض لاستيفاء احتياجات الثمار المتزايدة.

ان عملية خف الثمار من أهم العمليات البستانية لرفع جودة الثمار وتنظيم حمل وانتاجية الاشجار خلال المواسم المختلفة وهناك اعتقاد خاطىء لدى بعض المزارعين ان خف الثمار يقلل المحصول وينسون ان المحصول يقدر بوزن الثمار وليس عددها.. فان قل عدد الثمار زاد حجمها وارتفع وزنها وزادت قيمتها التسويقية والعكس صحيح.. فلندلل اشجارنا من اجل محصول افضل وأوفر.

د. اسماعيل عبد الجليل
باحث مركز بحوث الصحراء

على يد الخبير المصرى الدكتور أحمد الهنيدى:
القطن الأوغندى فى المقدمة عالميا!

رسالة كمبالا:
على بركه

فى اوغندا .. حيث ابحار السيارات وسط بحر شاسع من الخضرة والخصب والنخيل يمتد جسورا بين زرقة السماء والارض الرملية الحمراء والوجوه السمراء الطيبة تملأ الحقول وتطل من خلف اشجار المانجو وضحكات هذا الشعب الطيب «الراقص دائما» تغسل النفوس التى تلتقى بها بالود والهدوء والصفاء حيث تتحول الوجوه الاوغندية السمراء الى لوحات البيئة تنبض بالبراءة والنقاء. فى هذه البيئة الافريقية الساحرة تعيش ٣٢ اسرة مصرية مكافحة بعضها حتمت عليهم الظروف المجىء والعمل مثل افراد السفارة المصرية تحت قيادة كبيرهم السفير فؤاد شريف او من بين اعضاء مكتب مصر للطيران بقيادة زعيمهم الكفء محمد طه ومعاونة ثروت فؤاد بشاى المدير المالى.

ولعل احد انجح النماذج المصرية الموجودة باوغندا هو خبير القطن المصرى الدكتور احمد الهنيدى الذى يعد احد اشهر خبراء القطن فى العالم والذى يعد احد اهم المحاصيل التى تنتجها اوغندا وتعتمد عليها فى اقتصادها.

وقبل التطرق الى الانجازات التى حققها هذا الخبير المصرى العالمى خلال العام الذى عمل فيه باوغندا كان طبيعيا ان نسأله عن ملابسات قبوله العمل باوغندا وتركه لمصر ورفضه لجميع العروض التى تلقاها للعمل والتحاضر بجامعات اوروبا والولايات المتحدة حيث يقول الدكتور الهنيدى ٤٨ سنة دائما ولابدا اشعر اننى فى تحد دائم مع النفس لذا لم اتردد لحظة فى التقدم لترشيح نفسى بعد الاعلان الذى اقامه البنك الدولى لمدة ٣ سنوات لتطوير انتاجية محصول القطن باوغندا وتقدم للوظيفة ١٥٠ خبيرا من كل انحاء العالم قبل ان يقع الاختيار فى النهاية على خمسة فقط كنت واحدا منهم وكان تقييمى للامور متعلقا برغبتى فى اضافة تاريخ جديد لسجلى العلمى بغض النظر عن المادة حيث تمت الموافقة على كل مطالبى التى اشترطتها لقبولى المهمة التى بدأتها بالفعل فى ديسمبر ١٩٩٣ وبعد ان انتهيت توا من مشروع مصرى ـ امريكى كنت اعمل به بمصر قبل السفر لاوغندا المشهورة بزراعة القطن متوسط التيلة

● اما عن اهم الانجازات التى تحققت على يد الخبير المصرى العالمى الدكتور احمد حسين الهنيدى فقد تم رصدها فى النقاط التالية:

١ ـ انشاء قاعدة بيانات عن نبات القطن واهم الافات الحشرية واعدائها الطبيعية باوغندا ومنها امكن رسم خريطة لنشاط هذه الانواع

٢ ـ حصر العشرات من الاعداء الطبيعية المصاحبة لافات القطن الخطيرة ٣ ـ تحديد الحد الاقتصادى الحرج للاصابة ببعض الافات الرئيسية مما اسفر عن خفض عدد رشات المبيدات من ٥ الى ٦ رشات عشوائية الى رشتين فقط وفى التوقيت الامثل تماما

٤ ـ العديد من الدورات التدريبية للباحثين والمرشدين الزراعيين عن اسلوب المكافحة المتكاملة للافات وفلسفته

٥ ـ الاستفادة من النظام البيئى الزراعى فى الحد من تزايد اعداد الافات الرئيسية مثل زراعة المصائد النباتية

٦ ـ رفع الوعى الزراعى لدى الفنيين والمزارعين عن اهمية الاعتماد على نظام المكافحة المتكاملة للافات لتقنين استخدام المبيدات وحماية البيئة والانسان.

د. احمد الهنيدى

دار هندسة مصر تقدم الأفضل دائما

مهندس رشاد هنداوى

لاشك ان الصناعة التشيكية اثبتت تفوقها على المستوى العالمى حيث الأسعار المنافسة جدا مع ضمان الجودة والتفوق التكنولوجى ونتيجة للتحولات الجذرية باوروبا فقد بادرت شركة TMS وهى من اكبر المجمعات الصناعية بجمهورية التشيك باختيار دار هندسة مصر وكيلا لها ويرأسها المهندس رشاد هنداوى مع مجموعة متخصصة من المهندسين والفنيين لأعمال التركيبات والصيانة وخدمة ما بعد البيع مع توافر جميع قطع الغيار.

ـ وتعتبر شركة TMS منذ اكثر من ١٢٥ عاما من الرواد فى عالم التصنيع الغذائى حيث انتجت اكثر من ٢٠٠ مطحن للدقيق الفاخر بطاقات حتى ٥٠٠ طن/ يوم منها عشرة مطاحن فى مصر تعمل بكفاءة منذ ٣٠ عاما.

كما ان شركة TMS أنتجت اكثر من ١٠٠ خط متكامل للمخابز الالية والافران بجميع انواعها وملحقاتها، بجانب انتاجها لاكثر من ٥٠ مصنع اعلاف دواجن وماشية بطاقات حتى ٢٠ طن/ ساعة.

ونعاهد السادة عملائنا الكرام بوضع جميع خبراتنا فور طلبها مع تقديم خصم خاص للتعاقد المبكر.

رشاد هنداوى

تسهيلات جديدة لمربى البتلو
زيادة الفئة التسليفية وخفض قيمة الاشتراك برابطة مربى الجاموس

اعلن الدكتور/ حسن خضر رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى انه قد تم اتخاذ خطوتين جديدتين تنفيذا لتوجيهات الدكتور/ يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة لتشجيع المربين على الافادة من التسهيلات الخاصة بتربية البتلو حيث تم زيادة السلفة من ٣٠٠ جنيه الى ٤٠٠ جنيه للرأس مرحلة أولى ومن ٧٠٠ جنيه إلى ٨٠٠ جنيه للرأس مرحلة ثانية لمقابلة ارتفاع أسعار الماشية وذلك بنفس الضوابط السابق العمل بها فى العام الماضى ومن أهمها توافر الرؤوس المطلوب الاقراض عنها لدى راغبى التعاقد بمتوسط وزن ٥٠ كليو جرام للمرحلة الأولى و ٢٠٠ كيلو جرام للمرحلة الثانية مع توافر الحظائر اللازمة لإيوائها وذلك بسعر فائدة قدره ٦,٥٪.

واضاف رئيس البنك ان الرابطة العامة للجاموس قد أخطرت البنك بخفض رسم عضوية راغبى الحصول على هذه السلف من ٢٥٠ جنيها إلى ٥٠ جنيها فقط للأعضاء العاملين أما بالنسبة للأعضاء المنتسبين للرابطة. فقد تقرر خفض رسم العضوية الى ١٠ جنيهات بالاضافة الى ١٠ جنيهات اشتراكا سنويا وذلك باثر رجعى اعتبارا من أول يوليو ٩٤ حيث ستقوم بنوك الائتمان الزراعى بالمحافظات برد الفروق السابق سدادها بالزيادة للرابطة الى مستحقيها بموجب تنسيق بين البنك والرابطة

حملة إرشادية للوقاية من خطر المبيدات وترشيد استخدامها

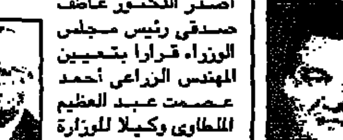
انطلاقا من حرص المعمل المركزى للمبيدات على حماية المواطنين من الاضرار السيئة نتيجة الاستعمال غير السليم للمبيدات فقد عقدت عدة ندوات ارشادية للمزارعين بسبع قرى بمحافظتى الجيزة والمنوفية ضمن خطة لتغطية ١٠٠ قرية بمحافظات الجمهورية بهدف توعية المزارعين والمواطنين على خطورة الاستخدام غير السليم للمبيدات وقد تم عقد هذه اللقاءات والتى شارك فى تنظيمها اقسام الارشاد والتدريب بمديريات الزراعة بنوادى القرى وامام الجمعيات الزراعية وفى اماكن تجمع المزارعين بالحقول وحضرها اعداد وفيرة من المزارعين وطلبة المدارس والامهات وخاصة فى قرى محافظة المنوفية وقد شرح لهم اعضاء الحملة من الباحثين من المعمل المركزى للمبيدات كيفية اختيار المبيد المناسب ومواصفات الملصقات التى على عبوة المبيد وكيفية التعامل معه اثناء الرش وبعده والاضرار الناجمة عن تجاوز توصيات وزارة الزراعة بالنسبة لطرق المكافحة بالمبيدات او استخدام مبيدات غير موصى بها او غير مسموح بتداولها ودورهم فى التعاون مع جهاز الرقابة على المبيدات بالمعمل واهمية الدور الذى يقوم به المرشد الزراعى.

دعم مشروع الري الحقلي بالتعاون مع الفاو

التقى د. والى والسيد عبد الله بن يحيى ممثل منظمة الاغذية والزراعة فى مصر

تم خلال المقابلة الاتفاق على النقاط التالية اهمية دعم العمل فى مشروع تطوير الرى الحقلى التى تنفذه المنظمة بالتعاون مع وزارتى الاشغال والزراعة وتعيين منسق وطنى للمشروع يتولى المشاركة فى الاتصالات مع الدول المانحة لتوفير التمويل اللازم للمشروع.

عودة رشاشات بروت الالمانية للسوق المصرى


م احمد ذو الفقار

صرح المهندس/ احمد ذو الفقار رئيس قطاع الرى بالمركز المصرى للخدمات الزراعية بانه تم الاتفاق مع شركة بروت PERROT العالمية على تسويق منتجات الشركة وكذا صيانتها من رشاشات (POP-UP, Water Guns& Sprinkers) وقطع غيارها من خلال مركز متخصص للاصلاح والصيانة وكذلك جميع مستلزمات شبكات الرى سواء بالرش أو بالتنقيط.

ـ للملاعب الرياضية (تنس، كرة قدم، جولف.... الخ).
ـ الحدائق الخاصة والمسطحات الخضراء.
ـ الفنادق الكبرى، المنتجات السياحية.
ـ جميع شبكات الرى.

والمركز لديه بضاعة حاضرة لجميع مستلزمات الرى سواء بالرش أو بالتنقيط وباسعار مناسبة واقتصادية للمستهلك حيث يقوم المركز بتصميم وتنفيذ جميع شبكات الرى المختلفة تحت اشراف مهندسى شركة بروت ويقوم بالتنفيذ نخبة متميزة من المهندسين والفنيين.

المطاوى وكيلا للوزارة بالاصلاح الزراعى

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين المهندس الزراعى أحمد عصمت عبد العظيم المطاوى وكيلا للوزارة لشئون الملكية والحيازة واملاك الدولة الخاصة بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى

إعلانات مبوبة

ألف حكاية وحكاية

يربح رغم أنفه!

كان الخليفة المعتضد، عندما يرى الرجل الذى يسمونه «ابن الجصاص» يقول: «هذا الرجل قليل العقل، لكن رزقه واسع بغير حدود». وكان ابن الجصاص هذا حريصا على نفع يونه، وعنده من المال ما لا نهاية له. ويلغ من حسن حظه، انه قال ذات يوم: «تمنيت ان اخسر مرة، فقيل لى اشتر التمر من الكوفة حيث النخيل قليل، وبعه بالبصرة حيث يكثر النخيل، وفعلت ذلك ولكن فوجدت ان نخل البصرة اصابه مرض فى تلك العام ولم يعط ثمرا، فربحت ربحا واسعا!!».

عقبة بن نافع

● من قريش، رباه والده على الفروسية والشجاعة منذ صغره.
● اشترك مع عمرو بن العاص فى فتح مصر، وتعلم منه اصول القيادة العسكرية وادارة الشئون السياسية.
● بعد ان اتم فتح الشمال الافريقى، اقام مدينة «القيروان»، فكانت ثانى عاصمة اسلامية فى افريقية، بعد الفسطاط بمصر.
● حين بلغ شاطىء المحيط الاطلسى، اندفع بفرسه فى مياه الشاطىء وهو يقول: «يارب.. لولا هذا البحر، لمضيت فى البلاد مجاهدا فى سبيلك».

تقديم: يعقوب الشارونى رسوم: عادل البطراوى

صدق أو لا تصدق

كان اليونانيون القدماء يستخدمون عصير الدودة ذات الألف رجل كمادة مطهرة للجروح.



تخصصت شركة من كاليفورنيا فى تصنيع الأسقف المقاومة للحريق وتزيينها بالأوراق النقدية الممزقة.

حظك اليوم

- الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠ التزم بالجراة تارة والتزم الحذر تارة اخرى
- الثور ٤/٢١: ٥/٢١ المطلوب من برج الثور ان يهدىء الافكار
- الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ يخيم على العلاقات العائلية جو من العصبية
- السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ تشكو الحياة العاطفية من توترات محكمة
- الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ الوعود كثيرة اليوم والاجواء الاجتماعية مريحة
- العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ اخبار طيبة عن معارف بعيدين عن وطنهم.
- الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ من المحتمل ان تقوم فى المساء بسفرمهم
- العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ اجتماعات فى المساء ذات طابع فكرى وثقافى
- القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ اتصالات مثمرة مع اصدقائك فى المساء
- الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ منافسون يعملون لكى يفقدوك مكاسب
- الدلو ١/٢١: ٢/١٩ عليك اليوم ان تراقب تصرفات وردود فعلك
- الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ ازمات غير متوقعة فى مجال العمل والبيت.

● شندى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٥٦٤ وفاة الفنان مايكل انجلو
● ١٩٥١ العيد القومى لنيبال
● ١٩٦٥ استقلال جامبيا
● ١٩٧٨ وفاة الاديب يوسف السباعى
● ١٩٨٤ توقيع وثيقة تاريخية بين ايطاليا والفاتيكان تعترف لاول مرة بحق كل منهما فى ان تكون دولة مستقلة ذات سيادة.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ـ عاصمتها بانكوك.
٢ـ كل ما ولد / نعجلها.
٣ـ صحيفة ايطالية.
٤ـ (ابراهيم...) طبيب وشاعر مصرى / متشابهة.
٥ـ ام اخناتون (معكوسة) / رئيس دولة الامارات.
٦ـ مافيه ملح.
٧ـ الحكايات / يفكه.
٨ـ شاعر وناقد فرنسى.
٩ـ مكان يحل فيه / شغلونا.
١٠ـ ما يخاطبها/ ناحية (معكوسة).

الكلمات الرأسية:

١ـ تباطا / اعم.
٢ـ صنم فى الجاهلية/ ظهر.
٣ـ يدخل ويستحكم/ العدد (معكوسة).
٤ـ للتفسير / اساس.
٥ـ الف/ نبات يستخلص منه الصبر.
٦ـ صانع نسيج/ تحير من شدة الوجد.
٧ـ سلم / كفه.
٨ـ مخيم فلسطينى بعيدا فى لبنان.
٩ـ زجرنى / طرية
١٠ـ اقتربوا (معكوسة)/ ساكنة الجوار (معكوسة).

حل مسابقة أمس

إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

محافظة الغربية
رئاسة حى أول طنطا

تعلن رئاسة حى اول طنطا عن ...

إعلان
عن مناقصة علمة لتوريد حاسبات الية
وزارة الشئون الاجتماعية

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
مصلحة الميكانيكا والكهرباء
شارع تفتيش الرى ـ شبرا ...

شركة
مطاحن مصر العليا
بسوهاج

محافظة السويس
تعلن عن مناقصة عامة لتوريد كلارك شوكة ديزل حمولة ٢طن وجلسة فتح المظاريف ...

تعلن الشركة الفنية للتنمية والتعمير عن مناقصة لمقاول القطاع العام والخاص لاقامة مبنى إدارى تجارى سكنى بمشروع ...

...

مصاعد ـ اجهزة تكييف وتبريد ـ الات كاتبة وحاسبة ـ ماكينات تصوير.
وعلى كل مورد ان يحدد فى الطلب الاصناف المتخصص فيها وعلى جميع الموردين والمقاولين الذين يتعاملون حاليا مع الشركة ويرغبون فى استمرار التعامل ان يتقدموا بطلباتهم كما هو موضح عاليه ولن يلتفت الى الطلبات غير المستوفاه البيانات المطلوبة.

... حكومية والتامين الابتدائى بنسبة لاتقل عن ١٪ (واحد فى المائة) من قيمة العطاء بموجب خطاب ضمان بنكى لايقل مدة سريانه عن ثلاثة اشهر او شيك مقبول الدفع او نقدا بالجلسة يستكمل الى ٥٪ خمسة فى المائة كتامين نهائى فى حالة الرسو ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان ولن يلتفت الى غير ذلك

فقيد عائلة أبو طالب
القاهرة وبلبيس
انتقل الى رحمة الله تعالى
الشيخ
أحمد خليل أبو طالب
والد كل من قحطان مجدى والمدرس ممدوح وماجدة بوزارة التموين ونسيب وقريب عائلات أبو طالب والهلالى ببلبيس وبرغش بدمنهور
العزاء تلغرافيا ٦ — أ — شارع البسطامى منيل الروضة القاهرة

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية التاسعة
المحاسب
مدحت محروس توفيق
تقيم الاسرة القداس الالهى على روحه الطاهرة غدا الاحد ١٩—٢ الساعةالعاشرة بكنيسة مارجرجس بهليوبوليس

الذكرى السنوية الاولى
للمرحوم الغالى
أنيس جاد الكريم
مضى عام على افتقادك فمازالت النفس حزينة والعين تبكي وعزاؤنا انك بالفردوس وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة الخامسة والنصف مساءالاحد ١٩—٢ بكنيسة الكاثوليك بجرجا

مع المسيح ذاك افضل جدا
ذكرى السنة الثانية للملاك الطاهر
المهندس
هانى جورجى بشارة
بالقداس الالهى الساعة ٧ صباح يوم الاحد١٩—٢ بكنيسةمارجرجس باسبورتنج اسكندرية

تتقدم اسرة المرحومة حرم فضيلة الاستاذ المرحوم الشيخ
أحمد عمر العريبى
بخالص الشكر لمن واساها بمصابها بالحضور والبرق والنشر سائلين الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر وذكرى الاربعين المهندس المرحوم
وليم راغب ابراهيم
وكيل المدرسة الصناعية الثانوية الجديدة سابقا وشقيق المرحوم الاستاذ قيصر راغب مدير مدرسة بنها الثانوية سابقا والاسرة تشكر جميع من تفضلوا بمواساتها وسيقام القداس الالهى صباح غد الاحد الساعة التاسعة بكنيسة العذراء بشارع الوجوه بشبرا

شكر وذكرى الاربعين
المربى الفاضل
مرجان أيوب مرجان
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس واعضاء مجلس الشعب والشورى وقداسة البابا شنودة الثالث والاباءالمطارنة والاساقفة والكهنة بكنيسة السيدة العذراء بالوراق ومار جرجس بجزيرة بدران وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة التاسعة صباح الاحد ١٩ فبراير بكنيسة مارجرجس بجزيرة بدران
تلغرافيا أبو شفيق — شبرا

اخى الغالى
رحلت من عالم الشقاء فانعم بالملكوت فى احضان القديسين
اختك عواطف أيوب

اخى الغالى
عشت بالحب كل العطاء والعطاء تركك اكبر من كلمات الرثاء
اختك عايدة النور

خالنا الغالى
بالوداعة والكمال عشت ... و رحلت
رأفت يسرى

خالنا الغالى
ليتنا لك الشقاء فاخترت السماء
نجوى فكرى

خالنا الغالى
عشت قديسا وانتقلت الى السماء مع القديسين
سامى يوسف

خالنا الغالى
بالمحبة عشت وبهدوء الانقياء رحلت
سامح سهيل

خالنا الغالى
تركتنا دون وداع عزاؤنا انك بالفردوس — سامح — جيهان

ابن عمنا الغالى
ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع
ثروت مكرم

ابن عمنا الغالى
تركت الدنيا بالامها ورحلت الى السماء بامجادها
المتنيال ونبيل

ابن عمنا الغالى
الآن ذراك عزاؤنا انك بالفردوس
منير مجدة

ابن شقيقى الغالى مرجان ايوب
تركت الارض بالامها ورحلت السماء بامجادها عمك ملاك مرجانوانجاله

البقــاء لله
فقيد عائلتى
جمالى محمود بالقاهرة والمليجى بالبجلات دقهلية
شيعت امس عسكريا جنازةالمرحوم
العميــد
رفعت جمالى محمود
رئيس مباحث كهرباء مصر
نجل المرحوم المهندس جمالى محمود السيد وزوج السيدة ايمان محمود المليجى ببنك مصر كريمة محمود المليجى المحامى ووالد اشرف بكلية الشرطة وريم بالثانوى ورشا بالاعدادى والطفلة مريم وشقيق كل من الدكتور محمد جمالى مستشار البترول بلندن وعبد الفتاح جمالى المحامى وعم كل من المرحوم المهندس مصطفى لاشين والمرحوم توفيق مصطفى كرام المقاول بقنا والمرحوم اللواء رفعت سالم وابن شقيق المرحوم المهندس أنور محمود السيد وابن شقيقة اللواء على غزى وخال وعم كل من الرائد خالد رفعت سالم النقيب عمرو رفعت سالم وحاتم رفعت سالم والمحاسب ماهر مصطفى لاشين ومجدى مصطفى لاشين والمهندس مدحت مصطفى لاشين وحرم المحاسب عبد الغنى عز الدين وحرم محمود خلفا المحامى والسيدة دعاء حرم المهندس سامى على واحمد عبد الفتاح وتامر محمد جمالى ومصطفى محمد جمالى وزوج شقيقة الاقتصادى ابراهيم محمود المليجى بالسعودية حرم المهندس خالد عطية بالخبراء العرب وقريب ونسيب عائلات المليجى بالبجلات دقهلية واللواء جمال صالح والمحاسب احمد عطية وآل عبد المعطى والمستشار فكرى رشاد عباس
وستقام ليلة المأتم مساء اليوم بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك تلغرافيا ٢٢ ب شارع دسوق العجوزة القاهرة

هيئـة الشرطة
حسن الالفى وزير الداخلية
ومساعدو الوزير وسائر اعضاء هيئة الشرطة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
العميـد
رفعت جمالى محمود السيد
رئيس مباحث الكهرباء بالادارة العامة لشرطة الكهرباء
تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم آله الصبر والسلوان وعوض اسرة الشرطة عنه خيرا

عـزاء شرطة الكهرباء
اللـواء ابراهيم موسى
مساعد الـوزير
مدير الادارة العامة لشرطة الكهرباء ونائبه ومساعدوه والضباط والقوات والمدنيون ينعون ببالغ الاسى والحزن المرحوم
العميـد
رفعت جمالى محمود
رئيس مباحث الادارة — ابنا بارا من ابناء الادارة اسكنه الله فسيح جناته للفقيد الغالى الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر والسلوان

عـزاء ادارة البحث
العميد حسن شاهين
مساعد المدير
للامن ومدير ادارةالمباحث والسادة مفتشى المباحث ورؤساء اقسام البحث وضباط البحث والشرطة السريين والمجندين والمدنيين بالادارة ينعون مصابهم الاليم المرحوم
العميـد
رفعت جمالى محمود
رئيس مباحث الادارة الذى زاملهم وكان مثال الخلق القويم ويمكن فيه تسهيله وجوده للفقيدالغالى الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر والسلوان

عـزاء
قسم مباحث كهرباء القاهرة
العميد عادل نبيه عبد الغفار رئيس القسم ونائبه والضباط والشرطة السريين والمجندين والمدنيين ينعون مصابهم الاليم
المرحـوم العميـد
رفعت جمالى محمود
رئيس مباحث الادارة للفقيدالغالى الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر والسلوان

عـزاء
قسم مباحث كهرباء الجيزة
العميد ابراهيم مدحت مرغنى رئيس القسم ونائبه والضباط والشرطة السريين والمجندين والمدنيين ينعون مصابهم الاليم
المرحوم العميـد
رفعت جمالى محمود
رئيس مباحث الادارة للفقيد الغالى الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر والسلوان

عـزاء
قسم مباحثكهرباء القليوبية
العقيد محمود عبد العزيز رئيس القسم والضباط والافراد والمجندين والمدنيين ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الاكبر
العميد رفعت جمالى
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

عـزاء قسم شرطة كهرباء القاهرة
العقيد وفيق صلاح مرسى رئيس القسم ونائبه والضباط والقوات ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
العميـد
رفعت جمالى محمود
للفقيد الغالى الرحمة والاسرة خالص العزاء والصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
« صدق الله العظيم »
شيعت امس جنازة المرحومة الحاجة
إحسان اسماعيل النحراوى
حرم المرحوم الحاج امام عواد ووالدة محمد شكرى الرائد بالمعاش وحلمى مستشار نظم المعلومات بالبيبسى كولا وسمير بمطابع الاهرام بالكورنيش وهدى الموجهة بالتربية والتعليم ونتحى المدير بالشركة المصرية للحراريات وسامية الموجهة بالتربية والتعليم حرم حسين محمد ابراهيم التاجر وسميرة المراقب بجهاز المحاسبات حرم صلاح حمزة رئيس شعبة بجهاز المحاسبات ونسيبة عائلات الشمطاوى والشتاوى والطرابيشى وتنديل والاسلامبولى . والعزاء على تشييعالجنازة تلغرافيا نعاني بالزيتون والدوام لله وحده

الادارة العـامة للمطـابع
بمؤسسة الاهرام
كورنيش النيل — الجلاد
المدير العام ونائب المدير ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام وجميع العاملين بالمطابع يشاطرون الزميل
سمير امام عـواد
فى وفاة السيدة والدته .
داعين الله ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وان يلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

فقيـدة
عائلة سلطان والوكيل
توفيت الى رحمة الله تعالى
الحاجـة
شهيرة أسماعيل سلطان
حرم المرحوم محمد سعيد الوكيل الشهير بحسن الوكيل والدة كل من دكتور محمود الوكيل والمرحوم منذر الوكيل والاستاذ محمد سعيد الوكيل وحرم الحاج محمد فاضل الوكال وشيعت الجنازة والميت ليلة المأتم اول امس
تلغرافيا ١٠ ش عبادى القبلى حدائق شبرا

انتقل لرجاء القيامة المرحوم الاستاذ
عدلى مرقس الجاولى
بمدرسة السلام بأسيوط
زوج سهير عياد ووالد هانى وماجد بالقاهرة وجيهان حرم رأفت بكندا وتيغن وشقيق نسيم وحزقيال واخواتهم وزوج شقيقة المرحوم فتحى ومنير ونصحى والمهندس غبريال اخوتهم — وشيعت الجنازة امس تلغرافيا جريس بأسيوط

كلية سان فنسان دى بول
تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الاستاذ سامى الوندى
والد الزميلة الاستاذة امال السكرتيرة بها — للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

هانى عزيز
يشاطر الاخ الفاضل
سيادة اللواء
محمود وجدى
مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة
فى وفاة خال سيادته
للفقيد الرحمة
وللاسرة خالص العزاء

عـزاء قسم مباحث كهرباء الاسكندرية
المقدم علاء بيبانى رئيس القسم ونائبه والضباط والشرطة السريين والمجندين والمدنيين ينعون مصابهم الاليم المرحوم
العميـد
رفعت جمالى محمود
رئيس مباحث الادارة للفقيد الغالى الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر والسلوان

العميد حسن شاهين
مدير مباحث الكهرباء
ينعى اخ عزيز والزميل الوفى
العميد رفعت جمالى
رحمه الله واسكنه فسيح جناته

العميـد
عادل نبيه عبد الغفار
ينعى زميل العمر والرجولة والشهامة
المرحوم العميـد
رفعت جمالى محمود
الفقيد الغالى الرحمة

العقيد عادل توفيق مفتش مباحث ينعى المرحوم العميد رفعت جمالى

العقيد محمد عبد العزيز مفتش المباحث ينعى المرحوم العميد رفعت جمالى

العقيد مجدى خضير مفتش مباحث غرب الدلتا ينعى المرحوم العميد رفعت جمالى

العقيد احمد شاهين ينعى المرحوم العميد رفعت جمالى

المقدم هشام حمدى ضابط بادارة البحث وضابط الاتصال ينعى المرحوم العميد رفعت جمالى

العقيد محمد زيان والعقيد اسامة اسماعيل ينعون بمزيد من الحزن والاسى زميلهم المرحوم العميد رفعت جمالى للفقيد الرحمة

العقيد حسن الطحلاوى مفتش المباحث ينعى المرحوم العميد رفعت جمالى

العقيد مدحت مرعى
رئيس مباحث كهرباء الجيزة ينعى زميل العمر
المرحوم العميـد
رفعت جمالى محمود
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة أباظه
شيعت أمس جنازة
المرحوم الاستاذ
سالم أباظه
نائب رئيس تحرير
جريدة المساء
زوج السيدة سهير عمارة مدير عام بالجهاز المركزى للمحاسبات
وشقيق الاستاذ فاروق اباظة نائب رئيس تحرير المصور
وحم كل من
محمد صباح وكمال الدوابرى وفتحى الوتار بالمعاش وحرم الدكتور بيومى صقر عميد تجارة المنوفية وقريب ونسيب عائلات اباظة وبغدادى وشحاوى وعوض الله والجندى وعمارة وسباع والدوابرى بالشرقية والوتار بشبين الكوم وصقر بالمنوفية
وتقام ليلة العزاء غداً الاحد ٢/١٩
بمسجد عمر مكرم
تلغرافيا اباظة الحدرة

« انا لله وانا اليه راجعون »
شيعت امس جنازة المغفور له
المحاسب
سعد زغلول خليل محمد
رئيس القطاع المالى سابقا بالشركة المصرية للملاحة البحرية والد المهندس خليل بشركة بتروجيت زوج السيدة انجى فاضل والد السيدة وفاء حرم الاستاذ ماجد مصطفى حسن بالكويت وزوج السيدة سوسن السلاوى وشقيق كل من محمد ومحمد وفوزى وزوج شقيقة محمد واحمد وعلى السلاوى وابن شقيقة المرحوم ابو العلا السيد والمرحوم يوسف السيد والمرحوم عمر السيد وعم كل من علاء وعصام وفاطمة وسمية واميمة محمد خليل وعاطف ومها وسلوى ومنى محمود خليل ونهاد وهشام وكريم واحمد فوزى وابن خال دكتور محمد شفيق ابو العلا ومحمد جمال ومحمد ضياء وعزة والدكتورة امانى يوسف السيد ويسرى عمر السيد وقريب ونسيب عائلات السلاوى وفاضل ومصطفى حسن والمغربى والحمامى والقبطان على حسن ومحمد جمعة تلغرافيا ٥٥ شارع احمد شحتة — الشاطبى اسكندرية

البقــاء لله
شيعت أمس جنازة المرحوم
الاستاذ
مصطفى مبروك دربالة
المدير بالتربية والتعليم
سابقا
زوج الاستاذة امينة عبد الفتاح المديرة بالتربية والتعليم سابقا ووالد كل من المحاسب عصام دربالة رجل الاعمال والاستاذ عمرو دربالة المحامى بالسعودية والمهندس علاء دربالة بالمقاولين العرب والسعودية حاليا والسيدة عزة دربالة حرم المهندس ماهر حمزة بالبترول وزوج شقيقة الدكتور سعيد عبد الفتاح رئيس جامعة الاسكندرية الاسبق وعضو مجلس الشورى والمرحوم الدكتور عبد الرازق سوكة بطبالاسكندرية وحرم المرحوم فؤاد الصحن المدير بشركة كفر الزيات سابقا وحرم الاستاذ احمد مسعود المدير بالتربية والتعليم سابقا وحرم المرحوم الدكتور بسيونى زويل وكيل كلية الزراعة سابقا وشقيق كل من المرحومة حرم المرحوم المغربى والمرحومة حرم المرحوم المفتى وخال كل من الاستاذ احمد حمدى امين معهد البحوث سابقا والمرحوم محمد حمدى المحامى والاستاذ ابراهيم المفتى رجل الاعمال والاستاذ فتحى المفتى المدير بالتربية والتعليم سابقا وحرم الاستاذ عزب زكى المدير بالتربية والتعليم سابقا وحرم المرحوم فتحى قطايا والمرحومة حرم اللواء فاروق خليفة وخال والدة كل من العقيد احمد فاروق بلندن والاستاذ محمد فاروق والمرحوم النقيب خالد فاروق والاستاذة ناتن فاروق بكلية الآداب ونسيب المرحوم عبد العزيز شعبان والمرحوم على صقر والمستشار نجيب عبد الغنى والمهندس محمد حمزة — والعزاء اليوم بالسرادق المقام امام منزله ٢ شارع فهمى ويصا محطة ترام ثروت الاسكندرية

« انا لله وانا اليه راجعون »
فقيد عائلة العشرى
بميت بدر حلاوة
شيعت اول امس جنازة المرحوم
الحاج عبد المنعم
عبد المجيد العشرى
شقيق كل من المرحوم اللواء جبر والحاج رياض عضو مجلسالشعب سابقا والحاج رشاد عضو مجلس الشعب سابقا والحاج عبد الله عضو مجلس الشعب سابقا والمرحوم حسن عمدة ميت بدر حلاوة سابقا والحاج عاطف عمدة ميت بدر حلاوة وصهر السيد الخشن عمدة سنباط وقريب ونسيب عائلات الخشن وابوحسن والصارفى بسنباط وشنيش وعبد الغفار بتلا وعطية بشبرا اليمن والعدوى بميت حبيب وعبد الله بشبرا بابل وحجاجا بميت حاتم وابو هرجة بابو صير والسداوى بكفر حجازى وجميع عائلات ميت بدر حلاوة تلغرافيا عائلة العشرى بميت بدر حلاوة

الجمعية التعاونية الزراعية
بميت بدر حلاوة
مدير واعضاء وموظفى الجمعية ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم
الحاج عبد المنعم
عبد المجيد العشرى
رئيس الجمعية اسكنه الله فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
فقيد آل النمر
بمسارة — ديروط
توفى الى رحمة الله تعالى
لواء شرطة بالمعاش
فتحى احمد نمر
زوج كريمة المرحوم عبد الرحمن حمزة بالقرالى ووالد محمد فتحى المفتش بتموين أسيوط وناصر بمعهد السكرتارية وحرم المستشار سعد مجاهد رئيس محكمة امن الدولة العليا والدكتور محمد محمود زهرى بمجلس الدولة والمقدم محمد حسن رئيس منطقة الادلة الجنائية باسيوط واحمد عبد السلام المدرس بجامعةالدمام والمهندس محمود حسنبالاسكندرية وابن عم عبد الستار ونمر عبد الجابر والشيخ حشمت والمقدم ممدوح عبد المالك واخوته وعم كل من عادل انور النمر المدرس بالتجارة بديروط واحمد انور النمر المدرس بالتساوى بنات بديروط والمهندس محمد انور بشركة تكرير البترول باسيوط وسمير انور بمصنع الالومنيوم بنجع حمادى ومصطفى انور النمر المحامى بديروط والعقيد طارق كامل نمر والمقدم حسن النمر نائب مأمور قسم ملوى ومجدى كامل نمر بالاذاعة والتليفزيون والنقيب محمد ناجى النمر بمباحث النقل العام بالقاهرة وعزت زكى عمدة مسارة ومحمد زكى الزارع ومحمود زكى العمدة واحمد زكى المحاسب بليبيا وممدوح زكى بالثانوى وجلال عبد المالك المقاول والعقيد محيى النمر مدير حرس جامعة اسيوط والمقدم مجدى النمر بمباحث الضرائب بالقاهرة والنقيب محمد عبد المالك النمر بالمنطقة الجنوبية بملوى والمهندس محمد فهمى بمجلس مدينة القوصية والمهندس محمود فهمى رئيس قرية مسارة وممدوح فهمى المدرس بالقوصية الثانوية واحمد فهمى بتجارة القوصية واحمد محمد فخرى المدرس بالاعداديبمسارة واخوته مصطفى وصالح واحمد محمود فخرى بمزاليون ديروط والملازم محمد محمود وحسين محمود بمجلس قرية مسارة وجمال محمود بمصنع الزيوت ببنى قرة والمهندس طالت حلمى وعبد الجابر حلمى بالهيئة العربية للتصنيع وعاطف حسانى الزارع ومحمد عبد اللطيف المدرس بشمال سيناء ومصطفى عبداللطيف واحمد عبد اللطيف بهولتون شرم الشيخ والمحاسب باسم عبداللطيف بفندق غزالة شرم الشيخ وخال المهندس احمد شرموخ عمدة شرموخ والدكتور محمود شرموخ واخوته والمهندس احمد شربينى واخوته ومحمد عبد الحفيظ مبروك عمدة دير القصير والنقيب احمد عبد الحفيظ وعمر بكر بخارقة وعبد العزيز عبد اللطيف بصنبو وقريب ونسيب عائلات آل حمزة والقواسم بقرالى جاتوب وآل الجندى بخارقة وصنبو والقضاة بالعبالصة وكيلانى وشهيب وبدر بديروط وآغا بصنبو وفرج بنزلة فرج وآل حسين بغزارة ومبروك وعلم الدين ويونس واحمد بكر بدير القصير وشرموخ بنزلةشرموخ ومناع بدير مواس وآل حبيبكوم انجاشا والاولاد عبد الرحمن بالقوصية والفوالات بيلاو وآلعمر بريحانه وسليمان بنزلة سليمان والنبابيه بقلمشى والجماونه والشنابى بملوى وتمساح والرواجل وجميع عائلات مسارة وتلغرافيا : مسارة .
ولا عزاء للسيدات

الاستاذ محمد امين النمر واخوته الاستاذ هانى امين بطره الاسمنت الاعدادية والمهندس يحيىالمحاسب محمود بالاذاعة والتليفزيون ينعون بمزيد الحزن والاسى عمهم اللواء فتحى النمر .

انتقلت الى الامجاد السماوية المرحومة
فلة يسى الفيزى
حرم المرحوم مرقس جريس معدولة ووالدة المقدس عبده وانجاله باستراليا ولطيف مرقس بالتخيلة وحرم عبيد يسالى بطهطا وشقيقة ابراهيم وانجاله ببنى سويف ووالدة الدكتور رأفت سليم واخوته وابنة عم بديع وجمال بالقاهرة حلمى حبيب وقريبة محسن محارب واسامة سليم وعبد المسيح وهبه والدكتور وجدى واميل فتحى بابو تيج والبير حلمى واخوته وكريمامين وثابت وحشمت حلمى وابليا جبره باسيوط ومنير سلامة ببنى سويف وعائلات معدولة والفيزى والربيع والختانى ويقطر والسقر وعزيز ورملة بالتخيلة وخزام بطهطا — تلغرافيا آل معدولة بابو تيج .

انتقلت للامجاد السماوية اولامس
المرحـومة
فلورا عطا الله بشاى
حرم المرحوم ناجى نان
والعزاء تلغرافيا ٦ ش الدكتور على ابراهيم رامز — مصر الجديدة

انتقل الى الامجاد السماوية الاستاذ
ممدوح سند جندى
بشركة بابكوك وويلكوكس
المراجل التجارية سابقا
زوج السيدة سوسن زكى ووالد نانسى وجوزيف واندرو وشقيق انور موجه اول سابقا وفايز بالمعاش والمرحوم اسعد باسوان وفاروق بوزارة الاسكان بالقاهرة وعاطف باسكان سوهاج وشقيق عايدة وبيبى حرم رشدى عزيز باسوان وقريب ونسيب عائلة القمص بسوهاج وعازر مرقص بالقاهرة والعزاء بشارع مسجد النور بالعوامية
تلغرافيا الدوامية

سقط سهوا
ينعى الاستاذ
كمال يعقوب داود
انه والد المهندس مدحت زوج السيدة وفية باستكهولم ونسيب الاستاذ شحاته جندى بالمعاش وعائلة البلتكاتب بمنافلة

فقيــد
عائلتى سلطان ورضوان
شيعت امس جنازة
المرحوم المقاول
عبد القادر محمد سلطان
زوج كريمة المرحوم عبد الحكيم رضوان المفتش بالازهر ووالد الدكتور محمد اشرف المدرسبالمعهد العالى التكنولوجيا ببنها زوجهالى منيب المدرسةبالاعل للغاتوالدكتور علاء سلطان بمستشفى ام المصريين ومنىسلطان الخبيرالمالى بالمقاولون العرب حرم الاستاذ الدكتور ماهر سليمان بطب بيطرى القاهرة والمهندسة امال سلطان بالكرو مصر حرم الاستاذ الدكتور محمد سعد بهندسة عين شمس وجد احمد ومروة ماهر بمدارس دار التربية ومى وشيماء سعد بالمدرسة الالمانى وشقيق المرحوم المقاول ابو العلا سلطان وعبد الوهاب حسنى وكيل وزارة الاسكان سابقا وحرم صلاح الخطيب الموجه بالتعليم بالمعاش والانسة حبيبة وزوج شقيقة محيى رضوان بالداخلية وصلاح رضوان وكيل الوزارة بالاذاعة والمرحوم الدكتور عزت رضوان واللواء ابراهيم رضوان وحرم اللواء ابراهيم ثابت وعم وخال كل من المحاسب محمد سلطان واخوته وحرم المهندس عاطف الباتر وشقيقتها والمهندس هانى الخطيب والدكتور احمد الخطيب وحرمالدكتور مصطفى مهنا بلندن وابن عمة اللواء فتحىصلاح واخوته واللواء جميلعزيز واخوته والدكتور سامح طه الاستاذ بعلوم الاسكندرية واخوته ومحمد رجائى الموجه بالتعليم الثانوى واخوته والمحاسب محمد عبدالحكيم واخوته وابن عم حرم المرحوم ابراهيم نودة وقريب ونسيب عائلات رضوان بملوى وحليم والبراهونى والخطيب وثابت والعوضى وسلامة بالقاهرة وشرف ببنها وسليمان بالبحيرة وبلابل وموسى بالمنوفية والعزاء اليوم السبت بدار المناسبات بالمريلاند تلغرافيا ٢٣٧ شارع رمسيس القاهرة ونسالكم الفاتحة

لكل اجل كتاب
شيعت امس جنازة المغفور له
المهنـدس
السيد محمد السيد
وكيل وزارة الاسكان
سـابقا
زوج المرحومة عصمت طه الخشاب ووالد الدكتور ماجد السيد زوج الدكتورة رشا المتشاوى والمهندس عادل السيد زوج المهندسة هبة المتشاوى ودكتور محمد السيد زوج الدكتورةعفت السيدوالمحاسبة راوية السيد حرم الدكتور محمد حسب والمهندسة نادية السيد حرم الدكتور فؤاد عبد الرؤوف وشقيق اللواء ابراهيم السيد والمرحومة حرم المرحوم حنفى على وحرم المرحوم رفعت صديق
ونسيب وقريب عائلات الدروى والخشاب والمتشاوى وحبيب وعبد الرؤوف وطير البر ورفعت وحنفى
والعزاء بمنزل الفقيد ٤ شارع ١٢ ب المتفرع من شارع ٧٧ المعادى
تلغرافيا والسيدات ٣٠ شارع ٦١ المعادى
الفاتحـة

رقدت على رجاء القيامة
المرحومة هنية ناشد
حرم عدلى كامل بنك مصر سابقا ووالدة كل من الدكاترة ايليا وحنا واميل بالبرور ومجدى وعماد نجار الاخشاب بنجع حمادى وقريبة ونسيبة عائلة القار والقساحين والسروجية واسكندر وابو حشيش وابو عريف وابو عسل والقديسة ببرديس والخـواجات بجرجا والقاموقية بالقصر وبسطا بالرحمانية والعزاء تلغرافيا نجع حمادى

عائلة الجفيل بالتخيلة
تحتسب عند الله فقيدها الغالى
العميد عبد المنعم
عبد العال الجفيل
رئيس منطقة مكافحة المخدرات باسيوط — شقيق عاصم المدير بالادارة التعليمية وزوج غريال ابو غريب ووالد سلوان بالثانوى ونهال بالاعدادى — تلغرافيا التخيلة

آل خليل
بابو تيج
يحتسبون عند الله اخاهم الغالى
العميـد عبد المنعم
عبد العال الجفيل
ويسالون الله ان يتغمده بواسع رحمته وان يلهمنا وآله الصبر
انا لله وانا اليه راجعون
الجميل

انتقل للامجاد السماوية امس المرحوم
فخرى نخلة لجلج
والد المرحوم المهندس نخلة وحرم الاستاذ نبيل زكى والبير عطا الله وجرجس مفيد والعزاء تلغرافيا وليم نخلة — الالف مسكن — القاهرة

انتقلت للامجاد السماوية
المرحومة السيدة
بهية صالح عطا الله
زوجة المرحوم شاكر بطرس وشقيقة المرحومين عازر وودنيع وكلا من مكرم وسنية — وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا مكرم صالح ٨٢ شارع الزهراء عين شمس الشرقية .

البقــاء لله
نبتة الشباب والمثل الاخلاقية
محمد شكرى عطية
لك الجنة وللاسرة خالص العزاء اصدقاؤك — جمعية الشبان المسيحية بالقاهرة

معهد مندوبى سوهاج
العميد دكتور مسعود مصطفى قائد المعهد والضباط والقوات ينعون والدة الرائد حمدى الدمرداش للفقيد الرحمة

فقيـدة قبائل الجعافرة
باسوان ودراو
المرحومة الحـاجة
سنية عبد الغنى خويلد
حرم المرحوم الحاج مصطفى توفيق الشاملى من اعيان دراو وكريمة المرحوم الحاج عبد الغنى خويلد رئيس الغرفة التجارية باسوان سابقا ووالدة محمود مدير الشئون القانونية بالتخطيط الاقليمىباسوان والمهندس ماهر التاجر بدراو والعميد درويش مفتش الامن العام بقنا ومحمد مدرس الرياضيات بثانوى دراو والمهندس عبدالوهاب وتوفيق بالسعودية والكيميائى ابو النصر والمحاسب عبد الرازق والمهندس يابس التجار بدراو وحرم المرحوم حسن غرابى وحرم المرحوم المهندس احمد كامل وشقيقة المرحوم احمد خويلد والحاج سيد خويلد التاجر بالقاهرة وحرم المرحوم اسماعيل هنرو وحرم المرحوم دردير عبد الظاهر وحرم المرحوم شحات توفيق وحرم الحاج مصطفى عبد الوهاب التاجر بالقاهرة والفقيدة حرم شقيق الحاج جناوى توفيق التاجر بدراو وقريبة ونسيبة عائلات الشاملى وخويلد وآل هاشم ومشالى والمجيانى وميزو والشنقراب ومختار ومحمد طاهر وكبيكى وآل سبيب وآل العيساب وبدوى وآل حاج والصينياب وآل الجملاب والسعدلاب ومحمد على وخليفة والطرياب والبصالى وآل عطية باسوان ودراو وكوم امبو والرمادى وسالوا وطنطا
والعزاء تلغرافيا آل الشاملى بدراو

انتقل الى الامجاد السماوية
الدكتور نجيب جندى
اخصائى الامراض الجلدية والتناسلية بالسويس
زوج
السيدة فوقية فهمى عبيد
والـد
السيدة مشيرة حرم الاستاذ صفوت مسعد عبيد المحاسب القانونى والاستاذ بشرى المحاسب والمهندس المعمارى هانى زوج الدكتورة لوسى جوريس سليم
وشقيق
السيدة الين حرم المرحوم الاستاذ عطا الله غبريال والمرحوم الدكتور هنرى والمرحوم الدكتور بشرى استاذ القانون بكلية البوليس والمرحوم ماهر ببنى سويف
وجـد
المهندسة تريز صفوت عبيد حرم الدكتور رامز يوسف غالى والمحاسبة داليا صفوت عبيد حرم الدكتور سامر شوقىشاكر ومسعد صفوت عبيد وكاملى صفوت عبيد بكلية التجارة جامعة القاهرةالقسم الانجليزى ومريم هانى بمدرسة القلب المقدس
وعـم
الاستاذ سعد بشرى واخواته الدكتورة نادرة حرم الدكتور بهجت ميساك والمحاسبة تماضر حرم الدكتور ممدوح عزيز والدكتورة اميرة حرم الدكتور داود راغى والمحاسبة جيهان حرم المهندس نبيل وديع والسيدة كارمن حرم المهندس ماجد عدلى والدكتورة شيرلى حرم الدكتور جورج نهيم والمهندسان اسامة واشرف هنرى جندى بكندا
وخـال
السيدة عفاف عطاالله حرم اللواء شوقى شاكر والاستاذ مجدى عطاالله بامريكا والمهندس ايهاب عطاالله بالحديد والصلب
وعـديل
المرحوم الدكتور
جورج واصف وانجاله الدكتور نجيب وحرمه الدكتورة اميرة ابراهيم والسيدة اخلاص حرم المرحوم رمزى بشارة والعميد رؤوف وحرمه المهندسة سامية سليم والمهندسة انهار حرمالمهندس وصفى يوسف والمرحوم الدكتور جيبى عبيد حرم السيدة هدى فهمى عبيد وانجاله الدكتورسامى وحرمه المهندسة هدى مسيحة والمرحومة الين حرم المهندس نشأت رمزى
وقريب ونسيب
الاساتذة ناجى عريان ووجيه وعادلقسطندى والسيدة اسكندرة برسوم والمرحوم اللواء ميخائيل الراهب والاستاذ اسكندر والمرحوم المهندس زكى اسحق والاستاذ كمال نصير وشقيقته حرم الدكتور ممتاز كامل والمرحوم مسعد رزق الله عبيد وانجاله والمهندس موريس سليم حنا وانجاله والدكتور يوسف غالى الاستاذ بكلية الزراعة . وقد
شيعت الجنازة أمس والعزاء اليوم السبت السادسة مساء بقاعة كنيسة مار جرجس بهليوبوليس
تلغرافيا بشرى روكسى مصر الجديدة

المهندس موريس سليم
حنا وحرمه
وانجاله الدكتورة جورج وميشيل ولوسى يقدمون خالص العزاء لاسرة المرحوم
الدكتـور
نجيب جندى بشارة
ويخصون السيدة حرمه وانجاله السيدة مشيرة حرم الاستاذ صفوت مسعد عبيد والاستاذ بشرى والمهندس هانى زوج كريمته الدكتور لوسى .

البقـاء لله
توفيت الى رحمة الله الحاجة
مفيدة على حسن
ارملة المرحوم المهندس محمد عبد المنعم نور الدين والدة محمد وجدى بشركة القطن والتجارة الدولية والطيار المرحوماحمد نور الدين والعقيد ممدوح نور الدين وكاميليا حرمالمرحوم توفيق السيد شيعت الجنازة امس ولاعزاءللسيدات

البقــاء لله
فقيدة عائلتى
أبو ستة وكاشف
شيعت امس جنازة السيدة البارة
الحاجة حرم المرحوم
محمود أبو ستة
والدة الحاج حسن والمهندس محمد والمهندس سعد ابو ستة نائب رئيس شركة القاهرة للبترول وحرم المرحوم الحاج سيد ابو سعد وجدة المحاسب عادل ابو ستة ومحمود ونبيل ومدحت ببلجيكا وممدوح ومحسن بكلية التجارة وهانى وخالد بدار التربية وسمير ابو سعد واخواتهم وخالةالمهندس احمد الكاشف وحرم عم المستشار صلاح محمد ابو ستة والمهندس صلاح ابو ستة واخوتهم وعمة الدكتور سمير الملا والمحاسب حلمى ابو ستة ومصطفى ابوستة المحامى والمهندس حسن ابو ستة واخواتهم وجدة حرم عادل امين والسيد الحداد المحاميان وممدوح شرف وقريبة ونسيبة عائلات ابو ستة والكاشف والديب وشاهين وعلى رضا ومشهور والملا والمشاوى والنجار وجميع عائلات سنهوا
العزاء اليوم بسنهوا
تلغرافيا ابو ستة سنهوا شرقية

فقيـد عائلة سـابق
شيعت امس جنازة المهندس
محمد كامل سابق
وكيل الوزارة بهيئة قناة السويس نجل المهندس محمود سابق نائب وزير الاسكان الاسبق زوجالاستاذة سونيا كريمة السفير اسماعيل توفيق وحفيدة الفريق زكى باشا كمال ووالد الاستشارى عمرو سابق المدير بمكتب شوقى زوج كريبة اللواء عادل علت ووالد نيفين حرم الدكتور نبيل عبد المنعم مدرس مساعد بطب عين شمس وشقيق المستشار عبد الهادى سابق وعبد المنعم سابق وحرم المهندس شوقىالنحاس والمستشار عصام حلمى وعديل المستشار عبد الجليل بدوى وابن شقيق المستشار حافظ سابق واخوته والمستشارين محمد وسيف سابق وابن شقيقة الاقتصاديين احمد ومحمد سابق وعم طارق المدير بالبسارون وشرويت بالمالية للسيارات ولؤى بحقوق القاهرة وخال الدكتورة نبيلة النحاس بهندسة عين شمس والدكتور نبيل النحاس والدكتور مدحت حلمى بالطبوالمهندسة مها حلمى بالتعبئة والاحصاء ومنال حلمى بالضرائب وصهر المهندس عبد المنعم غالى والسفير كمال الدين زكى واخوته وقريب ونسيب عائلات سابق بالكوم الاحمر تلويبة والنحاس وحلمى وحجازى وحمزة ومحرم والعبد والاباصيرى والرافعى وصالح ومكطفى — وستقام ليلة المأتم بدار مناسبات ميدان الجامع بمصر الجديدة مساء اليوم تلغرافيا ١٢ ش زكريا الانصارى امام مستشفى هليوبوليس — ونسالكم الفاتحة

رقد على رجاء القيامة
المرحـوم المهنـدس
فؤاد نعـوم خلف
المدير العام
بشركة مصر للبترول
سـابقا
زوج السيدة هدى ايوب بالسفارة الفرنسية ووالد السيدة شيرين زوجة المحاسب ممدوحنخلة بشركة بون نوابانج والدكتورة جيهان بمستشفى دار الشفاء وشقيق المرحوم يوتنف والمهندس جورج بشركة الجمهورية للادوية سابقا زوج السيدة نادية حكيم والسيدة ليلى والمرحومين ايلجا والكسندر وعم الدكتور محسن بمستشفى مدينة نصر والاستاذين عصام ونعيم بمدارس سان جورج وخال سامى والدكتور نبيل وكاميليا حرفوش بالخارج ونسيب المحاسب سمير وسالم ونادية ايوب زوجة الاستاذ حلمى غطاس وكل نعيم ناتوى
وقريب ونسيب عائلات خلف وايوب وابو حيدر ونخلة والقرى وجبرائيل وغطاسوحكيم وحرفوش بمصر والخارج
وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم بقاعة كنيسة العذراء بارض الجولف من ٧—١٠م تلغرافيا خلف — ايوب مصر الجديدة

فقيـدة بورسعيد
شيعت امس جنازة المرحومة
منيرة يوسف ابراهيم
حرم المرحوم احمد الجمل ووالدة كل من اللواء محمد الجملوالمرحوم المهندس نبيل الجمل وابتسام وحرم اسماعيل منصور وجدة نهى ورانيا والعزاء تلغرافيا الجمل بور سعيد ونسالكم الفاتحة لروح الفقيدة

نادى القضاة بالاسكندرية
ينعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ المستشار عبد الرازق يحيى نور رئيس الاستئناف تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

مواقف

١ - نحن أكثر شعوب الدنيا لوما لأنفسنا.. فلا صوت يعلو عندنا على صوت الضمير. ولا شيء أكثر إيلاما لنا من وخز الضمير. وبعملية حسابية بسيطة نجد أننا أمام أنفسنا لا نساوى وزننا ترابا!

كل ما فعلناه قديما وحديثا نهاجمه ونهدمه ونبهدل الذين حاولوا وندفن الذين فشلوا. ونبلغ السماء بالذين نجحوا لنعيد دفنهم أحياء..

هات أعظم انتصاراتنا، وسوف تجد من يقول لك: إن حرب أكتوبر سنة ١٩٧٣ هزيمة عسكرية.. وإن هزيمة سنة ١٩٦٧ انتصار سياسى؟!

ولا مشروع واحداً فى الصناعة أو الزراعة إلا هو فاشل. ولا يوجد ناجح ليس غشاشا. ولا يوجد غنى واحد ليس لصاً.. ولا يوجد وزير لا يتقاضى رشوة ولا قاض ولا رجل شرطة؟!

هناك عبارة صينية تقول: إن الجندى لص هاربه واللص جندى تاب الله عليه. فكل الناس لصوص كانوا أو سوف يكونون؟!

والمدن الصناعية خراب. والمشاريع الزراعية ذباب والهواء تراب وهباب وذباب.. فإذا كنا جادين فى هذا النقد الذاتى، فمعنى ذلك أننا غير راضين عن أنفسنا. ولابد أننا نتمنى أن تتاح لنا فرص أفضل لكى نثبت أن المصريين أهمه.. وأن هناك نوعين من البشر: الإنسان المصرى والناس الذين يسكنون أمريكا وألمانيا واليابان. والإنسان المصرى له صفات ليست موجودة فى أى إنسان آخر. كيف؟ نحن الذين نقول؟

إذا كنا جادين حقا، حكومة وشعبا، ساسة ومفكرين، أطباء واقتصاديين فأمامنا فرصة فريدة فى تاريخنا الحديث: أمامنا (المشروع القومى لتعمير سيناء) أروع ما قدمت لجان مجلس الشورى. (ملحوظة: إذا امتدحت مجلس الشورى فأنا لا أهاجم مجلس الشعب وإنما أنا أحيى هذه الهيئة..) وهذه هى المناسبة إن أردنا أن نصلح ما أخطأنا فيه.. ولا أقول إذا أردنا أن نتوب عن أخطائنا. فلا أحد لا يخطىء، ولكن فارق كبير بين الذى يخطىء وهو (محلك سر).. والذى يتعثر وهو يجرى.. والذى لا تنفتح له المظلة وهو يهبط من الطائرة..

نحن نقول فى الأمثال الشعبية إن الميه تكذب الغطاس.. فأمامنا بحيرات وبحار ومحيطات من الآراء والأحلام والمشاريع، ونحن عوامون وغطاسون وعلينا أن نثبت لأنفسنا ولغيرنا ذلك.. فعلى بركة الله.

أنيس منصور

من غير عنوان

القبض على المغنية الفرنسية فينيسا بارادى وبحوزتها حشيش!

★ ألقت أمس السلطات الكندية القبض على المغنية والممثلة الفرنسية المعروفة فينيسا بارادى فى مطار نورفال بمدينة مونتريال وبحوزتها ٣ جرامات من الحشيش داخل أمتعتها. وتم إطلاق سراحها بعد أن دفعت كفالة قدرها ٥٠٠ دولار على أن تمثل أمام القضاء فى مونتريال الشهر القادم. كانت بارادى فى زيارة لكندا للدعاية لفيلمها «اليزا» التى ستقوم ببطولته مع الممثل الفرنسى الشهير جيراردى بارديو.

٤٠ دولة تعرض فى سوق القاهرة الدولية القادمة

كتبت - وفاء محمود:

★ تبدأ الدورة الـ ٢٨ لسوق القاهرة الدولية يوم ١٨ الشهر القادم بأرض المعارض بمدينة نصر وتستمر لمدة اسبوعين وتشترك فيها ٤٠ دولة من خلال ٢٠٠٠ شركة بمنتجاتها فى المجالات الصناعية والزراعية بالاضافة الى مستلزمات الانتاج وادوات البناء والمشغولات اليدوية والمنسوجات والادوات المنزلية والكهربائية.

ايضا فى إطار نشاط السوق تقام ندوتان عن الاقتصاد المصرى والدولى تنظمهما وزارة الخارجية والجمعية المصرية السويدية.

وتقوم الهيئة حاليا بتنظيم ارض المعارض وتجهيز الخدمات اللازمة لخدمة العارضين والزوار من وسائل الانتقال واماكن الراحة واللافتات الارشادية داخل المعرض.

فاروق حسنى وعادل امام والفنان احمد شيحا و د. هدى وصفى ونظرة تأمل لإحدى اللوحات المجسمة فى الافتتاح.

[تصوير : ايمن ابراهيم]

أخبار الصباح

● أمسية شعرية أعدها وأخرجها كرم مطاوع ستقام ٨ مساء اليوم فى قاعة الاحتفالات الكبرى بالجامعة الامريكية وسيعقب الأمسية حفل للفرقة القومية للفنون الشعبية.

● د. مفيد شهاب: رئيس جامعة القاهرة يستضيفه ماهر الرملى رئيس نادى الليونز الدولى بالقاهرة على الافطار بفندق هيلتون القاهرة الاربعاء القادم.

● المهرجان الـ ٥٦ لشعراء الاقاليم تقيمه جماعة الادب العربى بالاسكندرية برئاسة الشاعر محمد رضا ٨.٣٠ مساء الاربعاء القادم بقاعة الاحتفالات الكبرى بقصر ثقافة مصطفى كامل بباكوس ويشترك فيه ٦٠ شاعرا.

● توفيق بباوى رئيس جمعية الشبان المسيحية بالقاهرة يقيم مادبة افطار غدا دعا اليها الوزراء الدكاترة: فينيس كامل وماهر مهران ومحمد على محجوب، ومجموعة من الشخصيات العامة ورؤساء الجمعيات الاهلية الاسلامية والمسيحية وسيدير د. ميلاد حنا حوارا حول الجمعيات الاهلية ودورها فى التنمية البشرية.

● الشاعران سمير عبد الباقى واحمد الشهاوى تقام لهما عدة امسيات شعرية بالوادى الجديد من غد ولمدة ٣ أيام ضمن ليالى رمضان الثقافية التى تقيمها هيئة قصور الثقافة.

● معرض للخط العربى: تقيمة الجامعة الامريكية بالقاهرة بعنوان (الاستاذ وتلاميذه) يستمر حتى نهاية شهر رمضان فى قاعة ايوارت وتعرض فيه اعمال مؤسسى معهد ابن مقلة للخط العربى: أحمد سلطان ومجموعات مختلفة من طلابه وزملائه هم: طلاب البعثة الفرنسية وطلاب الجامعة الامريكية.

● «ناس النهر» عنوان أول مسرحية نوبية تاليف فؤاد دوارة صدرت هذا الاسبوع فى مجلة المسرح التى يراس تحريرها د. محمد عنانى وتضمنت ايضا مسرحيتين لبريخت هما «ليلة زفاف البرجوازى الصغير» و«هو يطارد الشيطان»

عادل امام وممثلو السينما والمسرح فى افتتاح معرض أحمد شيحا

★ افتتح فاروق حسنى وزير الثقافة بقاعة المعارض بمركز الهناجر للفنون أمس الأول معرض الفنان السكندرى الكبير أحمد شيحا والذى حضره عادل امام ود. هدى وصفى مدير المركز وحسين الجبالى نقيب الفنانين التشكيليين وعدد من كبار الفنانين مع فنانى السينما والمسرح ومنهم لبلبة وشيرين ومصطفى متولى ورجاء الجداوى والمطرب مدحت صالح ومن شباب الكوميديا محمد هنيدى وعلاء ولى الدين. الفنان أحمد شيحا نال العديد من الجوائز الدولية كما انه اقام معارض فى عدة دول وله مقتنيات فى أمريكا واسبانيا والمانيا وبلجيكا وانجلترا وكندا وكوريا والاردن ولبنان بالاضافة الى متحف الفن الحديث بالقاهرة ويمزج فى لوحاته مابين التصوير والنحت والحفر وتعبر اعماله عن التراث والثقافة المصرية. المعرض يضم ٥٣ لوحة ويستمر حتى يوم ٢٨ من الشهر الحالى.

جمعية فنانى واعلاميى الجيزة تكرم الرواد والأوائل

كتب - محمود حسونة:

احتفلت جمعية فنانى وكتاب واعلاميى الجيزة أمس الأول بتكريم عدد من رواد الاعلام والفن والابداع والفنانين الفائزين بجوائز مهرجان القاهرة السينمائى الدولى فى دورته الأخيرة وخريجى الكليات والمعاهد الفنية. والحفل تقليد تتبعه الجمعية منذ العام الماضى فى حفل سحور ساهر بشيراتون القاهرة وحضره عدد كبير من الفنانين.

بدأ الحفل بكلمة للفنان محمود ياسين رئيس مجلس ادارة الجمعية وجه فيها التحية الى المكرمين من الرواد ودعا الشبان لمواصلة رحلتهم فى المجالات الابداعية المختلفة ثم بدأ التكريم بالرائد الكبير فى مجال الاعلام والتنوير الثقافى محمد محمود شعبان «باباشارو» والاذاعية الكبيرة صفية المهندس، ورائد الكوميديا فؤاد المهندس وممدوح الليثى رئيس قطاع الانتاج باتحاد الاذاعة والتليفزيون ود. فوزى فهمى رئيس أكاديمية الفنون وسعد الدين وهبة رئيس مهرجان القاهرة السينمائى الدولى ود. سمير سرحان رئيس معرض القاهرة الدولى للكتاب ود. أحمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية.

كما تم تكريم نور الشريف وليلى علوى لفوزهما بجائزتى أحسن ممثل وممثلة فى مسابقة مهرجان القاهرة السينمائى الأخير وعاطف الطيب الذى حصل فيلمه «ليلة ساخنة» على جائزة الهرم الفضى، ومحمود القليوبى الحاصل على شهادة تقدير من لجنة تحكيم مسابقة يوسف شاهين فى المهرجان ايضا.

ثم دعا محمود ياسين الفنان الكبير صلاح طاهر وباباشارو ود. فوزى فهمى ود. أحمد نوار ود. مصطفى كمال لتكريم ٤٥ شابا من أوائل خريجى أقسام ومعاهد أكاديمية الفنون وكلية الفنون التطبيقية وكلية الفنون الجميلة.

المكرمون الرواد على خشبة المسرح لتكريم أوائل الخريجين وهم : بابا شارو ود. فوزى فهمى و د. احمد نوار ومعهم الفنان صلاح طاهر

من أخبار الحفل

□ شارك فى توزيع الجوائز من أعضاء مجلس ادارة الجمعية مديحة يسرى وأحمد سمير رئيس القناة الأولى بالتليفزيون والصحفى سيد فرغلى ود. سمير الملا والمنتج د. عادل حسنى وقام عزت العلايلى بتسليم جائزة نور الشريف.. وصلاح طاهر بتسليم جائزة احمد نوار.

□ تغيب من المكرمين فؤاد المهندس وتسلم جائزته سعيد صالح ود. سمير سرحان وتسلم نيابة عنه الكاتب محمد جلال.. كما تغيب سعد الدين وهبة لسفره الى أمريكا فى رحلة علاج وتسلم جائزته ايهاب الليثى.

□ شارك فى احياء الحفل سيمون ومجدى الحسينى وغادة رجب ولطيفة وعدد من الأصوات الجديدة. كما تبارى كل من المنتصر بالله وحمادة سلطان فى اضحاك الحاضرين وقامت فريدة سيف النصر بتقليد المطربات وغنى فاروق الفيشاوى وماجد المصرى.

□ أهدت الجمعية للمكرمين درع الأوسكار التى قام بتصميمها د. محمود شكرى العميد السابق لكلية الفنون التطبيقية.

□ حضر الاحتفال أساتذة وعمداء كليات الفنون والمعاهد الفنية بالجامعات



نور الشريف بعد تكريمه بين عزت العلايلى ومحمود ياسين وأحمد سمير وسيد فرغلى



فرحة التكريم ولقاء الأجيال بين الاذاعية صفية المهندس وليلى علوى